新北市 三重 國民小學114學年度二年級第二學期校訂課程計畫 設計者：陳慧娟、陳品筑

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1.■統整性主題/專題/議題探究課程：閱讀心三重情-小小說書人 2.□社團活動與技藝課程： □

3.□特殊需求領域課程： 4.□其他類課程：＿＿＿＿ ＿＿＿＿＿＿＿＿

二、學習節數：每週( 1 )節，實施( 21 )週，共( 21 )節。

三、本課程是否實施混齡教學：□是 ■否

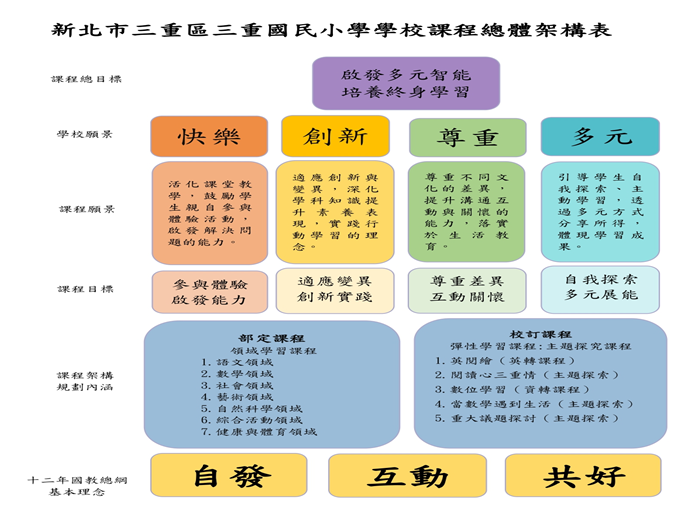
四、本課程是否曾經局端審定為優良校訂課程：■是(113學年度 第二學期) □否

(若曾多次列為優良課程計畫，請填列最近3年內獲得優良之學期即可)

五、課程內涵：

|  |  |
| --- | --- |
| 總綱核心素養 | 學習目標 |
| 依總綱核心素養項目及具體內涵勾選。  ■ A1身心素質與自我精進  ■ A2系統思考與解決問題  □ A3規劃執行與創新應變  ■ B1符號運用與溝通表達  ■ B2科技資訊與媒體素養  ■ B3藝術涵養與美感素養  □ C1道德實踐與公民意識  ■ C2人際關係與團隊合作  ■ C3多元文化與國際理解 | ‧能透過校訂課程「閱讀心三重情-小小說書人」之教師教學過程與學生學習回饋活動，達成正確認唸、拼讀及書寫注音符號之目標，以展現符號運用與溝通表達之素養。  ‧能透過校訂課程「閱讀心三重情-小小說書人」之教師教學過程與學生學習回饋活動，達成運用注音符號輔助識字，擴充閱讀之目標，以展現符號運用與溝通表達之素養。  ‧能透過校訂課程「閱讀心三重情-小小說書人」之教師教學過程與學生學習回饋活動，達成培養良好的聆聽態度，並聽出說話者的表達技巧之目標，以展現身心素質與自我精進之素養。  ‧能透過教師教學、學生學習及互動回饋活動，達成聽懂並掌握有效訊息，再透過討論，學習表達個人見解和辯證之目標，以展現系統思考與解決問題及多元文化與國際理解之素養。  ‧能透過校訂課程「閱讀心三重情-小小說書人」之教師教學過程與學生學習回饋活動，達成正確使用圖書館圖書、瞭解圖書館使用規則，並能學習選擇自己喜歡的文本之目標，以展現科技資訊與媒體素養。  ‧能透過校訂課程「閱讀心三重情-小小說書人」之教師教學過程與學生學習回饋活動，達成認識圖書的結構及基本組成之目標，以展現科技資訊與媒體素養。  ‧能透過校訂課程「閱讀心三重情-小小說書人」之教師教學過程與學生學習回饋活動，達成讀懂繪本內容，瞭解文章的大意之目標，以展現系統思考與解決問題之素養。  ‧能透過校訂課程「閱讀心三重情-小小說書人」之教師教學過程與學生學習回饋活動，達成用正確的語氣表達書中的內容之目標，以展現符號運用與溝通表達之素養。  ‧能透過校訂課程「閱讀心三重情-小小說書人」之教師教學過程與學生學習回饋活動，達成將書中內容用戲劇演出方式呈現之目標，以展現藝術涵養與美感素養及多元文化與國際理解之素養。  ‧能透過校訂課程「閱讀心三重情-小小說書人」之教師教學過程與學生學習回饋活動，達成瞭解並使用圖書室(館)的設施和圖書之目標，以展現科技資訊與媒體素養。  ‧能透過教師教學、學生學習及互動回饋活動，達成主動發現問題及解決問題，持續學習之目標，以展現系統思考與解決問題之素養。 |

六、全校整體課程架構(或課程藍圖)：



本課程在全校整體課程的地位:

學生透過校訂閱讀課程，除了能學習到文本知識，提高語文表達能力外，進而培養想像力和思考力，提升品德素養和社會意識。在整體課程中，校訂閱讀課程可說是我校學生邁向全人發展的重要途徑。

七、本課程課程架構：

**小小「說」書人**

八、本課程融入議題情形(若有融入議題，教學規劃的學習重點一定要摘錄實質內涵)

1.是否融入安全教育(交通安全)：是(第\_\_\_\_週) ☑否

2.是否融入戶外教育：是(第五週) ☑否

3.是否融入性別平等教育議題：☑是(第八週) 否

4.其他議題融入情形(有的請打勾)：☑生命教育、人權、☑環境、海洋、☑品德、法治、科技、資訊、能源、 防災、☑家庭教育、 生涯規劃、多元文化、☑閱讀素養、國際教育、原住民族教育、 ⬜STEAM

九、素養導向教學規劃：自編教材(黑)、議題融入(藍)、校本特色(自訂)

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源  學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 第一週  ~  第五週 | 國1-I-1  養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。  國2-I-3  與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。  國5-I-4  了解文本中的重要訊息與觀點。  國5-Ⅰ-8  認識圖書館(室)的功能。  國5-Ⅰ-9  喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。  生4-I-1  利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | 國Aa-I-5  標注注音符號的各類文本。  國Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。  國Ac-I-3  基本文句的語氣與意義。  國Ad-I-2  篇章的大意。  國Ad-I-3  故事、童詩等。  國Ca-I-1  各類文本中與日常生活相關的文化內涵。  生C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 | 主題一 快樂聊書湯  <活動一>拒絕壞心情-生氣湯   1. 引起動機   1.展示「生氣湯」繪本封面ppt  2.請小朋友預測繪本內容:  (1)猜猜看這本書在說什麼？  (2)為什麼你這樣覺得呢？   1. 發展活動   1.繪本導讀及文本拼組  教師播放「生氣湯」前面數頁 ppt檔內容後，一邊請學生分組拼組後續文章內容後，上台發表所完成之文本內容。  2.教師根據內容提問並請學生回答問題:  (1)霍斯遇到哪些不如意的事？  (2)霍斯遇到不如意的事時心情怎麼樣？  (3)霍斯生氣時最想做什麼？  (4)媽媽為什麼要教霍斯煮生氣湯？  (5)媽媽在生氣湯裡面加了什麼？  (6)煮完生氣湯以後，霍斯的心情變得怎麼樣？  3.分享與討論  (1)遇到不會做的題目，你會怎麼做？  (2)如果有人罵你，你應該如何處理？  (3)被球打到，你會怎麼做？  (4)心愛的東西不見了，你應該如何處理？  (5)同組的同學不合作，你會怎麼做？  (6)當你想生氣時可以怎麼做？抒解情緒有哪些好方法？  (7)如何讓自己不生氣？  ◎教導孩子正確紓解情緒的方法，面對生氣時可以有不同的處理方式。  4.製作「生氣湯」  請小朋友手拉手，圍成一個「大鍋」的形狀，每個人對著大鍋大聲說出自己一件生氣的事情，然後念兒歌“撒點鹽、放點糖，左左左扭三下，右右右扭三下，噴出一口火龍氣，啊!我快樂啦!”  5.小小說書人  請小朋友上台說一說從「生氣湯」中學到的道理。  三.活動總結  1.學習等情緒平穩後再處理事情才是有效的處理方法，遇到任何事情也要學習冷靜，使用正確的解決方法，才能順利將事情完成。  2.教師說明並澄清，日常生活中難免會碰上不如意的事，我們要學習了解自己的情緒，也要體諒別人的情緒，不要讓壞情緒停留太久。  <活動二>迎接大挑戰-勇敢湯   1. 引起動機   1.詢問小朋友，認為勇敢湯裡面會加什麼？  2.日常生活是否有碰到害怕的事？  二.發展活動  1.繪本導讀  (1)教師一邊播放「勇敢湯」 ppt檔，一邊請一位學生上台念讀給全班聽。  (2)完成ppt念讀後，隨機請學生再說一次這故事的內容。  (3)老師依故事發展三順序<開始→經過→結果>進行討論並記錄關鍵詞句。  a.故事一<開始>提到了的「主角」，是誰？  b.哈林「發生什麼問題」？  c.「勇敢湯」中有提到「時間」、「地點」嗎？  d.哈林想要解決問題，找出方法來「達到他的目標」，他想得到什麼？  e.在哈林找尋勇敢的<經過>中，有人告訴哈林要怎麼做的方法是什麼？  f.哈林「準備」如何前往山洞中拿回盒子？  g.故事最後的<結果>是什麼？  (4)老師引導將前面列出的關鍵詞句串連在一起，重述了故事大概內容。  (5)老師利用<開始→經過→結果>引導和鼓勵學生說出故事重點內容，最後再分類方式帶出故事順序。  2.價值澄清  (1)你覺得什麼是勇敢？  (2)你覺得自己做過最勇敢的事是什麼？  (3)回顧引起動機討論到令自己害怕的事，請小朋友想想看要如何勇敢面對。  (4)再請小朋友思考，若校園中發生霸凌事件（打人、威脅或恐嚇的情形。）時，應該要如何處理，請兩兩一組討論，並輪流發表想法。  3.學習單習寫:  學生習寫學習單，教師進行行間巡視。  三.活動總結  碰到困難要勇敢面對並想辦法尋求協助加以解決，在校園中面對別人不合理的要求或侵犯時，要報告老師，這才是真正的勇敢。  <活動三>合作真開心-南瓜湯   1. 引起動機   請小朋友說說看曾經和家人(或朋友)一起快樂合作完成的事。  二.發展活動  1.繪本導讀  教師一邊播放「南瓜湯」 ppt檔，一邊導讀並請學生回答:  (1)故事的主角有誰？  (2)他們如何合作做出世界上最好喝的南瓜湯？  (3)鴨子為什麼離家出走？  (4)如果你是松鼠，你會讓鴨子攪湯嗎？  (5)松鼠和貓一起煮的南瓜湯為什麼不好喝？  (6)松鼠和貓為什麼要去找鴨子?  (7)鴨子離家出走後，為什麼又回去了呢？  2.內容深究  (1)你認為松鼠和貓愛不愛鴨子呢？為什麼?  (2)你會為了什麼事情和你的好朋友吵架？後來你們有和好嗎？  (3)你覺得鴨子的改變行為對嗎?如果是你，你想不想改變呢?  3.團隊湯  全班圍成一圈手牽手，將呼拉圈從第一位同學的頭穿過，繞到最後一位，過程中不能將手放下，一直繞到最後一個同學的雙腳下，才算成功。  4.小小說書人  老師提出故事最後鴨子又帶來的問題，引導接續故事發展情，並進行發表分享。  5.學習單習寫  引導用自己的話分享朋友對自己的意義，並習寫學習單。  三.活動總結  教師引導學生明白每個人之間都有著不同的差異，並且了解每個人都是獨一無二，大家都必須在團體中面對挑戰，調適自我，並且必須經由團隊合作要靠大家的力量來完成生活中的許多工作或任務。 | 5 | 作者：  [貝西．艾芙瑞](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E8%B2%9D%E8%A5%BF%EF%BC%8E%E8%89%BE%E8%8A%99%E7%91%9E/adv_author/1/)  繪者：  [貝西．艾芙瑞](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E8%B2%9D%E8%A5%BF%EF%BC%8E%E8%89%BE%E8%8A%99%E7%91%9E/adv_author/1/)  出版社：[上誼](https://www.books.com.tw/web/sys_puballb/books/?pubid=hsinyi)  作者：瑪莉安．科卡[萊弗勒](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E7%91%AA%E8%8E%89%E5%AE%89%EF%BC%8E%E6%9F%AF%E5%8D%A1%E2%94%80%E8%90%8A%E5%BC%97%E5%8B%92/adv_author/1/)  譯者：[李苑芳](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E6%9D%8E%E8%8B%91%E8%8A%B3/adv_author/1/)  繪者：瑪莉安．科卡[萊弗勒](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E7%91%AA%E8%8E%89%E5%AE%89%EF%BC%8E%E6%9F%AF%E5%8D%A1%E2%94%80%E8%90%8A%E5%BC%97%E5%8B%92/adv_author/1/)  出版社：[小魯文化](https://www.books.com.tw/web/sys_puballb/books/?pubid=hsiaolu)  作者：[海倫‧庫柏](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E6%B5%B7%E5%80%AB%E2%80%A7%E5%BA%AB%E6%9F%8F/adv_author/1/)  繪者：[海倫‧庫柏](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E6%B5%B7%E5%80%AB%E2%80%A7%E5%BA%AB%E6%9F%8F%EF%BC%88Helen+Cooper%EF%BC%89/adv_author/1/)  出版社：[和英](https://www.books.com.tw/web/sys_puballb/books/?pubid=develop) | 口語評量  實作評量  觀察評量  態度評量 | 閱讀素養教育  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E8低、中年級以紙本閱讀為主。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。  閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。  閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。  品德教育  品E1 良好生習慣與德行。  品E3 溝通合作與和諧人際關係。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿ |
| 第六週  ~  第十一  週 | 國5-Ⅰ-1  以適切的速率正確地朗讀文本。  國5-Ⅰ-4  了解文本中的重要訊息與觀點。  國5-Ⅰ-6  利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。  國2-I-2  說出所聽聞的內容。  國2-I-3  與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並  分享想法。  生4-I-1  利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  生6-I-5  覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。  健2a-I-2  感受健康問題對自己造成的威脅性。 | 國Aa-I-5  標注注音符號的各類文本。  國Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。  國Ac-I-3  基本文句的語氣與意義。  國Ad-I-2  篇章的大意。  國Ad-I-3  故事、童詩等。  國Ca-I-1  各類文本中與日常生活相關的文化內涵。  生B-I-3 環境的探索與愛護。  生C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。  健Fb-I-1個人對健康的自我覺察與行為表現。 | 主題二 尊重道感恩  <活動一>尊重關懷情-我的妹妹聽不見  一.引起動機-唇語活動:猜猜看我在說什麼  1.全班小朋友分成四組，每一組指派一名學生上台接受老師的題目。  2.以唇語的方式向全班同學表達題目，讓同學猜出想講的內容，猜對者該組加分。  3.請小朋友想一想並分享當不能透過聲音語言來溝通時，會出現什麼樣的狀況與不便?  二.發展活動  1.繪本導讀  教師一邊播放「我的妹妹聽不見」ppt檔，一邊以適合的語調導讀營造臨場感，並請學生回答:  (1)為什妹妹她聽不見？  (2)為什麼妹妹聽得到收音機、貓的聲音，卻聽不到門鈴的聲音？  (3)為什麼妹妹把「球」說成「ㄧㄡ」、「老師」說成「老鼠」、「睡覺」說成「水餃」？  (4)為什麼老師和小朋友常常聽不懂妹妹說什麼?  (5)為什麼黑暗的時候，妹妹會哭？  (6)書中妹妹的生活有哪些問題？  (7)妹妹瞭不瞭解姊姊的話？  (8)書中妹妹如何表達她的感受？  (9)為什麼姊姊會說，如果人們不了解她，她的心會疼？  (10)你覺得書中的妹妹，什麼地方和你一樣？什麼地方和你不一樣？  2.內容深究  談談尊重與關懷，教師提問請小朋友思考後說說自己的想法:  (1)妹妹聽不見，她可以如何和別人溝通？  (2)如果班上有和我們「不一樣」的同學，你願意真心接納他和他做朋友嗎？  (3)如果你是故事中妹妹的同學，你願意為她做些什麼？  (4)如果你是妹妹，你希望別人怎樣對待你？希望別人幫助你嗎？為什麼？   (5)身體殘障的人，除了耳朵「聽不見」外，你還知道有哪些障礙？  (6)請小朋友想想如果你看不見、如果你聽不見、如果你身體有缺陷或是如果你說話有障礙，你可能會有什麼感覺？  3.比手畫腳  (1)請一位小朋友先看過題目，再依題目的內容比劃出動作，請同學猜猜看答案是什麼？  (2)提示的同學，可以比出字數，與題目關鍵字相關的動作藉此讓猜題者更容易了解。  (3)活動進行中避免以聲音語言提示。  4.認識手語  (1)帶小朋友認識基本手語，謝謝、你好、對不起等日常用語。  (2)兩兩一組相互練習打手語。  5.學習單習寫  6.延伸影片：海倫凱勒動畫  https://www.youtube.com/watch?v=xLyeq\_Pmyws  三.活動總結  教師讓學生了解每個人都具有自己與眾不同的特質，不僅要學習肯定自我，也要接納與自己不同的人；面對身心障礙的人不論親疏，都應該抱持著關懷。  <活動二>感謝我家人-朱家故事  一.引起動機  請小朋友分享說說看，家裡的家事分別是由哪些人來做?  二.發展活動  1.繪本導讀  教師一邊播放「朱家故事」 ppt檔，請小朋友留意ppt中的圖畫，回答問題:  (1)由繪本封面請小朋友說說看，覺得朱家媽媽的生活過得如何呢？  (2)由繪本圖畫說說看，每天早上爸爸和兩個兒子都做什麼事？    (3)爸爸和兩個兒子出門後，媽媽都做什麼事？  (4)每天傍晚，爸爸和兩個兒子回家後，都做什麼事？  (5)晚餐後，媽媽都做什麼事？爸爸和兩個兒子都做什麼事？  (6)爸爸和孩子哪兒都找不到朱太太，最後找到了什麼？  (7)過了三天，媽媽還沒回來，朱家變得怎樣？  (8)後來發生了什麼事？  (9)詢問學生繪本中什麼動物一直出現？請小朋友發表為什麼這種動物會不斷出現？  3.內容深究  (1)你覺得媽媽為什麼要離開家？  (2)你覺得媽媽離開家後，爸爸和孩子可能有什麼想法？為什麼?  (3)和小朋友討論在日常生活中，家事包涵哪些事項？請小朋友思考看看是否在大家生活中，有哪一些工作是大多是由女性負責的？哪些工作幾乎都是由男性負責的？這些工作真的都只有男生或女生可以做嗎？還是男女兩性仍可以相互合作一起達成呢？  (4)請小朋友分享讀完「朱家故事」後有什麼感想？  三.活動總結  教師強調家事應該分工合作、合力完成，小朋友是家中的一分子，雖然年紀小，但也是可以做一些簡單的家事，每個人也都有去嘗試不同工作的權利，不應該被性別所拘束。  <活動三>恩情恆永久-獾的禮物  一.引起動機  1.請小朋友分享說說看，收過印象最深刻的禮物是什麼？  2.請小朋友從封面上預測，猜一猜獾的「禮物」是朋友送他的？還是他送給朋友的呢？  二.發展活動  1.全班默讀  2.繪本導讀  教師一邊播放「獾的禮物」ppt檔，一邊導讀並將文本重點畫分成三階段，引導學生針對故事內容分享回答，並請小朋友想一想老師所謂的三個階段各具有什麼樣的意義:  (1)第一階段：  a.獾是一隻什麼樣個性的動物?  b.從故事中哪裡可以得知獾老了?  c.獾最放心不下的是什麼?  (2)二階段：  a.獾死亡的時候，夢到了什麼事呢？是開心的還是傷心的感覺呢？  b.獾死了，為什麼土撥鼠最難過呢?  c.動物對於獾的死亡有什麼感受？為什麼？  (3)第三階段：  a.動物們對獾有著什麼樣的的記憶?  b.獾到底送給動物們的哪些禮物?  c.春天到了，動物又聚在一起懷念獾，他們發現什麼？  2.內容深究  (1)獾為什麼不怕死?  (2)這本書的哪一個畫面最讓你感動？為什麼？  (3)獾說在不久的將來，他會走向「長隧道的另一頭」，那是代表什麼意思？你覺得那是什麼樣的地方？  (4)如果你將要搬家，你會想送禮物給好朋友，讓他永遠記得你？  (5)面對自己心愛寵物死亡或玩具壞掉不能再玩或很重要的朋友或家人離開你身邊很長很長的時間，你會有什麼感覺？  3.小小說書人  導讀及討論後，鼓勵小朋友以接力的方式，融入情感讀出文本內容。  4.學習單習寫  三.延伸活動-認識「獾」  教師搜集並向小朋友介紹「獾」的外型、習性、生存環境、飲食習慣等資訊。  四.活動總結  藉由「獾的禮物」這本繪本，引導孩子在面對死亡時可以有甚麼樣的預備心態，以及親友死亡時應對的方式及態度，孩子都能些許的感受到要珍惜與親友相處的時光。  <活動四>溫馨甜蜜心-你看起來很好吃   1. 引起動機   根據題目推測情節並發表，「你看起來很好吃」是一個什麼樣的故事?  二.發展活動  1.繪本導讀  教師一邊播放「你看起來很好吃」 ppt檔一  邊導讀並請學生回答:   1. 教師導讀在第三頁內容中提問: 「甲龍寶寶怎麼了？他為什麼這麼傷心？」 2. 教師導讀在第五頁內容中提問: 「誰出現了？他想幹什麼？」 3. 「霸王龍盯著甲龍寶寶的眼神是怎樣？ 」教師導讀至「嘿嘿嘿，你看起來好像很好吃？」的部分時，請小朋友預測可能會發生什麼事？ 4. 「甲龍寶寶為什麼會叫霸王龍爸爸？」「霸王龍會怎麼？」 5. 最後霸王龍對甲龍寶寶做了什麼呢？   2.內容深究   1. 霸王龍爸爸對小甲龍做了什麼事情會讓你覺得感動呢？ 2. 最後霸王龍讓甲龍寶寶回到甲龍爸媽的身邊，對霸王龍這樣的作法，你的想法是什麼？ 3. 你們覺得爸爸、媽媽平時做了哪些事情，讓你們覺得很感動且溫馨？ 4. 當我們接受到別人對我們的愛，我們是不是也可以用同樣的心情去愛別人呢？如果有的話，那你們平常會怎麼做呢？   3.小小說書人  請小朋友上台說一說「你看起來很好吃」的故事內容。  4.延伸活動-認識恐龍  由小朋友說說自己對恐龍的認識，並由教師向小朋友介紹霸王龍及甲龍。  5.勇闖侏儸紀  請小朋友彩繪心目中的恐龍世界。  6.學習單習寫  三.活動總結  人間有愛，且這份愛是不分身分、地位或是有所區別的，引導小朋友了解愛是持久的感動，是溫暖的光芒，可以讓人感到窩心、快樂，讓小朋友體會只要願意付出愛，也就能收穫到愛的溫馨與甜蜜。  第十週期中評量 | 6 | 作者：珍恩‧懷特豪斯‧彼得森譯者：[陳質采](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E9%99%B3%E8%B3%AA%E9%87%87/adv_author/1/)  繪者：戴博拉‧雷伊  出版社：遠流  作者：[安東尼布朗](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E5%AE%89%E6%9D%B1%E5%B0%BC%E5%B8%83%E6%9C%97/adv_author/1/)  譯者：[漢聲雜誌](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E6%BC%A2%E8%81%B2%E9%9B%9C%E8%AA%8C/adv_author/1/)繪者：[安東尼布朗](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E5%AE%89%E6%9D%B1%E5%B0%BC%E5%B8%83%E6%9C%97/adv_author/1/)  出版社：[英文漢聲](https://www.books.com.tw/web/sys_puballb/books/?pubid=echomag1)  作者：[蘇珊．巴蕾](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E8%98%87%E7%8F%8A%EF%BC%8E%E5%B7%B4%E8%95%BE/adv_author/1/)  譯者：[林真美](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E6%9E%97%E7%9C%9F%E7%BE%8E/adv_author/1/)  繪者：[蘇珊．巴蕾](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E8%98%87%E7%8F%8A%EF%BC%8E%E5%B7%B4%E8%95%BE%EF%BC%88Susan+Varley%EF%BC%89/adv_author/1/)  出版社：[遠流](https://www.books.com.tw/web/sys_puballb/books/?pubid=yuanliou)  作者：[宮西達也](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E5%AE%AE%E8%A5%BF%E9%81%94%E4%B9%9F/adv_author/1/)  譯者：[邱瓊慧](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E9%82%B1%E7%93%8A%E6%85%A7/adv_author/1/)  繪者：[宮西達也](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E5%AE%AE%E8%A5%BF%E9%81%94%E4%B9%9F/adv_author/1/)  出版社：[小魯文化](https://www.books.com.tw/web/sys_puballb/books/?pubid=hsiaolu) | 口語評量  實作評量  觀察評量  態度評量 | 閱讀素養教育  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。    閱 E11能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。  閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。  品德教育  品E4生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。  性別平等教育  性E3覺察性別角色的刻板 印象，了解家 庭、學校與職 業的分工，不 應受性別的限制。  家庭教育  家E3家人的多元角色與責任。  家E6關心及愛護家庭成員。  環境教育  環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿ |
| 第十二週  ~  第十  七週 | 國2-I-1  以正確發音流利  地說出語意完整  的話。  國2-I-2  說出所聽聞的內  容。  國2-I-3  與他人交談時，  能適當的提問、  合宜的回答，並  分享想法。  國4-Ⅰ-6  能因應需求，感  受寫字的溝通功  能與樂趣。  國5-I-7  運用簡單的預測  、推論等策略，  找出句子和段落  明示的因果關係  ，理解文本內容  。  生4-I-1  利用各種生活的  媒介與素材進行  表現與創作，喚  起豐富的想像  力。  健2a-I-2感受健康問題對自己造成的威脅性。 | 國Aa-I-5  標注注音符號的各類文本。國Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。  國Ac-I-3  基本文句的語氣與意義。  國Ad-I-2  篇章的大意。  國Ad-I-3  故事、童詩等。  國Ca-I-1  各類文本中與日常生活相關的文化內涵。  生C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。  健Fb-I-1個人對健康的自我覺察與行為表現 | **主題三 多元談健康**  <活動一>晶亮視力讚-方眼男孩   1. 引起動機-看看你的眼    請小朋友觀察隔壁同學的眼睛，觀察重點為:眼睛大小、會不會眨、瞳孔、有沒有血絲、睫毛、眼皮、眉毛……等。  二.發展活動  1.繪本導讀  教師一邊播放「方眼男孩」 ppt檔，一邊導讀並請學生回答:   1. 為什麼東東會變成方眼？ 2. 東東愛做什麼事情呢? 3. 醫生說東東得了什麼病？要怎麼治療呢？   (4) 你覺得東東的行為好不好？  (5) 對於東東的生活，你想給他什麼建議？  2.內容深究  分組後請各組討論並分享:  (1)想一想，什麼是休閒活動?  (2)生活裡有些什麼不花錢又可以讓自己覺得充實的休閒活動?  (3)戴眼鏡在生活有什麼不方便之處？  (4)怎麼做才能保護好自己的眼睛呢？  3.小小說書人  請小朋友上台說一說「方眼男孩」的故事內容。  4.延伸活動  (1)認識眼睛構造   教師以ppt介紹眼睛的構造與功能！  (2)視力保健教學-老師揭示歸納重點：  a.看電視應注意的事項:   * 看電視能與電視保持3公尺的距離 * 看電視30分鐘，讓眼睛休息10分鐘 * 不要一邊看電視一邊吃飯或寫功課 * 不要躺在沙發或床上看電視 * 注意看電視時，房間光線要明亮   b.保持良好視力的方法:   * 讀書寫字要端正，光線充足不可少。 * 多吃蔬果不偏食，睡眠充足精神好。 * 接近自然多運動，望遠凝視要確實。 * 保持距離看電視，三十分鐘要休息。 * 已經近視不要慌，保持視力避高度。   5.視力保健小達人  請學生宣示自己會做到保護視力的方法，並付諸實行；全班一起做愛眼運動。  6.學習單習寫  三.活動總結  在都市中小朋友的休閒活動常被3C產品侷限，長時間且近距離的用眼，造成眼睛很大的傷害。所以期望小朋友能以主動的態度愛護眼睛，了解正確的視力保健方法，並於生活中實踐。  <活動二> 均衡營養好-阿平的菜單  一.引起動機  觀賞影片「均衡王國金國王」 (<https://www.youtube.com/watch?v=FY2pWLO8uEw>)  二.發展活動  1.繪本導讀  教師一邊播放「阿平的菜單」 ppt檔，一邊導讀並請學生回答:  (1)媽媽為什麼要讓阿平管理家裡的事一天?  (2)阿平自己設計的菜單好嗎?最後發生了什  麼事?  (3)阿平喜歡吃的食物是怎麼樣的食物?對人的身體有什麼樣的影響?  2.內容深究  (1)如果你是媽媽，你會如何幫孩子選擇食物?  (2)從食材選擇，或從烹調方式，討論哪些菜是屬於較健康的食物？那些是健康的烹調方式?  3.小小說書人  請小朋友上台說一說「阿平的菜單」的故事內容。  4.學習單習寫  三.活動總結  食品的營養與好壞，會影響小朋友的成長與健康，所以大家要選擇多樣性健康又安全的食物。    <活動三>晶強健口齒樂-蛀牙王子  一.引起動機  播放「蛀牙蟲byebye」影片，藉由觀看影片與口頭引導，讓孩子認知牙齒健康的重要性。  <https://www.youtube.com/watch?v=Nz-00Qk4iR0>  二.發展活動  1.繪本導讀  教師一邊播放「蛀牙王子」 ppt檔，一邊導讀並藉由圖片與聲音的導讀，讓小朋友了解蛀牙的原因，同時也能知道潔牙的方法。  (1)為什麼王子會蛀牙？  (2)書中提到哪些保護牙齒的方法？  (3)你會用哪些方法幫助王子不蛀牙？  (4)在學校、家裡，你會用什麼方式預防蛀牙?  2.「動畫欣賞」~鱷魚怕怕牙醫怕怕  欣賞「鱷魚怕怕牙醫怕怕」動畫，討論蛀牙時看醫生的心理感受，建立孩子就醫時正向的態度。 <https://www.youtube.com/watch?v=BLbaug2ydeE>  3.小小說書人  請小朋友上台說一說「蛀牙王子」的故事內容。  4.我的大嘴巴  每個小朋友利用小鏡子觀察自己的牙齒，並在「我的大嘴巴」圖畫單中畫上自己的牙齒與蛀牙。  5.學習單習寫  三.活動總結  告訴小朋友牙齒保健的正確方法，及蛀牙對身體與生活上的影響，呼籲小朋友要保護好牙齒，才可以帶來美觀又健康的嘴巴，才能吃自己喜歡吃的食物喔！  <活動四>健康體位帥-胖國王   1. 引起動機-小小營養師   透過影片加強學童對六大類食物的分類。  全榖雜糧  <https://www.youtube.com/watch?v=bcJ2EUXTiZE&list=PLQr1ikdomvEhlW69MNL-OnVXZ1yWW66xS&index=1>  蔬菜類  <https://www.youtube.com/watch?v=7y878TCRWJ8&list=PLQr1ikdomvEhlW69MNL-OnVXZ1yWW66xS&index=2>  蛋豆魚肉類  <https://www.youtube.com/watch?v=gf-a-lDmAJ8&list=PLQr1ikdomvEhlW69MNL-OnVXZ1yWW66xS&index=3>  乳品類  <https://www.youtube.com/watch?v=KwhR8IguwV8&list=PLQr1ikdomvEhlW69MNL-OnVXZ1yWW66xS&index=4>  水果類  <https://www.youtube.com/watch?v=10MDXLAz4Mg&list=PLQr1ikdomvEhlW69MNL-OnVXZ1yWW66xS&index=5>  油脂與堅果種子類  <https://www.youtube.com/watch?v=qHS47sj33iM&list=PLQr1ikdomvEhlW69MNL-OnVXZ1yWW66xS&index=6>  二.發展活動  1.繪本導讀  教師一邊播放「胖國王」 ppt檔，一邊導讀並請學生回答:   1. 封面上畫的是誰？他是什麼樣的國王？ 2. 國王那麼胖，他會遇到什麼麻煩呢？ 3. 你看到胖國王遇到了哪些麻煩？你從哪裡看出來的？ 4. 國王遇到了那麼多麻煩，你覺得他快樂嗎？你覺得國王又是怎麼想的呢？ 5. 國王怎樣才能變瘦呢？皇宮裡的廚師、醫生、公主、皇后會給國王想什麼好辦法呢？ 6. 誰幫助了國王？用了什麼好辦法？ 7. 後來國王變成什麼樣子了呢？這時候他的心情怎麼樣？你怎麼知道？   2.內容深究  (1)變胖變瘦時身體有哪裡不同?  (2)變胖變瘦對人的影響有什麼呢？  (3)你認為如何做才可以維持健康的身體呢？  (4)如果自己變成了很胖很胖的樣子時，在生活中或上學會遇上什麼樣的麻煩呢？  (5)如果今天陳老師變得很胖很胖，你會如何建議陳老師飲食呢？  3.小小說書人  請小朋友上台說一說「胖國王」的故事內容。  4.延伸活動-飲食金字塔  介紹食物金字塔  5.學習單習寫  三.活動總結  身體健康與飲食習慣有相互關係，唯有正確的飲食加上適當的運動才能讓身體健康。 | 6 | 作者：茱麗葉和查理斯．史乃普  譯者：[漢聲雜誌](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E6%BC%A2%E8%81%B2%E9%9B%9C%E8%AA%8C/adv_author/1/)  繪者：茱麗葉和查理斯．史乃普  出版社：[英文漢聲](https://www.books.com.tw/web/sys_puballb/books/?pubid=echomag1)  作者：[比爾特‧穆勒](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E6%AF%94%E7%88%BE%E7%89%B9%E2%80%A7%E7%A9%86%E5%8B%92/adv_author/1/)  譯者：[李紫蓉](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E6%9D%8E%E7%B4%AB%E8%93%89/adv_author/1/)  出版社：[上人](https://www.books.com.tw/web/sys_puballb/books/?pubid=shanjen)  作者：[張蓬潔](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E5%BC%B5%E8%93%AC%E6%BD%94/adv_author/1/)  繪者：[張蓬潔](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E5%BC%B5%E8%93%AC%E6%BD%94/adv_author/1/)  出版社：[信誼](https://www.books.com.tw/web/sys_puballb/books/?pubid=hsinc272)  作者：[張蓬潔](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E5%BC%B5%E8%93%AC%E6%BD%94/adv_author/1/)  繪者：[張蓬潔](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E5%BC%B5%E8%93%AC%E6%BD%94/adv_author/1/)  出版社：明天 | 口語評量  實作評量  觀察評量  態度評量 | 閱讀素養教育  閱E12 培養喜  愛閱讀的態度。  閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。  閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿ |
| 第十八週  ~  第二十一  週 | 國5-Ⅰ-6  利用圖像、故  事結構等策略，  協助文本的理解  與內容重述。  國5-I-7  運用簡單的預測  、推論等策略，  找出句子和段落  明示的因果關係  ，理解文本內容  。  國5-Ⅰ-9  喜愛閱讀，並樂  於與他人分享閱  讀心得。  國2-I-1  以正確發音流利  地說出語意完整  的話。  國2-I-2  說出所聽聞的內  容。  國2-I-3  與他人交談時，  能適當的提問、  合宜的回答，並  分享想法。  生4-I-1  利用各種生活的  媒介與素材進行  表現與創作，喚  起豐富的想像  力。 | 國Aa-I-5  標注注音符號的  各類文本。  國Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。  國Ac-I-3  基本文句的語氣  與意義。  國Ad-I-2  篇章的大意。  國Ad-I-3  故事、童詩等。  國Ca-I-1各  類文本中與日常  生活相關的文化  內涵。  國Ac-Ⅲ-4  各類文句表達的情感與意義。  生C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 | **主題四 創新說書趣**  <活動一>道歉真勇氣-不是我的錯   1. 引起動機   (1)你看到這個封面及書名，你會想到什麼?  (2)看封面猜猜看發生什麼事?內容是在說什麼?  二.發展活動  1.繪本導讀  教師一邊播放「不是我的錯」ppt檔，一邊導讀並請學生回答:   1. 猜猜看，故事發生的地點在哪裡?時間是什麼時候(p.1)? 2. 你覺得發生什麼事?你想到了什麼(p.1)? 3. 因為不在事件發生的現場，所以就「不關我的事」嗎?有沒有能做的事呢(p.2)? 4. 當看到事情發生時，其他旁觀的人採取什麼動作?為什麼(p.6)? 5. 為什麼有人說「我只有打一下而已，所以錯不在我」(p.7)? 6. 為什麼有人說因為他怪怪的、說他被欺負都是他自己的問題?這樣的說法對嗎?為什麼(p.9/p.10)? 7. 為什麼男生不能哭(p.12)? 8. 你覺得這是怎樣的一個團體 (p.16)?   2.內容深究   1. 看到不合理的事，如果不去處理，事情會有什麼樣的變化或影響? 2. 如果你是這個班級的第17位學生，你會如何做呢？ 3. 當你與別人發生衝突時，你的心情是如何？你會怎麼表達當時的情緒？ 4. 如果是你看到有人被欺負你應該怎麼做?如果你的班級發生類似的事情，而我們都不理會，那班級會變成怎麼樣？ 5. 書中哪個人的話讓你印象最深刻？為什麼？ 6. 照片中說的是什麼事情?看到這些照片，你有什麼感覺呢？應該怎麼辦？   3.勇氣箱  鼓勵學生以不記名方式，將近來不敢說出或尚未道歉的錯誤，寫在小紙上認錯與道歉，並將小紙投進「勇氣箱」中。  4.小小說書人  請小朋友上台說說「不是我的錯」的故事內容。  5.學習單習寫  三.活動總結  每個人都必須適時抒發自己的感受與情緒，但應以不傷害他人或自己為原則，面對自己認為不公不義的事情時，可以鼓起勇氣站出來發聲，或是盡自己所能去幫助弱勢的群體。  <活動二>創作編織趣-蘇菲的傑作   1. 引起動機   欣賞故事畫面，預測故事內容，從「她是誰? 」開始，經由畫面發現這是一隻蜘蛛，了解她的名字叫蘇菲，是一個編織高手。  二.發展活動  1.繪本導讀  教師一邊播放「蘇菲的傑作」ppt檔，一邊導讀並請學生回答:   1. 蘇菲有什麼本事? 2. 蘇菲為出租公寓裡的人做了哪些事情? 3. 蘇菲一次次在哪些地方織網? 她的網織成什麼樣? 4. 人們怎樣對待她? 5. 蘇菲很想幫助別人，為什麼大家都不歡迎呢? 6. 這位媽媽她正在做什麼?她需要什麼幫助呢? 7. 蘇菲會去幫助她嗎?   2.內容深究  (1)蘇菲的傑作是什麼?她的傑作有什麼特色呢?  (2)你覺得蘇菲是一隻怎樣的蜘蛛?  (3)當你遇到困難或受到委曲、挫折時你會怎麼想和怎麼做?  (4)說一說我們各自有些什麼本領，我們的本領能為大家做什麼?  (5)覺得最感動人的是哪一頁?為什麼?  3.小小說書人  請小朋友上台說說「蘇菲的傑作」的故事內容。  4.延伸活動-蘇菲結網  引導學生利用線條創作獨一無二的蜘蛛網。  5.學習單習寫  三.活動總結  體會只要我們願意幫助別人，生活中就能找到許多機會。  <活動三>生活零霸凌-把帽子還給我   1. 引起動機   揭示「把帽子還給我」封面，請小朋友「預測」故事內容。  二.發展活動  1.繪本導讀  教師一邊播放「把帽子還給我」 ppt檔，一邊導讀並請學生回答:  (1)主角為什麼受到同學們的嘲笑？  (2)奶奶動手做了什麼禮物給主角？  (3)戴了帽子後，同學怎麼欺負他？  (4)主角被同學欺負時，有抵抗嗎？  (5)回到家後，主角怎麼對奶奶發洩在學校被欺負的心情？  (6)奶奶在那場車禍中，受了什麼樣的傷？主角用什麼方式對奶奶表現他的歉意？  (7)班上同學看到主角被欺負時，有什麼反應？  (8)主角最後如何拿到自己被丟到樹上的帽子？  2.內容深究  (1)每當主角受到欺負時，回家都會跟親愛的奶奶訴苦，但卻唯獨不提小朋友取笑他有小禿頭的事，為什麼？  (2)當爸爸告訴主角他頭上傷疤的由來後，主角當晚主動要求跟奶奶一起睡，你覺得主角此刻心裡有什麼感受？  (3)你覺得為什麼洋志會那麼喜歡欺負主角呢？想一想，如果你是洋志，當你欺負著自己的同學，你當時心裡有什麼感覺？  (4)洋志常喜歡欺負主角，當主角爬樹時他為什麼還在下面幫他加油？甚至當主角不敢下來的時候，洋志還跑去搬梯子，你覺得洋志心  裡在想些什麼呢？  (5)爬到樹上想撿回帽子的主角，為什麼會突然想起奶奶呢？  (6)如果你是故事中的主角，當你被欺負時，你會怎麼做？及如何避免被欺負？  (7)當你發現你的生活中有人(或是你自己)被其他同學欺負了，你會採取什麼舉動呢？  (8)你有沒有曾經想欺負別人的念頭？為什麼會想欺負他？如果你欺負對方得逞之後，你會很快樂嗎？為什麼呢？  第十九週 期末評量  3.小小說書人  請小朋友上台說說「把帽子還給我」的故事內容。  4.學習單習寫  三.活動總結  引導小朋友能同理有外在或內在缺陷者的心理感受，建立孩子以『善』、『愛』為出發點，來克服校園暴力的解決機制，也期望每位小朋友都能以最友好的心態去面對同學，做一個和藹、和善，待人親切的孩子。 | 4 | 作者：[雷．克里斯強森](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E9%9B%B7%EF%BC%8E%E5%85%8B%E9%87%8C%E6%96%AF%E5%BC%B7%E6%A3%AE/adv_author/1/)  譯者：[周逸芬](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E5%91%A8%E9%80%B8%E8%8A%AC/adv_author/1/)  繪者：[迪克．史丹柏格](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E8%BF%AA%E5%85%8B%EF%BC%8E%E5%8F%B2%E4%B8%B9%E6%9F%8F%E6%A0%BC/adv_author/1/)  出版社：[和英](https://www.books.com.tw/web/sys_puballb/books/?pubid=develop)  作者：文林．史賓娜利  譯者：[柯倩華](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E6%9F%AF%E5%80%A9%E8%8F%AF/adv_author/1/)  繪者：[珍．戴爾](https://children.moc.gov.tw/book/215035)  出版社：[維京](https://www.books.com.tw/web/sys_puballb/books/?pubid=viking)  作者：[梅田俊作](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E6%A2%85%E7%94%B0%E4%BF%8A%E4%BD%9C/adv_author/1/)  譯者：[林文茜](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E6%9E%97%E6%96%87%E8%8C%9C/adv_author/1/)  繪者：[梅田俊作](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E6%A2%85%E7%94%B0%E4%BF%8A%E4%BD%9C/adv_author/1/)  出版社：[小魯文化](https://www.books.com.tw/web/sys_puballb/books/?pubid=hsiaolu) | 口語評量  實作評量  觀察評量  態度評量 | 閱讀素養教育  閱 E1認識一  般生活情境中  需要使用的，  以及學習學科  基礎知識所應  具備的字詞彙。  閱 E8低、中年級以紙本閱讀  為主。  閱 E12培養喜  愛閱讀的態度。  閱 E13願意廣  泛接觸不同類  型及不同學科  主題的文本。  閱 E14喜歡與  他人討論、分  享自己閱讀的  文本。  品德教育  品 E1良好生  活習慣與德行  。  人權教育  人 E7認識生  活中不公平、  不合理、違反  規則和健康受到傷害等經驗  ，並知道如何  尋求救助的管道。  人 E1認識人  權是與生俱有的、普遍的、  不容剝奪的。 |  |

十、本課程是否有校外人士協助教學

■否，全學年都沒有(以下免填)

□有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□有，全學年實施

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式 | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|  |  | □簡報□印刷品□影音光碟  □其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

\*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致