新北市 三重 國民小學114學年度 五 年級第 1 學期校訂課程計畫 設計者：＿＿郭素娟＿＿

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1.☑統整性主題/專題/議題探究課程： 閱讀心三重情-向名人看齊（上） 2.□社團活動與技藝課程： □

3.□特殊需求領域課程： 4.□其他類課程：＿＿＿＿

二、學習節數：每週( 1 )節，實施( 21 )週，共( 21 )節。

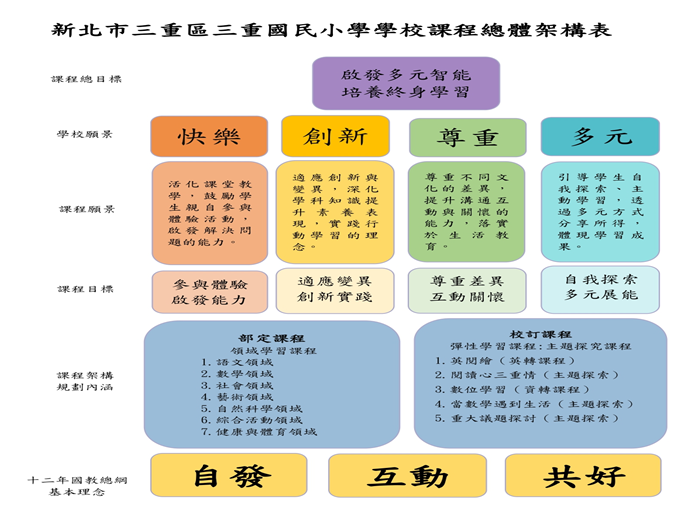
三、本課程是否實施混齡教學：□是 ☑否

四、本課程是否曾經局端審定為優良校訂課程：☑是(113學年度第1學期) □否

五、課程內涵：

|  |  |
| --- | --- |
| 總綱核心素養 | 學習目標 |
| ☑ A1身心素質與自我精進  ☑ A2系統思考與解決問題  ☑ A3規劃執行與創新應變  ☑ B1符號運用與溝通表達  ☑ B2科技資訊與媒體素養  ☑ B3藝術涵養與美感素養  ☑ C1道德實踐與公民意識  ☑ C2人際關係與團隊合作  □ C3多元文化與國際理解 | * 能透過校訂課程「閱讀心三重情-向名人看齊」之教學過程，以及學生的學習回饋活動，培養學生良好的聆聽態度，理解說話者的表達內容之學習目標，以展現品德素質與自我精進之素養。 * 能透過校訂課程「閱讀心三重情-向名人看齊」之教師教學、學生學習、師生互動、同儕回饋的教學活動，培養學生聽懂內容，掌握有效訊息，並且透過相互討論，學習表達個人見解和辯證之目標，以展現系統思考與解決問題之素養。 * 能透過校訂課程「閱讀心三重情-向名人看齊」之教學過程，以及學生學習的回饋活動，培養對於地方、族群、社會、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，以展現具有重視人權、尊重多元和關懷永續環境之素養。 * 能透過校訂課程「閱讀心三重情-向名人看齊」之教學過程，以及學生學習的回饋活動，達成將書中內容用戲劇演出方式呈現之目標，以展現藝術涵養與美感表達之素養。 * 能透過校訂課程「閱讀心三重情-向名人看齊」之教學過程，以及學生學習的回饋活動，培養善用圖書館，閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能，以展現科技資訊與媒體運用之素養。 * 能透過校訂課程「閱讀心三重情-向名人看齊」之教學過程，以及學生學習的回饋活動，養成學生用心觀察與欣賞生活中多元形式美感的人、事、物的態度，以展現藝術涵養與美感表現之素養。 * 能透過校訂課程「閱讀心三重情-向名人看齊」之教學過程，以及學生學習的回饋活動，鼓勵學生運用符號與文字設計海報，達成分組上台報告之目標，領略溝通的功能及樂趣，以展現人際關係與團隊合作之素養。 * 能透過校訂課程「閱讀心三重情-向名人看齊」之教學過程，以及學生學習的回饋活動，養成與人友善互動的合宜態度，並且共同完成指定的學習任務，以展現人際關係、團隊合作以及多元文化與國際理解之素養。 |

六、全校整體課程架構(或課程藍圖)：



本課程在全校整體課程的地位:學生透過校訂閱讀課程，除了能學習到文本知識，提高語文表達能力外，進而培養想像力和思考力，提升品德素養和社會意識。在整體課程中，校訂閱讀課程可說是我校學生邁向全人發展的重要途徑。

七、本課程課程架構：

* + 相見歡-自我介紹、認識新同學
  + 不一樣的同學-「擁夢飛翔」
  + 按個讚-好人好事推薦
  + 相見歡-自我介紹、認識新同學
  + 按個讚-好人好事推薦
  + 不一樣的同學-「擁夢飛翔」

**「多元」談名人**

* + 大自然守護神-珍古德
  + 小組上台分享-拯救地球大作戰

**「尊重」學名人**

* + 小故事大道理-心中有愛天地寬
  + 小組戲劇創作-快樂是自找的

**「快樂」頌名人**

* + 永不放棄-肯德基老爺爺的故事
  + 人生有夢，築夢踏實-我的夢想



**向 名 人 看 齊**

八、本課程融入議題情形

1.是否融入安全教育(交通安全)：是(第\_\_\_\_週) ☑否

2.是否融入戶外教育：是(第\_\_\_\_週) ☑否

3.是否融入性別平等教育議題：是(第\_\_\_\_週) ☑否

4.其他議題融入情形(有的請打勾)：☑生命教育、☑人權、☑環境、海洋、☑品德、☑法治、科技、資訊、能源、

防災、家庭教育、 ☑生涯規劃、多元文化、☑閱讀素養、國際教育、原住民族教育

⬜STEAM

九、素養導向教學規劃：自編教材(黑)、議題融入(藍)、校本特色(自訂)

| 教學  期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/  學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 第  一  週  ｜  第  六  週 | 國1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。  國1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。  國2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  國2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。  國2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。  國2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。  國2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。  國2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。  國5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。  國5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。  國5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。  國5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。  國5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。  國5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。  綜1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。綜1a-III-1 欣賞並接納自己與  他人。 | 國Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。  國Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。  國Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。  國Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。  國Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。  國Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。  國Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。  綜Aa-II-1自己能做的事。  綜Aa-II-2自 己 感 興 趣 的人、事、物。  綜Aa-II-3自我探索的想法與感受。  綜Aa-III-1自己與他人特質的欣賞及接納。  綜Aa-III-2對自己與他人悅納的表現。 | **主題一 「多元」談名人**  <活動一>相見歡-自我介紹、認識新同學  一.引起動機  教師先詢問學生，大家剛從四年級重新編班升上五年級，彼此都認識了嗎？  二.發展活動  1.自我介紹  (1)教師發下回饋單「認識我們這一班」。  (2)教師先做自我介紹，讓大家認識老師，並且示範自我介紹的重點，包括姓名、興趣、自己的優點。  (3)完成回饋單的第一題。  2.認識新同學  (1)請全班輪流做自我介紹，提醒學生要認真聆聽，尊重台上發表的同學。  (2)找出印象最深刻的同學，完成回饋單的第二題。  三.統整活動  1.全班完成自我介紹後，教師說出自己對於哪些同學的自我介紹印象深刻，並且說明印象深刻的原因。  2.請自願者說一說，對於哪個同學的自我介紹印象最深刻，及其原因。  <活動二>不一樣的同學-「擁夢飛翔」導讀  一.引起動機  教師播放新北市教育局2021年影片「新北特教｜擁夢飛翔｜跟孩子學習正向人生」，介紹三重國小畢業的身障生-劉軒睿。  二.發展活動  1.閱讀活動  教師發下巡迴共讀書導讀「擁夢飛翔」，請學生先從目錄中找出最有興趣的故事。  2.教師示範心得分享  教師先示範說明，對哪一篇印象最深刻，陳述原因與文章重點。  3.組內分享  請學生兩兩一組，說出自己的閱讀心得，對哪篇印象最深刻，並簡要說明重點。  三.統整活動  上台報告與分享  1.教師說明如何上台報告。  2.請各組討論要上台報告哪一篇。  3.請自願者上台報告。  <活動三>按個讚-好人好事推薦  一.引起動機  1.教師分享網路資料-「他不重，他是我同學」，說明在校園中發生的感人同學情誼。  2.教師分享本班發生的好人好事（事先向班級導師徵詢），並且當眾給予鼓勵。  二.發展活動  1.請全班兩人配對分組。  2.分享開學以來，自己在班上看到或是經歷的好人好事。  三.統整活動  1.完成回饋單。  2.教師請自願者上台分享，推薦的好人好事。 | 6 | 回饋單  認識我們這一班 + 「擁夢飛翔」讀後感  如附件①  網址：https://www.youtube.com/watch?v=bx5e78NbaXA  巡迴共讀書-十位新北市勇者的築夢之歌「擁夢飛翔」  出版社：  新北市政府    網路資料「他不重，他是我同學」，網址：  <https://mypaper.pchome.com.tw/special/post/1238978111>  回饋單2-按個讚-好人好事推薦  如附件② | 口語評量  觀察評量  態度評量  實作評量 | 法 E3 利用規則來避免衝突。  法 E4 參與規則的制定並遵守之。  人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。  人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  融入校本特色課程「多元」  人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。  品 E1 良好生活習慣與德行。  品 E2 自尊尊人與自愛愛人。  品 E3 溝通合作與和諧  人際關係。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿  2.協同節數：  ＿ |
| 第  七  週  ｜  第  十  一  週 | 國1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。  國2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  國2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。  國2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。  國2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。  國2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。  國2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。  國5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。  國5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。  國5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。  國5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。  國5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。  國5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。  國5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。國5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。  藝1-Ⅲ-2能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。  藝1-Ⅲ-3能學習多元媒材與技法，表現創作主題。  藝1-Ⅲ-4能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 | 國Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。  國Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。  國Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。  國Bb-Ⅲ-4 直接抒情。  國Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  國Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。  國Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。  視 E-Ⅲ-2多元的媒材技法與創作表  現類型。  視 E-Ⅲ-3設計思考與實作。  表 E-Ⅲ-1聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。  表 E-Ⅲ-2主題動作編創、故事表演。  表 E-Ⅲ-3動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 | **主題二 「尊重」學名人**  <活動一>共讀書導讀：大自然守護神-珍古德  一.引起動機  教師上網分享國家地理 National Geographic TW影片【珍古德:點燃希望】  二.發展活動  1.教師說明，我們要進行共讀書「大自然守護神-珍古德」的導讀。  2.因為本書內容篇幅較長，所以這次採取教師導讀前面一部份，剩下的部分由兩人一組，負責閱讀其中一小節。    3.每一組利用教師發下的回饋單，簡要的寫下自己閱讀的重點。  4. 按照文章順序，請小組上台，用幾句話報告所閱讀的重點。  三.統整活動  1.教師將同學們所報告的本書內容，簡要的從頭彙整說明一次，讓全班對於書中故事可以連貫起來。  2.教師總結，珍古德女士成為一個保育者之後，一年到頭馬不停蹄的飛遍全世界，希望地球上的動物們都能快樂自在的生活。但是，地球正在遭受前所未有的環境災難。氣候變遷的結果，讓動物們迅速的消失，我們身為地球的一份子，也應該負起責任，向珍古德女士學習，做一個捍衛地球生態的小尖兵。  <活動二>小組上台分享-拯救地球大作戰  一.引起動機  教師播放影片「救救北極熊，要你行動」。  二.發展活動  1.教師說明：因為地球暖化，北極的冰層持續融化，2040年時極可能無冰，造成北極熊滅絕，所以我們要亡羊補牢，立即付出行動，救救北極熊。  2.教師播放影片《環保小短劇》「SOS救救北極熊」妳在幹嘛啦！！  3.教師請全班分組，每組3-4人，小組討論如何在生活中付出行動，拯救北極熊。  4.教師帶全班到圖書館，請各組尋找資料。  5.教師說明，各組可以用製作海報或是演短劇的方式展現如何拯救北極熊。  第十週期中評量  三.統整活動  1.請各組上台，分享如何拯救北極熊。  2.教師做總結，希望大家能夠在生活中持續的落實這些行動，不要讓北極熊消失。 | 5 | 共讀書「大自然守護神-珍古德」  出版社：  遠見天下文化出版股份有限公司    回饋單  如附件③  「救救北熊，要你行動」網址：  https://www.youtu  be.com/watch?v=X-Ft5Ay2k8M&t=3s  《環保小短劇》網址：https://www.youtube.com/watch?v=bwRYe8nxLNs /1713713538799765/  三重國小圖書館 | 口語評量  觀察評量  態度評量  實作評量 | 閱E12培養喜愛閱讀的態度。  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。  閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。  融入校本特色課程「尊重」  \*環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  \*環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  \*環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿  2.協同節數：  ＿ |
| 第  十二  週  ｜  第  十  六  週 | 國1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。  國1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。  國2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  國2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。  國2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。  國2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。  國2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。  國2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。  國5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。  國5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。  國5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。  藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表 現創作主題。  藝1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝 術的元素、技巧。 | 國Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。  國Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。  國Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。  國Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。  國Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。  國Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。  國Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。  國Bb-Ⅲ-4 直接抒情。  國Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。  視 E-Ⅲ-3設計思考與實作。  表 E-Ⅲ-1聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。  表 E-Ⅲ-2主題動作編創、故事表演。 | **主題三 「快樂」頌名人**  <活動一>小故事大道理-心中有愛天地寬  一.引起動機  1.教師播放影片【小故事大道理：台塑阿媽的種菜智慧】。  2. 教師說明，我們即將進行的共讀書導讀就是「心中有愛天地寬」，書中有101個真情小故事，都有著發人省思的大道理。  二.發展活動  1.閱讀活動  (1)教師發下共讀書「心中有愛天地寬」。  (2)教師請學生自選其中三篇進行閱讀。  2.教師示範心得分享  教師先示範說明，對哪一篇印象最深刻，並陳述原因。  3.學生分享  請自願者發表，最喜歡哪一篇？說出自己的閱讀心得。  三.統整活動  1.教師說明，人生不如意十之八九，有句閩南語諺語說：「歡歡喜喜一工，煩煩惱惱也一工。」。告訴我們做人要樂觀進取，不要太過悲觀，凡事正面思考，日子才會過得快樂。  2.教師以自己的生活小故事舉例，正面思考的重要，請學生說一說，如何應用正面思考在自己的生活中。  3.教師發給每個學生一張便條紙，請他寫下：「快樂就是當我……，我還能夠……」。  <活動二>小組戲劇創作-快樂是自找的  一.引起動機  教師播放歌曲：趙之璧 Bibi Chao【快樂是自找的】  二.發展活動  1.教師請全班分組，每組2-4人。  2.各組可以用共讀書「心中有愛天地寬」裡面的小故事，或是自己親身的經歷，創作一齣小短劇，讓人看了之後充滿正能量。  三.統整活動  1.請各組上台演出。  2.全班票選最能感動人心的一組表演。  3.教師給予獎勵，並做出結論：快樂是自己尋找、創造的，不需要別人來左右自己的喜怒哀樂，希望我們每天都要快樂喔！ | 5 | 影片網址：  <https://www.youtube.com/watch?v=MtBrvbnji-A&t=3s>  共讀書「心中有愛天地寬」  出版社：  台灣麥克股份有限公司    教育部臺灣閩南語常用詞辭典  歌曲網址：  <https://www.youtube.com/watch?v=SgYviRbH_Tk>  共讀書「心中有愛天地寬」  出版社：  台灣麥克股份有限公司 | 口語評量  觀察評量  態度評量  實作評量 | 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當意與態度。  生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。  閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。  融入校本特色課程「快樂」  生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。  生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。  生 E5 探索快樂與幸福的  異同。  融入校本特色課程「快樂」 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿  2.協同節數：  ＿ |
| 第  十七  週  ｜  第  二十  一  週 | 國1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。  國1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。  國2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  國2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。  國2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。  國2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。  國2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。  國2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。  國5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。  國5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。  國5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。  國5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。  國5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。  國5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。  綜1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。  綜1a-III-1 欣賞並接納自己與  他人。 | 國Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。  國Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。  國Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。  國Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。  國Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。  國Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。  國Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。國Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。  國Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。  國Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。  國Bb-Ⅲ-4 直接抒情。  國Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。  國Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。  國Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。  綜Aa-II-1自己能做的事。  綜Aa-II-2自 己 感 興 趣 的人、事、物。  綜Aa-II-3自我探索的想法與感受。綜Aa-III-1自己與他人特質的欣賞及接納。  綜Aa-III-2對自己與他人悅納的表現。 | **主題四 「創新」做名人**  本課程設計透過閱讀與寫作活動，培養學生從名人故事中汲取創新與堅持的力量，進而啟發自我夢想，學會具體規劃與實踐的歷程。課程分為兩大活動，讓學生在探究他人生命歷程的同時，也思考自己的未來方向與努力目標。  <活動一>炸雞大王-肯德基爺爺的故事  一.引起動機  教師播放影片：【失敗1009次依舊不放棄…】肯德基爺爺的激勵故事，藉由影像引發學生對於堅持與創業精神的好奇與共鳴，為閱讀活動建立情境脈絡。  二.閱讀活動  1.教師發下共讀書籍《炸雞大王——肯德基爺爺的故事》，並說明由於篇幅較長，將全班分為兩人一組，每組分工閱讀其中兩小章，以促進深度理解與同儕合作學習。  2.各小組依照教師提供的閱讀回饋單，摘錄各自章節的重點，並以條列式簡要紀錄。  3.依照書中章節順序，每組上台口頭報告所負責的章節內容，訓練學生的口語表達與摘要能力。  三.統整活動  1.教師依據學生的報告內容，整合全書重點，協助學生建立故事的整體脈絡，深化理解。  2.最後進行總結討論：從肯德基爺爺的生命故事中，我們體會到「天生我材必有用」的道理——每個人都有自己擅長之處，即使起初看似平凡，但若能堅持不懈、等待機會，就可能創造出令人驚艷的成就。  第十九週期末評量  <活動二>人生有夢，築夢踏實-我的夢想  一.引起動機  播放影片《我的夢想》，透過影片主角的經歷引導學生思考自身夢想與實踐之路，喚起學習動機與自我期許。  二.發展活動  學生進行主題式短文寫作「我的夢想」，教師引導寫作結構如下：  1.第一段：說明自己的夢想是什麼？為什麼會有這個夢想？  2.第二段：為實現夢想，自己需要做出哪些努力？可能會面對哪些困難與犧牲？  3.第三段：當夢想實現時，會感謝哪些人？未來還需要持續努力的方向為何？  藉由具體分段與問題引導，幫助學生有系統地表達夢想藍圖與行動計畫。  三.統整活動  1.邀請自願者分享自己的夢想與寫作內容，鼓勵學生勇於表達自我。  2.教師進行勉勵與總結：夢想的實現，來自於堅定信念與不懈努力，只要持續前進、永不放棄，就如同肯德基爺爺一樣，每個人都能成為實現夢想的「創新名人」。 | 6 | 影片網址：  <https://www.youtube.com/watch?v=r-wDAzzR85A>  共讀書「炸雞大王-肯德基爺爺的故事」  出版社：  文經出版社  回饋單  如附件④  影片網址：<https://www.youtube.com/watch?v=4A1p1p_qx0s>  回饋單  如附件⑤ | 口語評量  觀察評量  態度評量  實作評量 | 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E4中高年級後需發展長  篇文本的閱讀理解能力。  閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。  閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。  融入校本特色課程「創新」  涯 E4 認識自己的特質與興趣。  涯 E5 探索自己的價值觀。  涯 E6 覺察個人的優勢能力。  涯 E7 培養良好的人際互動能力。  涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。  涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。  涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿  2.協同節數：  ＿ |

十、本課程是否有校外人士協助教學

☑否，全學年都沒有(以下免填)

□有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□有，全學年實施

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式 | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|  |  | □簡報□印刷品□影音光碟  □其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： |  |  |  |

\*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致

十一、附件①～⑤

|  |  |
| --- | --- |
| 附件① 新北市三重國小114學年度五年級上學期校訂閱讀回饋單  **認識我們這一班 + 「擁夢飛翔」讀後感**  一、介紹我自己  大家好，我是五年 班 號，我的姓名是：  我的興趣是：  我的優點是：  二、認識新同學：  聽完了全班同學的自我介紹，我對於 的自我介紹印象最深刻，因為：      三、「擁夢飛翔」讀後感  讀完了十位新北市勇者的築夢之歌「擁夢飛翔」，我對於  的故事最有感覺，他是一個  的孩子，我從他的故事中，得到的啟示是： | 附件② 新北市三重國小114學年度五年級上學期校訂閱讀回饋單  **按個讚-好人好事推薦**  一、推薦好人  大家好，我是五年 班的：  我是五年 班的：  我們想推薦本班的好人是：  二、推薦好事：  這件好事的發生經過是：      三、推薦的理由：  我們想推薦給大家的原因是： |

|  |  |
| --- | --- |
| 附件③ 新北市三重國小114學年度五年級上學期校訂閱讀回饋單  **「大自然守護神-珍古德」**  一、大家好，我是五年 班的：  我是五年 班的：  我們負責閱讀的小節是：編號 的  二、這一小節的內容說的是：（請用簡單的幾句話寫下來）  開始：  經過：    結果： | 附件④ 新北市三重國小114學年度五年級上學期校訂閱讀回饋單  **「炸雞大王-肯德基爺爺的故事」**  一、大家好，我是五年 班的：  我是五年 班的：  我們負責閱讀的是：第 章的  以及第 章的  二、這兩章的內容說的是：（請用簡單的幾句話寫下來）  開始：    經過：    結果： |

