**新北市 三重 國民小學 114 學年度五年級第一學期部定課程計畫 設計者：＿石佩容、簡榮華、許瑞顯＿＿＿**

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

1.□國語文 2.□閩南語文 3.□客家語文 4.□原住民族語文： 族 5.□新住民語文： 語 6.□英語文

7.□數學 8.□健康與體育 9.□生活課程 10.■社會 11.□自然 12.□藝術 13.□綜合活動 14.□台灣手語

二、學習節數：每週（3）節，實施(21)週，共（63）節。

三、課程目標(請條列式敘寫)

1.了解臺灣的地理位置與特色，並能覺察其所帶來的影響與發展。

2.探究臺灣史前文明、原住民族與漢人開發土地的歷程，並了解其文化特色與貢獻。

3.理解大航海時期臺灣扮演的角色，與當時不同族群來臺發展的原因與影響。

4.認識清帝國治理臺灣的方式與歷史變遷，並探討其統治對臺灣社會的影響。

5.了解臺灣人地互動的脈絡與變遷，並理解生態保育與永續發展的重要性，培養出迎向共好的觀念。

6.激發學生探究課程中感興趣的主題，透過活動轉化為行動，培養主動學習與實踐能力。

四、課程內涵：

|  |  |
| --- | --- |
| 總綱核心素養 | 學習領域核心素養 |
| □A1身心素質與自我精進  ■A2系統思考與解決問題  ■A3規劃執行與創新應變  □B1符號運用與溝通表達  □B2科技資訊與媒體素養  ■B3藝術涵養與美感素養  □C1道德實踐與公民意識  □C2人際關係與團隊合作  ■C3多元文化與國際理解 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。  社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。  社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 |

五、課程架構：

**(社會領域 5 上)課程架構圖**

第一單元

臺灣的位置與先民足跡

第三單元

成為清帝國的領土

第二單元

臺灣登上國際舞臺

第四單元

土地的利用與變遷

第五單元

製作小書看見臺灣

第一課 從地圖探索位置與發展有何關聯？

第二課 史前人們如何善用資源維持生活？

第三課 原住民族的文化與環境有何關聯？

第一課 人們如何適應不同地形創造所需？

第二課 沿海的利用為什麼呈現多元發展？

第三課 土地開發與環境保護該如何抉擇？

第一課 臺灣為什麼在大航海時代崛起？

第二課 大航海時代在臺灣留下哪些影響？

第一課 早期移民如何在臺灣建立家園？

第二課 開港通商為什麼改變了臺灣的發展？

社會5上

（第5冊）

六、本課程是否實施混齡教學：□是(\_\_年級和\_\_年級)　☑否

七、素養導向教學規劃：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 第一週 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。  2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 | Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 | 第一單元臺灣的位置與先民足跡  第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？  **活動一：從世界地圖發現臺灣（80分鐘）**  一、引起動機  1.臺灣地圖拼圖比賽  (1)透過拼圖遊戲，讓學生熟悉臺灣的地理位置、地形及鄰近國家。  (2)活動內容：  教師準備臺灣地圖拼圖（包括地形、縣市、河流等）。  (3)學生分組進行拼圖比賽，限時完成。  比賽結束後，各組分享拼圖過程中學到的地理知識。  (4)評量方式：完成速度與正確率。  2.導學生閱讀課本第14頁的課文與附件世界地圖，並標示出臺灣的位置。  3.問答：  （1）找找看世界地圖上，陸地與海洋的分布與名稱？  （陸地可分為：五大洲，海洋可分為三大洋。）  （2）試著描述臺灣在世界地圖上的海陸地位置？  （臺灣位於亞洲的東邊、太平洋的西邊。）  二、讀圖練習  1.教師利用課本第14頁的地圖，以「讀圖123」指導學生讀圖技巧，在世界地圖上找出臺灣的位置。  （1）從圖名推測地圖要呈現的地理資訊。  （圖名：臺灣在世界地圖上的位置，推測可以從世界地圖，了解臺灣在哪裡。）  （2）請觀察臺灣的位置在哪裡。  （世界可分為五大洲：亞洲、美洲、歐洲、非洲、大洋洲。三大海洋：大西洋、太平洋、印度洋。）  （3）說說看，臺灣位在哪一洲與海洋？  （臺灣位於亞洲的東部、太平洋的西部地區）  2.找出世界上最大的大陸與海洋？  （最大陸地是歐洲和亞洲合併起來，稱為歐亞大陸；最大的海洋是太平洋。臺灣就位處最大的陸地與海洋的交會處。）  3.在歐亞大陸和太平洋之間找到臺灣，並用筆把臺灣圈起來。  三、小組討論  1.學生閱讀課本第15頁課文，與17世紀印度與東方地圖。  2. 歐洲人為什麼會稱臺灣為「福爾摩沙」？這反映了他們對臺灣的什麼印象？  （歐洲人經過臺灣時，發現這座島嶼風景優美，所以用葡萄牙語「Formosa」（意思是「美麗的」）來稱呼臺灣。這表示他們覺得臺灣的自然環境很漂亮。）  3. 你覺得歐洲人在地圖上標記臺灣，對臺灣的歷史發展有什麼影響？  （讓更多國家知道臺灣的存在，後來許多外國人到臺灣，影響了臺灣的發展。）  四、地圖比較  1.透過小組討論方式，比較古今地圖：  （1）今日世界地圖與17世紀印度與東方地圖，有什麼不一樣的地方？  （古地圖無法顯示出精確的位置與地形）  （2）從17世紀印度與東方地圖，觀察臺灣的位置與形狀，與今日有什麼差異？  （古地圖中呈現的臺灣，出現數個連續的小島嶼，並且距離日本非常近，但日本島嶼的形狀也跟今日不同）  （3）17世紀古地圖所呈現的東亞地區，對照今日的世界地圖，為什麼會出現許多的差異？  （因為過去的繪圖技術與工具有限，只能畫出大概的樣子，加上有很多島嶼尚未被探索或開發，所以繪圖人員只能在有限的資訊下繪製地圖。）  2.早期西方的古地圖上，將臺灣標示為「福爾摩沙」島，代表什麼意思？  （當時航行到東亞地區的歐洲人，經過臺灣時發現島上風景美麗，因而命名為美麗之島~福爾摩沙）  五、統整活動  教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：  1.說明臺灣位於世界上的陸地與海洋位置？  （臺灣位在亞洲與太平洋上。）  2.分享臺灣的海陸位置，帶來怎樣的歷史發展與影響？  （由於四面環海加上位置適中，透過航運可航向東亞各國家，進行交流或發展貿易，臺灣的歷史文化發展也受到鄰近的中國與日本影響。）  **活動二：臺灣的地理位置與發展（40分鐘）**  一、引起動機  1.分享出國的經驗，或曾接觸過不同國家的電影或音樂：  （例如：我曾去過日本，搭飛機約需3個小時。日本擁有許多美食與風景名勝。我也喜歡看韓劇、聽韓國音樂，這些是非常棒的休閒享受。）  2.分享在臺灣遇見外國人的經驗，並討論他們的主要來源地：  （例如：我在日常生活中常見到來自東南亞的朋友，他們多在臺灣從事看護或工人工作。此外，也有一些西方人來臺灣進行宗教傳教活動。）  二、閱讀課文  1.學生閱讀課本第16～17頁的課文。  2.教師發下「臺灣鄰近國家與海洋」學習單，請學生對照課本第16頁的地圖，找出臺灣鄰近有哪些國家與海洋，並將國名與海洋填入學習單空格中。  3.學生舉手回答  （1）從東亞地圖來看，臺灣向北可到達哪兩個國家？  （日本與韓國。）  （2）從臺灣向南航行，可到達哪些國家？  （臺灣的南方是東南亞各國，可底抵達菲律賓、越南、泰國、柬埔寨、馬來西亞、新加坡、印度尼西亞等國家）  （3）從臺灣向西出發，會到達哪個國家？  （中國大陸）  （4）臺灣四周被哪些海洋所圍繞？  （東邊：太平洋、西邊：臺灣海峽、南邊：巴士海峽、北邊：東海。）  4.臺灣的海陸交通位置，對這裡的發展可能帶來哪些影響？  （臺灣位在東亞航運上，無論是海運或是空運，都可以通往亞洲各大城市，擁有經濟位置的優勢。）  5.臺灣有哪些國際機場，並可通往世界哪些城市？  （臺北松山機場、桃園國際機場、臺中國際機場、高雄國際機場，可通往全球70個以上的重要城市。）  6.臺灣有哪些國際港口，並具有哪些的功能？  （基隆港、臺北港、臺中港、安平港、高雄港、花蓮港，一方面作為對外貨物運輸，另一方面成為遠洋漁業的基地。） | 3 | 1.教案影片  學習策略  (1)聆聽他人發表  (2)清楚表達想法  (3)參與合作學習 | 口頭評量  實作評量 | **【海洋教育】**  海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿ |
| 第二週 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。  2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。  2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 | Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 | 第一單元臺灣的位置與先民足跡  第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？  **活動三：人們適應氣候的生活方式（80分鐘）**  一、引起動機  1.觀賞動畫：教師播放「臺灣氣候變奏曲」動畫。  2.教師引導學生閱讀課本第18頁關於季風的插圖。  3.全班共同討論  （1）分享在不同季節，感受到天氣及雨量有什麼變化？  （依學生所在地區回答，例如：北部地區，夏季溼熱多雨，冬季乾冷連綿小雨。）  （2）臺灣的地理位置，對氣候變化造成什麼影響？  （臺灣位處太平洋和亞洲大陸交接帶，隨季節變化，產生不同風向的季風，並帶來不同的雨量及氣溫。）  二、小組討論  1.學生閱讀課本第18頁的課文及圖片。  2.以小組討論方式，透過T表整理課本第18頁的課文與情境圖片，比較西南季風與東北季風的差異。  3.各組學生以海報紙呈現整理的內容：    4.各組學生將海報放到黑板上，並分享不同比較項目的內容。  5.學生分享生活經驗中，夏季與冬季不同的季風氣候，對生活產生的影響？  （北部地區，四季有雨，尤其是冬天非常溼冷。南部地區：夏天多雨冬天乾燥，可能會因此缺水。）  三、小組發表  1.學生閱讀課本第19頁的課文及情境圖片。  2.教師將全班學生分組，每組利用電腦或平板查詢有關氣候影響生活的案例，分別從生活空間使用、經濟活動發展等二個面向，分別找出對生活產生影響的實例。  3.各組上臺報告居民因應在地氣候發展出的生活改變，並說明原因造成的原因。    4.氣候對於生活的影響，除了空間的使用、種植農作物外，還可能有哪些的影響？  （氣候產生的災害，例如：寒流，造成養殖漁業凍死、蔬果凍傷。旱災，造成缺水，農作物無法灌溉休耕。颱風，產生淹水、停電。）  四、統整活動  教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：  1.探究臺灣因地理位置，產生季風型氣候，並對臺灣的夏季與冬季帶來怎樣的影響？  （夏季：西南季風帶來南方海洋溫暖潮溼的氣流，使得全臺溼熱多雨。冬季：大陸北方寒冷乾燥的東北季風，經過海洋帶來水氣，讓臺灣北部、東北部地區氣候溼冷且容易降雨。）  2.人們因應不同氣候，創造出哪些不同的建築方式、物產種植？  （建築方式：騎樓，下雨時仍可通行；地下屋，因應酷熱且多風的氣候種植物產；柿餅，利用冬季乾冷強風製作而成。）  **活動四：生物遷徒的中繼站與發展（40分鐘）**  一、引起動機  1.學生分享日常生活中，常會食用的海鮮有哪些？  （魚、蝦子、貝類）  2.臺灣鄰近的海洋有哪些具特色的魚群？  （宜蘭外海—鯖魚，西部外海—烏魚、虱目魚，基隆—鎖管、東部外海—飛魚）  二、閱讀課文  1.學生閱讀課本第20頁課文，與洋流帶來的海洋資源插圖。  2.全班共同討論問答：  （1）臺灣的地理位置與自然環境，對海洋資源產生什麼影響？  （臺灣外海有寒流與暖流，在不同季節帶來各具特色的魚群。）  （2）夏季東部外海隨著暖流北上，帶來何種季節性魚類？  （鮪魚，從東南亞地區隨著暖流北上。）  （3）冬季西部外海隨著寒流南下，帶來何種季節性魚類？  （烏魚從北方到臺灣西部外海產卵。）  （4）不同的海洋資源，使得人們與環境互動產生哪些文化發展？  （夏季拍東舉行黑鮪魚季，結合觀光吸引許多民眾前往參與，冬季人們出海捕烏魚，帶來豐厚的收入並延伸出特有的文化祭典與經濟活動。）  三、影片欣賞  1.觀賞影片：教師播放「『高科技賞鳥』一窺過境猛禽最終落腳處！《國家地理》雜誌」影片。  https://youtu.be/WzhyQHyhU4g  2. 學生舉手回答：  （1）黑面琵鷺為什麼會選擇過境臺灣？  （臺灣剛好就在他們遷徙的中繼站，並且有豐富的食物與安全的環境休息）  （2）想一想還有哪些鳥類，選擇過境臺灣？  （黑面琵鷺、八色鳥）  四、習作習寫  完成習作第一單元1「從地圖探索位置與發展有何關聯？」。  五、統整活動  教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：  1.臺灣的文化與經濟，如何透過海洋獲得發展與與全球連結？  （臺灣位在西太平洋一連串弧形島嶼的中段，早期是商船往來重要的貿易據點，現代隨著交通進步，便捷的海空運讓臺灣與各國的交流貨物運輸更加便利。）  2.東亞地區的候鳥為何選擇臺灣過境，人們又該如何對待這些來自遠方的客人？  （政府機關設立保護區、建造生態展示館，推動生態旅遊及環境教育；當地漁民也可配合政府「生態友善」的政策，將魚塭水位降低，不使用化學藥劑，給候鳥友善的過冬環境。） | 3 | 1.海報紙 | 口頭評量  實作評量 | **【海洋教育】**  海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。  海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。  **【環境教育】**  環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿ |
| 第三週 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。  2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 第一單元臺灣的位置與先民足跡  第二課史前人們如何善用資源維持生活？  **活動一 臺灣的史前時代（40分鐘）**  **一**、閱讀課文  1.教師引導學生閱讀課本第22頁的課文與圖片。  2.教師提出以下問題，請學生回答：  （1）什麼是史前時代？  （史前時代是指沒有文字紀錄的年代。）  （2）什麼是歷史時期？  （歷史時期是指有留下文字紀錄的時期。）  （3）早期的臺灣居民如何利用土地？  （興建各種建築，製造許多器物，展現出多元的土地利用方式。）  （4）早期居民興建建築的時候，可能會考量哪些事情？（建築地點、建築材料。）    （5）我們可以藉由哪些方式來推測史前人們的生活？  （考古遺址或器物。）  2.說一說，三個時期的建築材料分別是什麼？  3.想一想，三種建築型態有什麼改變？  （從住在自然環境中轉移到人為建築內。）  4.想一想，為什麼舊石器時代在最底層，金屬器在最上層？  （因為比較古老的文化會被掩蓋，上面出現較新的文化，所以挖掘遺址的時候越下面的物品通常越古老。）    **活動二：就地取材的生活（40分鐘）**  **一**、引起動機  1.教師播放「臨海生活的長濱文化」動畫，請學生仔細觀賞。  2.問答：長濱遺址的人們生活方式有哪些特色？  （居住在海邊的洞穴、靠採集、狩獵維生、已知用火、打製石器等。）  二、閱讀課文  1.教師引導學生閱讀課本第23頁的課文與圖片。  2.教師提出以下問題，請學生回答：  （1）長濱遺址位在哪一個縣市？（臺東縣。）  （2）長濱遺址的人會使用哪些器具？（打製石器。）  （3）他們把石頭做成的工具，像是我們現在生活中的哪一種工具？（刀子。）  （4）他們居住在什麼地方？（海邊的岩石洞穴。）  （5）長濱遺址的人們已懂得用什麼煮食物？（用火。）  （6）長濱遺址的人們被歸納為什麼時代？（舊石器時代。）  三、小組討論  1.想一想，長濱遺址的人除了石頭之外，還有可能會拿哪些大自然的材料製作工具或使用？（木頭、竹子、獸骨等。）  2.想像你是長濱遺址的人，你會怎麼利用這些就地取得的材料生活？  （用樹枝捕撈魚類、用獸骨縫製皮衣等。）  四、統整活動  教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：  1.長濱遺址分布在哪裡？  （臺灣東部地區。）  2.長濱遺址的人們如何就地取材生活？  （以捕捉海中生物、採集植物與狩獵維生。將石頭敲打製成工具，用銳利的邊緣切割物品。）  **活動三：史前農業與聚落發展（40分鐘）**  一、引起動機  1.教師播放「臺灣史前文化館 認識先民生活智慧」影片，請學生認真觀賞。  https://youtu.be/FmMEMkO7dgg  2.問答：「臺灣史前文化館」位於哪一個重要的史前遺址旁？  （卑南考古遺址。）  二、閱讀課文  1.教師引導學生閱讀課本第24～25頁的課文與圖片。  2.教師提出以下問題，請學生回答：  （1）比起舊石器時代的打製石器，卑南遺址的人們增加了哪些工具的使用？  （磨製石器、陶器。）  （2）卑南遺址的人們會用什麼工具去打獵？  （石刀。）  （3）卑南遺址的人們使用工具類別的增加，象徵什麼能力的進展？  （已經知道使用磨製的方式來讓石器更精緻；會使用陶土來製作容器，可以儲放物品或液體。）  （4）臺灣從什麼時候開始與周遭地區有著交流與接觸？  （新石器時代。）  （5）十三行遺址的人們會使用哪些鐵器？  （鐵製鋤頭和鐮刀。）  （6）十三行遺址的人們已經有什麼更進步的技術？  （煉鐵與製造鐵器的技術。）  （7）十三行遺址被歸納為什麼時代？  （金屬器時代。）  （8）從卑南遺址到十三行遺址，農業的發展有什麼轉變？  （使用鐵器耕種效率更高，使作物產量提高。）  三、影片欣賞  1.教師播放「玉石發達的卑南文化」動畫。  2.教師引導學生進行討論：  （1）從卑南遺址出土二千多具石板棺中可以發現什麼？  （2）卑南遺址有大量石柱，可能有什麼功用？  （可能是支撐房屋的梁柱。）  （3）卑南文化考古現場發現的砌石圈，在卑南文化的生活裡，可能有什麼功用？  （可能是當時的儲藏空間。）  （4）從卑南遺址中出土的玉器和飾品，主要有什麼用途？  （卑南遺址中出土的玉器和飾品以玉石磨製而成，可能是佩戴用的裝飾品，也顯示當時的工藝水準已經很高。）  四、 習作習寫  完成習作第一單元2「史前人們如何善用資源維持生活？」。  五、統整活動  教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：  1.卑南與十三行遺址有哪些特徵？  （卑南：磨製石器、製作陶器等。十三行：煉鐵、製造鐵器等。）  2.新石器時代和金屬器時代如何發展農業聚落？  （新石器時代：運用石器從事農耕，食物供給漸趨穩定，人口成長形成聚落；金屬器時代：將鐵器投入農業，提高作物產量，聚落間開始盛行物品交換。） | 3 | A4紙  學習策略  (1)聆聽他人發表  (2)清楚表達想法  (3)參與合作學習 | 口頭評量  實作評量  習作評量 | **【海洋教育】**  海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。  **【多元文化教育】**  多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。  多E4 理解到不同文化共存的事實。  **【原住民族教育】**  原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿ |
| 第四週 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。  2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 第一單元臺灣的位置與先民足跡  第二課史前人們如何善用資源維持生活？、第三課原住民族的文化與環境有何關聯？  **活動四：傳播千里的器物交換（40分鐘）**  一、引起動機  1.教師播放「進行海外貿易的十三行文化」動畫，請學生認真觀賞。  2.問答：「十三行博物館」主要展示哪一個重要的史前遺址？  （十三行遺址。）  二、閱讀課文  1.教師引導學生閱讀課本第26頁的課文與圖片。  2.教師提出以下問題，請學生回答：  （1）隨著農業生產力的增加，聚落會進行什麼活動？  （物品交換。）  （2）從課文中，我們看到哪一個物件在島內進行交換？  （玉器。）  （3）臺灣史前玉器還在東南亞地區被發現，這代表什麼意義？  （當時的人們已經有足夠的技術進行跨海交易。）  （4）十三行遺址中發現了什麼，見證了臺灣與世界的交流？  （發現了東南亞的琉璃珠。）  三、小組討論  1.教師使用史前玉器3D展示的玉質標本，分組猜測不同玉器的功能，並說明猜測的理由。  https://3d.nmp.gov.tw/B    2.各組將討論結果張貼在黑板上並報告，教師再將答案進行彙整。  四、統整活動  教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：  1.史前時代有哪個物品在海內外流傳？  （從多處遺址中可見新石器時代臺灣島內外、東南亞都存在著玉器的交換。）  2.從哪些地方可以看出金屬器時代臺灣與世界的交流？  （在東南亞地區發現臺灣史前的玉器，十三行遺址中也發現來自東南亞地區的琉璃珠。）  **活動五：探究社會有絕招（40分鐘）**  1.發現問題：  史前人們如何善用資源維持生活？  2.蒐集資料：  我們這組以哪些方式蒐集與問題相關的資料呢？  □翻閱課本 □上網搜尋 □查找書籍 □戶外調查 □小組討論 □其他：  3.提出做法：  我們想探究長濱遺址的人們如何善用土地與環境資源？  我們想使用六何法來整理資料。    4.行動省思  透過探究長濱遺址的人們，了解臺灣史前時代人們如何利用土地與資源，還  可以規畫參觀博物館，實地踏查遺址和文物。  **活動一：原住民族的文化與環境有何關聯？（40分鐘）**  一、引起動機  1.教師播放「探訪臺灣原住民族」動畫，請學生認真觀賞。  2.問答：看完動畫後，你知道臺灣目前經政府認定的原住民族有幾族？  （共有十六個族群。）  二、閱讀課文  1.教師引導學生閱讀課本第68頁的課文與圖片。  2.教師提出以下問題，請學生回答：  （1）根據考古研究，臺灣原住民族的祖先什麼時候遷徙來臺灣？  （很可能早在史前時代就已遷徙來臺灣。）  （2）目前經政府認定的原住民族有哪十六個族群？  （目前經政府認定的原住民族有：阿美族、泰雅族、排灣族、布農族、卑南族、魯凱族、鄒族、賽夏族、雅美族（達悟族）、邵族、噶瑪蘭族、太魯閣族、撒奇萊雅族、賽德克族、拉阿魯哇族、卡那卡那富族，共16族。）  （3）原住民族如何展現和傳承傳統文化？  （各族透過神話傳說、歌謠舞蹈與祭典習俗等方式來展現和傳承傳統文化。） | 3 | 1.A4紙  2.PPT | 口頭評量  實作評量  習作評量 | **【海洋教育】**  海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。  **【多元文化教育】**  多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。  多E4 理解到不同文化共存的事實。  **【原住民族教育】**  原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿ |
| 第五週 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。  2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 第一單元臺灣的位置與先民足跡  第三課原住民族的文化與環境有何關聯？  **活動二：與自然共存的神話故事（40分鐘）**  一、引起動機  1.教師播放「逐鹿傳說繪本動畫」動畫，請學生認真觀賞。  https://youtu.be/kvJAg\_6A2H4  2.教師引導學生進行討論：  （1）邵族的逐鹿傳說主要的故事內容是什麼？  （邵族的祖先在狩獵時，因為追逐一頭白鹿，無意中發現饒富魚蝦的日月潭，於是舉族遷此定居。）  （2）從邵族的白鹿傳說中，可以發現什麼？  （可以了解邵族先民依據自然資源遷徙與定居的歷程。）  二、閱讀課文  1.教師引導學生閱讀課本第31頁的課文與圖片。  2.教師提出以下問題，請學生回答：  （1）原住民族的傳說故事，蘊藏著哪些道理？  （原住民族的傳說故事，蘊藏著祖先的生活經驗與智慧，告誡子孫要珍惜自然資源。）  （2）位於蘭嶼的雅美族（達悟族）為什麼要規範族人捕魚的季節？  （為了讓飛魚不因人類大量捕食而滅絕。）  （3）從雅美族（達悟族）規範族人捕魚的季節來看，可得知他們已具備什麼觀念？  （原住民族祖先早已有生態保育的智慧。）  三、影片欣賞  1.教師播放「雅美（達悟）族飛魚禁忌」影片，請學生認真觀賞。  https://youtu.be/Nj1ZZAIxohc  2.教師引導學生進行討論：  （1） 雅美族（達悟族）有哪些捕撈飛魚的禁忌？  （不能在沒有月亮時補魚，因為看不到魚。）  （2）從影片中可以觀察到，蘭嶼的自然環境有什麼特色？為什麼雅美族（達悟族）人這麼重視飛魚和海洋？  （蘭嶼是座島嶼，族人以海洋資源維生。）  四、統整活動  教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：  1.原住民族的傳說故事中，與自然環境有什麼關聯？  （記錄了族群早期與自然共存的生活。）  2.這些與自然共存的神話故事，具有什麼意義？  （說明原住民族的祖先早已有生態保育的智慧。）  **活動三：原住民族的生態智慧（80分鐘）**  一、引起動機  1.教師播放「獵魂」動畫，請學生認真觀賞。  https://youtu.be/35UB34tUIrc  2.教師引導學生進行討論：  （1）泰雅族的狩獵文化有什麼重要的精神？  （與山林資源共存，感謝祖靈並只取夠用的就好。）  二、 閱讀課文  1.教師引導學生閱讀課本第32頁的課文與圖片。  2.教師提出以下問題，請學生回答：  （1）早期原住民族生活的中心是什麼？  （部落是早期原住民族生活的中心。）  （2）部落是怎麼組成的？  （通常由許多家族所組成。）  （3）部落裡有哪些重要事務？  （祭典、狩獵及禁忌等重要事務。）  （4）部落裡的重要事務由誰決定？  （有些由頭目或祭司決，有些則由部落會議決議。）  （5）泰雅族的歲時祭儀主要和哪些事務有關？  （主要與狩獵和農業生產相關。）  （6）原住民族在山林裡狩獵有哪些禁忌？  （以泰雅族為例，不可獵殺幼小的動物、只在11月到4月間狩獵等。）  （7）請想一想，為什麼原住民族會有這些狩獵禁忌？  （為了在保持狩獵傳統的同時，維持生態平衡。）  三、影片欣賞  1.教師播放「原住民族的社會組織與生活-泰雅族」動畫，請學生認真觀賞。  2.教師引導學生閱讀課本第71頁的課文與圖片後進行討論：  （1）原住民族如何順應自然環境生活？  （以泰雅族為例，利用竹子取水引水、製作食器，還以竹子建造家屋。）  （2）泰雅族如何進行族群內的互助及分享？  （泰雅族有共食團體分享獵物、共勞團體相互幫忙建造房屋。）  （3）原住民族的共享文化帶來什麼影響？  （原住民族共享及互助的文化，成為穩定部落與凝聚族群的力量。）  四、習作習寫  完成習作第一單元3「原住民族的文化與環境有何關聯？」。  五、統整活動  教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：  1.原住民族如何在保持狩獵傳統的同時維持生態平衡？  （例如：泰雅族在狩獵時遵循許多傳統禁忌，以確保自然資源的永續利用。他們通常只在11月至翌年4月間狩獵，避免在動物繁殖期進行捕獵。此外，他們也禁止獵殺幼小動物或孕育中的母獸，以維護動物族群的穩定和生態平衡。這種狩獵文化展現了與自然共存的智慧。）  2.臺灣的原住民族如何因應環境資源來發展生活方式？  （例如：泰雅族因地制宜，充分利用周圍的自然資源來滿足生活所需。他們利用竹子引水取水，解決生活用水問題；以石材製作工具和器具，用於日常生活與農耕；甚至使用竹子建造家屋，形成簡單又實用的居住空間。此外，泰雅族還會根據不同地形和氣候條件調整生活方式，展現出高度的環境適應能力與智慧。） | 3 | 1.A4紙  2.PPT | 口頭評量  實作評量  習作評量 | **【海洋教育】**  海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。  **【多元文化教育】**  多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。  多E4 理解到不同文化共存的事實。  **【原住民族教育】**  原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿ |
| 第六週 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。  3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。  Cb-III-1 不同時期臺灣、世界重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 第二單元臺灣登上國際舞臺  第一課臺灣為什麼在大航海時代崛起？  **活動一：400多年前的臺灣（80分鐘）**  一、引起動機  1.教師播放台灣吧-等燈!征服者入侵?大航海時代的臺灣-臺灣世界史 第1集影片，讓學生對本單元有大概的認識      2.教師播放動畫「為什麼歐洲人不從陸上來亞洲」，請學生專心觀看。  https://youtu.be/IX-Y6XtwysU  3.問答：為什麼歐洲人不從陸上來亞洲呢？  （因為陸路交通與商業貿易被阿拉伯人所獨占，葡萄牙人和西班牙人從海路開創新航線，成功獲得與亞洲間的商業利益。）  二、閱讀課文  1.教師引導學生閱讀課本第38～39頁的課文與圖片。  2.教師引導學生進行問答：  （1）400多年前，許多歐洲國家積極向海外探險，是因為什麼技術的影響？  （因為航海技術的進步。）  （2）歐洲國家透過新航路來到東亞，從事哪些活動？  （他們在東亞尋找東方的香料、瓷器、絲織品等。）  （3）歐洲國家來到東亞，主要想要和哪些國家進行貿易？  （與中國、日本等國進行貿易。）  （4）400多年前的臺灣，主要居住什麼人？  （原住民族。）  （5）400多年前的臺灣，除了原本居住在此的原住民族外，還有哪些人開始在臺灣活動？  （還有來臺灣進行貿易的中國及日本的海商、海盜，或有漁民到島上躲避風浪。）  （6）400多年前，在臺灣從事交易的主要人物有哪些？  （顏思齊與鄭芝龍。）  （7）顏思齊與鄭芝龍等人來到臺灣後，以哪裡作為據點進行開墾？  （傳說以今日的雲林、嘉義一帶作為據點進行開墾。）  三、小組報告  1. 教師請學生分組，討論「400多年前，在東亞海域上活動的國家或族群與臺灣之間的互動情形」，並將討論結果整理於A4紙上。教師可提供相關提示，例如：探討當時的貿易活動、文化交流或對臺灣的影響等，幫助學生聚焦討論方向。（例如：  表格：將不同國家或族群與臺灣的互動以表格方式呈現，清楚列出交易內容、文化影響及歷史意義。例如，顏思齊與鄭芝龍在臺灣西部沿海進行貿易活動，促進當地聚落發展；臺灣與中國、日本及歐洲各國的頻繁交易，使臺灣成為世界貿易的一部分。    條列式：例如  顏思齊與鄭芝龍的貿易活動，帶動臺灣沿海聚落的開發。  與中國、日本及歐洲各國的商業往來，使各國器物與文化進入臺灣，對當地生活與文化產生深遠影響。  2. 各組完成討論後，派代表上臺報告小組成果。教師在學生報告後，將各組的討論重點進行彙整與補充，並引導學生了解臺灣在當時東亞海域中的角色與重要性，幫助學生建構更完整的知識脈絡。同時，教師可適時提問，引導學生深入思考臺灣的地理位置如何影響其歷史發展。  四、統整活動  教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：  1.歐洲國家透過新航路來到東亞，從事哪些活動？  （尋找東方的香料、瓷器、絲織品等，建立據點與中國、日本等國進行貿易）  2.400多年前，有哪些國家或族群來到臺灣進行交易或開墾？  （荷蘭人、西班牙人、漢人）  **活動二：荷蘭人在臺灣南部的統治（40分鐘）**  一、引起動機  1.教師播放PPT，讓學生猜猜看，哪些是荷蘭人引進臺灣的動、植物？  （黃牛、豌豆、土芒果。）  二、閱讀課文  1.教師引導學生閱讀課本第40～41頁的課文與圖片。  2.教師引導學生進行問答：  （1）隨著東亞海域貿易的盛行，位處東亞貿易圈中心的臺灣，逐漸成為歐洲哪些國家勢力競逐的對象？  （荷蘭、西班牙。）  （2）臺灣為什麼被稱做「福爾摩沙」？  （據說當時歐洲水手經過臺灣的時候，由於看到島上的山河十分美麗，於是將臺灣命名為「美麗島」。從此，福爾摩沙成為臺灣的另一個名稱。）  （3）荷蘭人進入東亞地區後，先在哪裡建立據點？  （印尼。）  （4）荷蘭人在什麼時候以武力占領臺灣南部？  （西元1624年。）  （5）荷蘭以武力占領臺灣南部後，以哪裡作為根據地，建立哪些城堡？  （荷蘭人以今日的臺南作為根據地，先建立熱蘭遮城作為行政與貿易中心，再興建普羅民遮城（今赤崁樓）擴展貿易。）  （6）荷蘭人如何在臺灣推行農業？  （荷蘭人從中國招募漢人到臺灣，提供土地、耕牛和農具開墾農田。）  （7）荷蘭將臺灣的哪些特產販賣到其他國家？  （稻米、蔗糖、鹿皮等。）  三、影片欣賞  1.教師播放動畫「荷西時期的統治」，請學生專心欣賞。  2.教師引導學生進行討論：  （1）荷蘭人統治臺灣南部，主要的目的是什麼？  （取得經濟利益。）  （2）荷蘭人為什麼要招募漢人來臺開墾農田？  （因為荷蘭人雖然統治臺灣南部，但實際在臺人數並不多，為了獲得更多經濟利益，故招募大量漢人來臺開墾農田。）  四、統整活動  教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：  1.荷蘭以武力占領臺灣南部後，以哪裡作為根據地，建立哪些城堡？  （以臺南作為根據地，先後建立了熱蘭遮城和普羅民遮城。）  2.荷蘭人統治臺灣南部，主要的目的是什麼？  （以臺灣作為貿易轉運站，將臺灣生產的蔗糖、鹿皮轉賣至其他國家，並持續與其他國家交易絲織品、銀與香料等。） | 3 | A4紙  PPT  學習策略  (1)聆聽他人發表  (2)清楚表達想法  (3)參與合作學習 | 口頭評量  實作評量  習作評量 | **【海洋教育】**  海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。  **【多元文化教育】**  多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。  多E4 理解到不同文化共存的事實。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿ |
| 第七週 | 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。  Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 第二單元臺灣登上國際舞臺  第一課臺灣為什麼在大航海時代崛起？  **活動三：西班牙人在臺灣北部的統治（80分鐘）**  一、引起動機  1.教師播放動畫「荷西時期的統治」，請學生專心欣賞。  2.問答：西班牙來到臺灣後，主要統治哪一個地區？  （臺灣北部。）  二、閱讀課文  1.教師引導學生閱讀課本第42～43頁的課文與圖片。  2.教師引導學生進行問答：  （1）西班牙人在東亞海域貿易，一開始以哪裡為主要據點？  （菲律賓。）  （2）西班牙人為了什麼原因在西元1626年派兵進入臺灣北部？  （跟荷蘭爭奪貿易資源。）  （3）西班牙人在什麼時候派兵進入臺灣北部？  （西元1626年。）  （4）西班牙人派兵進入臺灣北部後，在哪些地方建立城堡，作為統治中心和貿易據點？  （在今日的基隆、淡水等地建立城堡。）  （5）西班牙人進入臺灣北部後，除了貿易，還進行什麼活動？  （積極傳播天主教。）  三、小組報告  1.教師請各組討論「荷蘭人與西班牙人對臺灣的統治帶來的影響」，並將討論結果記錄在A4紙上。  （例如：荷蘭人召募漢人來臺墾殖，並引進黃牛和農產品，改變了臺灣的農業風貌；西班牙人在臺灣北部留下開拓遺址，而且北臺灣有些地名，是由西班牙語轉化而來的。）  2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。  四、習作習寫  完成習作第二單元1「臺灣為什麼在大航海時代崛起？」。  五、統整活動  教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：  1西班牙人派兵進入臺灣北部後，在哪些地方建立城堡，作為統治中心和貿易據點？  （基隆、淡水）  2西班牙人進入臺灣北部後，除了貿易外，還進行什麼活動？  （興建教堂，積極傳播天主教。）  3西班牙人為何要離開臺灣？  （荷蘭人北上攻打，被迫離開。）  **活動四：鄭氏政權的統治與經營（40分鐘）**  一、複習經驗  1.教師引導學生簡要複習荷蘭人與西班牙人在臺灣統治的經過與影響。  二、閱讀課文  1.教師引導學生閱讀課本第44～45頁的課文與圖片。  2.教師引導學生進行問答：  （1）荷蘭人統治臺灣期間，中國的帝國統統治發生什麼變化？  （中國正面臨戰爭紛亂，最終清帝國擊敗明帝國取得勝利。）  （2）明帝國部分不願意投降的軍民跟隨鄭成功，以哪裡做為根據地持續反清？  （以中國的東南沿海為根據地。）  （3）鄭成功與荷蘭人的戰爭，最後結果是什麼？  （荷蘭人投降，並退出臺灣。）  （4）鄭成功在什麼時迫使荷蘭人退出臺灣？  （西元1662年。）  （5）鄭氏政權在臺灣期間，為什麼派遣軍隊到各地從事開墾與農耕？  （為了解決大批軍隊、人民的糧食問題。）  （6）鄭氏政權在臺灣期間和開墾與農耕有關的地名，有哪些特別之處？  （地名有「營」字，例如：新營、左營。）  （7）鄭成功病逝後由兒子鄭經繼位，在誰的輔佐下經營臺灣十餘年？  （部將陳永華。）  （8）鄭氏政權如何結束在臺灣的統治？  （在鄭經過世後，鄭克塽繼位，內部因爭奪政權而紛爭不斷，清帝國趁機派施琅帶兵進攻臺灣。西元1684年，臺灣正式納入清帝國版圖。）  三、影片欣賞  1.教師播放動畫「開山王鄭成功是在成功什麼啦？」，請學生專心欣賞。  https://youtu.be/d5HdpvN05VA  2.教師引導學生進行討論：  （1）鄭成功為什麼會計畫將臺灣當作反清的根據地？  （鄭成功因戰事接連受挫，轉而計畫將臺灣當作根據地，起兵攻打荷蘭人。）  （2）為什麼鄭成功會選擇臺灣當作新的根據地？  （因為鄭軍當時困守廈門，難以提供數萬大軍的糧食，考量臺灣腹地較大，地理位置具有交通、戰略、貿易等重要性，所以選擇臺灣當作新的根據地。）  四、統整活動  教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：  1鄭成功為什麼會選擇臺灣當作新的根據地？  （因臺灣距離中國、金門近，進可攻退可守。）  2鄭氏政權如何結束在臺灣的統治？  （鄭經過世後，內部因爭奪政權而紛爭不斷，清帝國趁機派施琅帶兵進攻臺灣。） | 3 | 海報紙。 | 口頭評量  實作評量  習作評量 | **【海洋教育】**  海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。  **【多元文化教育】**  多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。  多E4 理解到不同文化共存的事實。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿ |
| 第八週 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。  2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。  Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 第二單元臺灣登上國際舞臺  第二課大航海時代在臺灣留下哪些影響？  **活動一：西方文化進入臺灣的影響（80分鐘）**  一、引起動機  1.教師提問引導學生思考  （1）荷蘭人為了向原住民族傳教，採取了哪些方法？  (思考荷蘭人如何與原住民族溝通以及傳播宗教內容。)  （荷蘭人學習原住民族的語言，並且利用羅馬字母拼寫原住民族語言，方便進行傳教。）  （2）為什麼清帝國時期的地契上會同時出現羅馬字母和中文？  (聯想原住民族在清帝國時期的語言使用情況以及歷史背景。)  （原住民族在清帝國時期仍然使用羅馬字母拼寫自己的語言，因此地契上會同時出現羅馬字母和中文。）  2.教師補充與引導  在學生回答後，教師進一步補充相關背景知識，例如：  荷蘭人在臺灣傳教的過程中，如何將羅馬字母應用於原住民族語言的拼寫，並試圖透過此方式建立與原住民族的溝通橋樑。  羅馬字母的使用如何延續到清帝國時期，並影響地契等文書的書寫形式。  二、閱讀課文  1.教師引導學生閱讀課本第46～47頁的課文與圖片。  2.教師引導學生進行問答：  （1）荷蘭人和西班牙人來到臺灣主要目的有哪些？  （獲取商業利益、傳播基督教與天主教等。）  （2）荷蘭傳教士如何在臺灣進行傳教？  （設立教堂與學校、學習原住民的語言，並運用羅馬字母拼寫他們的語言。）  （3）荷蘭人在臺灣傳教的成果，可以從什麼文件中證實？  （巴達維亞城日誌。）  （4）荷蘭人和西班牙人引進哪些國外的農作物？  （豌豆、土芒果。）  （5）荷蘭人和西班牙人引進西方的建築技術，在臺灣留下哪些城堡遺跡？  （例如：臺南熱蘭遮城、淡水紅毛城、紅毛井等。）  三、小組報告  1.教師請各組討論「荷蘭和西班牙人遺留下的文化中，影響臺灣最深的是什麼」，並將討論結果記錄在A4紙上。  （例如：我曾參觀過熱蘭遮城，熱蘭遮城曾是臺灣第一座城堡；荷蘭人引進的食物如土芒果、豌豆、蓮霧等，至今在生活中仍是常見的食物。）  2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。  四、統整活動  教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：  1荷蘭和西班牙人在臺灣遺留下哪些文化資產？  （建築：臺南熱蘭遮城、淡水紅毛城、紅毛井等。  文字：以羅馬字母拼寫的原住民族語。）  2荷蘭和西班牙人遺留下的文化中，影響臺灣最深的是什麼？  （物產、建築技術等。）  **活動二**：**海上貿易與漢人社會的出現（80分鐘）1**  一、複習經驗  1.教師引導學生複習鄭氏政權統治臺灣的原因與過程。  二、閱讀課文  1.教師引導學生閱讀課本第48～49頁的課文與圖片。  2.教師引導學生進行問答：  （1）鄭氏政權在臺灣期間，從臺灣賣出哪些物品？  （鄭氏政權透過海上貿易，主要賣出臺灣的蔗糖、鹿皮。）  （2）鄭氏政權在臺灣期間透過海上貿易買進哪些物品？  （買進銀、軍火物資及香料。）  （3）鄭氏政權在臺灣期間與中國貿易的方式有哪些特別之處？  （因為當時鄭氏政權與清帝國處於戰爭狀態，導致他們只能以走私貿易來交易物品。）  （4）鄭氏政權在臺灣期間和日本從事哪些貿易？  （賣出蔗糖、鹿皮，買進銀。）  （5）鄭氏政權在臺灣期間和東南亞地區從事哪些貿易？  （賣出蔗糖、鹿皮，買進軍火物資、香料。）  （6）現在臺南市的孔子廟和鄭氏政權興建的孔子廟有什麼不同？  （現在臺南市的孔子廟是在鄭氏政權初建的基礎上改建的。） | 3 | 海報紙。 | 口頭評量  實作評量  習作評量 | **【多元文化教育】**  多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。  多E4 理解到不同文化共存的事實。  **【原住民族教育】**  原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿ |
| 第九週 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。  2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。  Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 第二單元臺灣登上國際舞臺  第二課大航海時代在臺灣留下哪些影響？  **活動二**：**海上貿易與漢人社會的出現（80分鐘）2**  三、影片欣賞  1.教師播放動畫「明鄭時期的開發」，請學生專心欣賞。  2.教師引導學生進行討論：  （1）鄭氏政權統治臺灣，對於臺灣人民的生活方式或是文化發展有哪些改變或影響？  （鄭氏政權透過漢人教育、生活與文化的移入與發展，開啟臺灣日後以漢人為主的社會型態。）  四、習作習寫  完成習作第二單元2「大航海時代在臺灣留下哪些影響？」。  五、統整活動  教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：  1鄭氏政權在臺灣期間如何推動教育？  （在臺南興建全臺第一座孔子廟，並設立學校、培育人才管理地方事務。）  2鄭氏政權招募漢人來臺開墾，對臺灣社會帶來什麼影響？  （漢人移民將故鄉的傳統習俗與生活方式帶入臺灣，也將玄天上帝、媽祖等信仰傳入臺灣，並在臺灣各地建立廟宇。）  **活動三：**探究社會有絕招**（80分鐘）**  一、探究社會有絕招  1.發現問題：大航海時代在臺灣留下哪些影響？  2.蒐集資料：  我們決定用哪些方法蒐集與問題相關的資料？  □翻閱課本□上網搜尋□查找書籍□戶外調查□小組討論□其他：ˍˍˍ  3.提出做法：  我們想探究臺灣有哪些地名與大航海時代有關聯？  我們想使用T表來整理資料。  4.行動省思：  我們透過探究地名，了解大航海時代在臺灣留下的影響後，還可以了解其他地區的名字與大航海時代之間的關係。  二、大航海時代角色扮演  1.目標：透過角色扮演，了解荷蘭、西班牙、鄭成功等勢力在臺灣的互動。  2.活動內容：  學生分組扮演不同角色（如荷蘭人、西班牙人、鄭成功、原住民族）。  3.每組根據課本資料，設計短劇表演，模擬當時的歷史場景。  4.表演後進行討論：不同勢力對臺灣的影響。  5評量方式：角色扮演的表現與歷史理解程度。  三、統整活動  教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：  1.鄭氏政權在臺灣推動教育及文化，帶來哪些影響？  （使漢人的社會與文化在臺灣建立基礎。）  2. 西班牙人為何結束在臺灣的統治？  （荷蘭人為擴展貿易，派兵北上攻打西班牙人，迫使西班牙離開臺灣，也接收西班牙人在北臺灣的據點。） | 3 | 海報紙。 | 口頭評量  實作評量  習作評量 | **【多元文化教育】**  多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。  多E4 理解到不同文化共存的事實。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿ |
| 第十週  (期中評量週) | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。  1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。  3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 | Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。  Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 第三單元成為清帝國的領土  第一課早期移民如何在臺灣建立家園？  **活動一：移民渡海來臺面臨的困難（40分鐘）**  一、引起動機  1.教師請學生想一想，如果自己是清帝國的統治者，在將臺灣納入版圖後，會採取積極，或是消極治理臺灣的政策呢？原因是什麼呢？  （請學生依自己的想法進行發表。）  二、閱讀課文  1.教師引導學生閱讀課本第56～57頁的課文與圖片。  2.清帝國時期的生活模擬  (1)目標：透過模擬清帝國時期的移民生活，理解當時的社會挑戰與文化融合。  活動內容：  (2)模擬移民渡海來臺的過程，學生分組設計「移民日記」。  每組需記錄渡海過程中的困難（如天氣、食物不足等），以及登陸後的開墾經驗。  (3)各組分享日記內容，並討論如何解決當時的困難。  (4)評量方式：日記內容的創意與歷史真實性。  3.教師引導學生進行問答：  （1）清帝國在什麼時候將臺灣納入版圖？  （西元1684年。）  （2）清帝國將臺灣納入版圖後，為什麼頒布「限制人民渡海來臺的禁令」？  （為了防止過多漢人移入而發生反叛事件，或成為盜賊的聚集地，因此頒布限制人民渡海來臺的禁令。）  （3）「渡臺禁令」的內容有哪些？可能的原因是什麼呢？  （例如：來臺須事先向官府提出申請，且不准攜帶家眷等；清帝國要知道來臺的人民身分，以防絕後患、怕這些人一旦在臺灣落地生根，就不回去了。）  （4）當時福建、廣東的居民渡海來到臺灣的人為什麼很多？  （因為福建、廣東兩省和臺灣地理位置相近，而臺灣的環境適合農耕種植水稻，為了獲取更好的生活條件因而來臺。）  三、影片欣賞  1.教師播放影片「『六死三留一回頭』臺澎黑水溝海象凶險」，請學生專心欣賞。  https://youtu.be/amvS2iZPgi4  2.教師引導學生進行討論：  （1）漢人渡海來臺須冒著極大的風險，這裡指的「風險」可能有哪些？  （例如：航行時遭遇大風浪而沉船、可能遭官兵查緝。）  （2）300多年前，郁永河曾橫渡臺灣海峽來到臺灣，根據歷史學家推斷，郁永河渡海的時間是冬季，這時臺灣的氣候對航行，可能產生什麼影響？  （冬季受到東北季風影響，風浪特別大，使得渡海變得更加危險，因此有臺灣諺語以「十去，六死，三留，一回頭」來形容橫渡臺灣海峽的凶險。）  四、小組報告  1.教師請學生分組，就以上問題依序進行討論，並將討論結果以表格方式呈現在海報上：  清帝國時期漢人在渡海來臺的的過程中，可能會遭遇到那些困難或風險？可以有哪些解決辦法？    2.小組上臺報告。  五、統整活動  教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：  1.清帝國頒布渡臺禁令，為什麼漢人依然要渡海來臺？  （中國米糧不足，而臺灣的自然環境適合水稻等農作物生長。）  2.清帝國在統治臺灣後，為何要陸續增設行政區，加強社會治安？  （因隨著移民人口增加，開墾土地擴大，開始發生動  亂或戰爭。）  **活動二：開墾土地和興建水利建設改善生活（80分鐘）**  一、引起動機  1.教師播放「悠悠三百年八堡圳水」影片，請學生專心欣賞。  https://youtu.be/wOovcfGhEj4  2.問答：八堡圳是透過什麼技術成功導入濁水溪溪水？  （以竹子綁成石笱放在溪中。）  二、閱讀課文  1.教師引導學生閱讀課本第58～59頁的課文與圖片。  2.教師提出以下問題，請學生回答：  （1）隨著漢人陸續來臺開墾，開墾土地不斷擴大，因此有什麼樣的需求？  （為了增加水田面積，需要獲得穩定水源。）  （2）當時著名的水利設施有哪些？  （瑠公圳、八堡圳、曹公圳等。）  （3）八堡圳的開發造成哪些影響？  （吸引許多人前來開墾，形成員林仔街。）  （4）清帝國時期臺灣將哪些作物銷往中國？  （稻米、甘蔗。）  （5）清帝國時期臺灣從中國輸入哪些物品？  （藥材、建材、布匹。）  （6）這些物品的輸入與輸出，需要經過什麼設施？  （港口。）  （7）當時著名的港口有哪些？  （府城、鹿港、艋舺等。）  （8）這三個港口分別位於臺灣的哪些地方？  （南、中、北。）  （9）為什麼會有「一府二鹿三艋舺」的說法？  （貿易往來頻繁使港口與市街發展興盛。）  三、小組討論  1.分組研究府城、鹿港、艋舺（萬華）因為是清帝國時期就有的港口，保存了哪些傳統文化。  2.使用國家文化資產網https://nchdb.boch.gov.tw/ 查詢臺南市、彰化縣鹿港鎮、台北市萬華區的傳統表演藝術、傳統工藝、民俗等項目的資料，選擇一個城市，查詢這個城市保存了哪些傳統產業或古蹟？  （剝皮寮歷史建築群、艋舺集義宮、青草巷歷史建築群等。）  3.和同學分享查找的結果與心得。  四、統整活動  教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：  1.清帝國時期有哪些著名水利設施？  （瑠公圳、八堡圳、曹公圳等。）  2.清帝國時期有哪三大貿易港口？  （一府(今臺南)二鹿(鹿港)三艋舺(今臺北萬華)。） | 3 | 1.海報紙  2.A4紙  3.平板電腦 | 口頭評量  實作評量 | **【海洋教育】**  海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。  **【多元文化教育】**  多E4 理解到不同文化共存的事實。  多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿ |
| 第十一週 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。  2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。  Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 第三單元成為清帝國的領土  第一課早期移民如何在臺灣建立家園？  **活動三：民變與械鬥造成社會動亂（40分鐘）**  一、閱讀課文  1.教師引導學生閱讀課本第60~61頁的課文與圖片。  2.教師引導學生進行問答：  （1）移民到臺灣的漢人，為什麼常會與同鄉聚居在一起？  （為了相互照顧並開發土地。）  （2）移民到臺灣的漢人，可能會因為哪些原因，和不同的群體發生衝突，因而發生械鬥？  （他們有時為了保護土地、爭奪水源或追求利益，和不同的群體發生衝突。）  （3）當時民變頻傳的主要原因有哪些？  （官員面對不斷增加的人口，不但無法有效維持社會秩序，更發生貪汙與不當管理等問題，因而導致民變。）  （4）當時規模較大的民變有哪些？  （朱一貴事件、林爽文事件與戴潮春事件。）  二、小組報告  1.教師請各組討論「臺灣有哪些因族群衝突事件所遺留下來的遺跡或文化？」，並將討論結果記錄在紙上。  （例如：    ）  2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。  三、習作習寫  完成習作第三單元1「早期移民如何在臺灣建立家園？」。  四、統整活動  教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：  1.在清帝國統治時期，為什麼臺灣社會會發生許多衝突與動亂？  （清帝國對臺治理鬆散，移民增多導致土地與族群衝突，加上官府貪腐與高壓統治，最終引發各種反抗行動。）  2.臺灣的不同族群是如何從衝突轉為合作？  （隨著經濟發展、文化融合、制度建立，不同族群從早期的衝突逐漸轉向合作，共同促進臺灣社會的發展。）  **活動四：漢人文化成為社會主流（80分鐘）**  一、引起動機  1.教師引導學生思考並討論：隨著漢人移民的增加，漢人文化透過哪些方式逐漸成為社會主流？  （學生依自己的想法回答可能的答案，例如：透過教育、法律等。）  二、閱讀課文  1.教師引導學生閱讀課本第62〜63頁的課文與圖片。  2.教師提出以下問題，請學生回答：  （1）當時漢人的開墾，使原住民族受到哪些影響？  侵犯到原住民族的生活空間，造成生活空間縮小。  （2）請舉例說明有哪些原住民族因漢人開墾而被迫遷移？  宜蘭的噶瑪蘭族，遭到漢人入侵開墾，漢人透過買賣、交易等方式取得噶瑪蘭族人的土地，部分噶瑪蘭族人留下來與漢人通婚，部分族人遷移到花蓮等地。  （3）隨著漢人移民生活的改善與村落形成，出現什麼改變？  文教事業也逐漸興起。  （4）當時漢人子弟主要的學習場所有哪些？  主要的學習場所有私塾、書院等。  （5）私塾如何設立？  私塾是民間最主要的學習場所，大多由家族出資設立，聘請老師教育子弟。  （6）私塾的教育內容有哪些？  學習基本的讀寫，及做人處事的道理。  （7）書院如何設立？  書院由官方或民間設立，被視為地方文風盛行程度的指標，通常會邀請有名望的學者。  （8）書院的功能有哪些？  邀請有名望的學者教授論語等書籍，也作為清帝國選拔官員的考試場地。  （9）臺灣的原住民族如何受到漢人文化的影響？  漢人主導臺灣的政治與經濟、教育活動，且不斷與平埔族群人們通婚、租地耕作與購買土地，使得平埔族群因與漢人接觸頻繁而受到很大的影響。  （10）生活在深山的原住民族為什麼仍能保有原來的文化？  因為他們與漢人接觸較少，受漢化影響較少，故能保有原來的文化。  三、小組報告  1.教師請各組討論「清帝國時期，平埔族群在哪些方面受到漢人文化的影響？」，並將討論結果記錄在紙上。  （例如：  ）  2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。  四、影片欣賞  1.教師播放「平埔族第四次大遷徙」影片，請學生專心觀賞。  https://youtu.be/J1eiBCir-78  2.問答：如果你是噶瑪蘭族人，會選擇離開還是留下來，為什麼？  （請學生依自己的想法回答。）  五、統整活動  教師透過以下兩個問題讓學生自己建構本節課的學習重點：  1漢人子弟主要的學習場所有哪些？  （私塾、書院等。）  2清帝國時期，平埔族群在哪些方面受漢人文化影響？  （姓名方面：使用漢姓；教育方面：使用漢文；信仰方面：同漢人文化將神明顯出具體樣貌。） | 3 | A4紙 | 口頭評量  實作評量  習作評量 | **【多元文化教育】**  多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。  多E4 理解到不同文化共存的事實。  **【原住民族教育】**  原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿ |
| 第十二週 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。  2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。  3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 第三單元成為清帝國的領土  第二課開港通商為什麼改變了臺灣的發展？  **活動一：開港通商造成經濟重心北移（80分鐘）1**  一、引起動機  1.教師引導學生思考並討論：  （1）「為什麼早期臺灣的經濟重心在南部？」（學生可能提到農業發達、府城（今臺南）是當時的政治與經濟中心等）  二、閱讀課本  1.教師引導學生閱讀課本第64-65頁的課文與圖片。  （1）西元1860年代，臺灣為何開放通商港口，與西方國家進行貿易？  （西元1860年代，西方國家透過戰爭，迫使清帝國開放臺灣的雞籠（今基隆）、淡水、安平（今臺南）和打狗（今高雄）等地作為通商港口。）  （2）開港通商後，外國商人如何在港口城市進行貿易？  （外國商人在這些港口設立洋行，從事出口貿易；各國也在此設立處理外交事務的領事館，作為官員辦公場所。）  （3）臺灣開放的港口，主要分布在臺灣的哪邊？  （主要分布在臺灣北部與南部。）  （4）這些開放的港口對西方文化引進臺灣有什麼重要的影響？  （成為臺灣人接觸西方文化的窗口。）  （5）這些洋行將臺灣的哪些作物外銷到歐美國家？  （主要將茶葉與樟腦等商品外銷到歐美國家。）  （6）這些作物分布與開港地點，對臺灣經濟重心的發展，可能產生什麼改變？  （可能促使臺灣經濟重心開始移轉到北部。）  **活動一：開港通商造成經濟重心北移（40分鐘）2**  三、影片欣賞  1.教師播放動畫「『想找茶？來天龍國找我吧！』—臺灣世界史 第7集」，請學生專心欣賞。  https://youtu.be/fZXyRsbkLz0  2.教師引導學生進行討論：  （1）臺灣經濟發展重心為什麼會從南部轉移到北部？  （因為外國商人在大稻埕買賣茶葉，帶動大稻埕的發展。）  （2）大稻埕隨著茶葉的買賣而興起，為什麼後來沒落？  （因為淡水河淤積嚴重，船隻無法航行，大稻埕因此而沒落。）  四、小組報告  1.教師請各組討論「清帝國時期，臺灣茶、甘蔗、樟腦的種植分布，是受到哪些因素影響」，並將討論結果記錄在A4紙上。  （例如：  ）  2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。  五、統整活動  教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：  1.大稻埕並未種植茶葉，為什麼卻能成為臺灣茶葉貿易的重要集散地？  （由於交通便利、商業興盛、加工能力優越，以及外商的投資，最終發展成為臺灣茶葉的國際貿易樞紐。）  2.清帝國後期開港通商為臺灣帶來哪些改變？  （茶葉與樟腦成為主要的出口商品，因此臺灣的發展重心逐漸往北移動。） | 3 | 1. A4紙  2.平板電腦 | 口頭評量  實作評量 | **【海洋教育】**  海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。  **【多元文化教育】**  多E4 理解到不同文化共存的事實。  多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿ |
| 第十三週 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。  2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。  3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 第三單元成為清帝國的領土  第二課開港通商為什麼改變了臺灣的發展？  **活動二：外來挑戰促使加強建設（80分鐘）**  一、引起動機  1.教師播放動畫「外力衝擊與現代化建設」，請學生專心欣賞。  2.問答：為什麼外國明知臺灣為清帝國領土，仍嘗試以武力謀取利益？  （因為清帝國雖然統治臺灣，卻未積極管理人民與土地。）  二、閱讀課文  1.教師引導學生閱讀課本第66～67頁的課文與圖片。  2.教師提出以下問題，請學生回答：  （1）開港通商後，有哪些國家曾出兵臺灣？  （日本、法國曾出兵臺灣。）  （2）日本為什麼派兵攻打臺灣？  （西元1874年，日本以漁民在臺灣南端遭原住民族殺害為藉口，派軍隊從恆春登陸，與排灣族發生激戰，而後雙方談判停戰。）  （3）事件發生後，清廷做了哪些應對措施？  （清廷開始重視臺灣防務，派遣沈葆楨來臺處理防禦事務，推動各項軍事建設，加強臺灣的防衛能力。）  （4）沈葆楨推動了哪些軍事建設？  （沈葆楨為加強臺灣南部防禦，推動建設二鯤鯓砲臺、恆春城，並增設軍防據點，提升軍事防禦能力。）  （5）這些防禦建設對臺灣有什麼影響？  （避免外國勢力入侵，提高防禦效果，使臺灣軍事建設更具現代化，增強對臺灣的掌控。）  三、小組報告  1.教師請各組上網查詢並討論「清帝國統治後期的現代化建設多分布在臺灣哪些地區」，並將討論結果記錄在A4紙上。  （例如：  ）  2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。  四、統整活動  教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：  1.為什麼清帝國對臺灣的治理態度從消極轉為積極？  （由於清帝國逐漸認識到臺灣在海防上的重要性，擔心臺灣的安全問題可能威脅到中國東南沿海的防禦穩定，因此開始採取更積極的治理措施。）  2.清帝國在統治臺灣後期推動了哪些現代化建設？  （興建重要港口並設置西式砲臺，購買新式輪船加強兩岸交通，修築基隆至新竹的鐵路，並架設電報系統，為臺灣的現代化發展奠定基礎。）  3.這些政策和建設對臺灣的社會、經濟發展產生了哪些影響？  4.與當時世界其他地區的現代化進程相比，臺灣的發展有哪些特點？  **活動三：清法戰爭促使建省（40分鐘）**  一、引起動機  1.教師播放動畫「外力衝擊與現代化建設」，請學生專心欣賞。  2.問答：為什麼外國明知臺灣為清帝國領土，仍嘗試以武力謀取利益？  （因為清帝國雖然統治臺灣，卻未積極管理人民與土地。）  二、閱讀課文  1.教師引導學生閱讀課本第68～69頁的課文與圖片。  2.教師提出以下問題，請學生回答：  （1）法國為什麼出兵攻打臺灣？  （西元1884年，法國在越南與清帝國發生戰爭，戰火波及臺灣的基隆與淡水等地，清帝國派劉銘傳到臺灣指揮作戰。）  （2）臺灣在什麼時候建省？誰是首任巡撫？  （西元1885年宣布原屬於福建省的臺灣建省，劉銘傳為首任巡撫。）  （3）清帝國做了哪些現代化建設？  （為提升島內、外交通運輸與訊息傳遞，購置新式輪船通行兩岸、修築鐵路，並架設電報等。）  三、習作習寫  完成習作第三單元2「開港通商為什麼改變了臺灣的發展？」。  四、統整活動  教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：  .1.清廷為什麼決定將臺灣建省？這對臺灣有什麼影響？  （因為臺灣的戰略地位重要，建省後，清廷開始投入資源，提升軍事與經濟發展，讓臺灣的管理更加完善。）  2.劉銘傳在臺灣推動了哪些現代化建設？這些建設如何影響臺灣？  （修築鐵路、架設電報、發展軍事防禦、購置新式輪船，這些措施促進臺灣的交通與訊息傳遞，奠定現代化基礎。） | 3 | 1. A4紙  2.平板電腦  學習策略  (1)聆聽他人發表  (2)清楚表達想法  (3)參與合作學習 | 口頭評量  實作評量 | **【海洋教育】**  海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。  **【多元文化教育】**  多E4 理解到不同文化共存的事實。  多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。  **【原住民族教育】**  原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿ |
| 第十四週 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。  2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。  3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 第三單元成為清帝國的領土  第二課開港通商為什麼改變了臺灣的發展？  **活動一：西方人來臺帶來的影響（40分鐘）**  一、引起動機  1.教師引導學生思考，清帝國統治後期有不少外國人來到臺灣，他們可能來到臺灣從事哪些活動？  （這些外國人可能是來到臺灣從事商業、調查研究、外交工作和傳教等活動。）  二、閱讀課文  1.教師引導學生閱讀課本第70頁的課文與圖片。  2.教師引導學生進行問答：  （1）英國人斯文豪是以什麼身分來到臺灣？  （外交官。）  （2）英國人斯文豪來到臺灣從事哪些活動？  （英國人斯文豪深入臺灣山林，調查鳥類、蛙類及哺乳類等動物，並發表多篇研究報告，許多新物種的發現。）  （3）以斯文豪的名字來命名的物種有哪些？  （斯文豪氏攀蜥、斯文豪氏赤蛙、斯文豪氏大蝸牛等。）  三、小組報告  1.教師請各組討論「斯文豪有哪些著名的事蹟，讓世界看見臺灣」，並將討論結果記錄在A4紙上。  （例如：  ）  2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。  四、統整活動  教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：  1.斯文豪來到臺灣從事哪些活動？  （斯文豪深入山林，調查鳥類、蛙類及哺乳類等動物，並發表多篇研究報告）  2.斯文豪有哪些著名的事蹟，讓世界看見臺灣？  （斯文發表許多篇研究報告，並在他出版的書中記錄了臺灣早期珍貴的樣貌。）  **活動二、西方醫學與西式教育（80分鐘）**  一、引起動機  1.教師播放動畫「馬偕博士與理學堂大書院」，請學生專心欣賞。  2.問答：馬偕博士來臺傳教，還創辦了哪些學校？  （例如：理學堂大書院、淡水女學堂。）  二、閱讀課文  1.教師引導學生閱讀課本第71的課文與圖片。  2.教師引導學生進行問答：  （1）開港通商後，哪一位外國傳教士在臺灣南部傳教，還開設全臺第一座西式醫館？  （馬雅各。）  （2）馬偕為了在臺灣北部傳教，還有哪些著名的事蹟？  （他以免費拔牙的方式傳教，創辦理學堂大書院，傳授現代教育科目，並設立淡水女學堂，提倡女子接受教育。）  （3）清帝國時期傳教士在臺灣傳教可能遭遇哪些困難？  （因文化差異可能發生誤解或衝突，例如：馬雅各在臺南傳教與行醫時，受到謠言影響，引起當地人排斥，最後只好離開；當法國出兵攻打北臺灣時，馬偕設立的教堂遭到牽連，被民眾燒毀等。）  （4）清帝國時期，西方傳教士來臺灣傳教時，為何要以行醫治療、創辦學校的方式進行？  （為了能順利推動傳教事業，傳教士多藉著學習語言、行醫治療、創辦學校等方式，和人民建立良好的關係。）  三、小組報告  1.學生閱讀課本第71頁的課文及圖片。  2.以小組討論方式，透過T表整理馬雅各與馬偕在臺事蹟。  例如：  1741080423572）  2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。  四、統整活動  教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：  1.馬雅各與馬偕分別在哪些地方傳教？他們如何推動醫療與教育？  （馬雅各在臺南創立全臺第一座西式醫館，馬偕在北部辦學與行醫。）  2.傳教士在清帝國時期來臺可能遇到哪些困難？他們如何克服？  （文化差異與誤解，透過行醫、學習語言與創辦學校與當地人建立關係。）  3.你認為西方傳教士的醫療與教育，對臺灣的發展有什麼影響？  （促進現代醫療與教育發展，提升民眾健康與知識，為臺灣近代化奠定基礎。） | 3 | 1.A4紙  2.PPT | 口頭評量  實作評量  習作評量 | **【多元文化教育】**  多E4 理解到不同文化共存的事實。  多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿ |
| 第十五週 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。  2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。  3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 第三單元成為清帝國的領土  第二課開港通商為什麼改變了臺灣的發展？  **活動三、巴克禮與臺灣的文化資產（40分鐘）**  一、引起動機  1.教師透過展示巴克禮的照片及相關文化資產（如《臺灣府城教會報》），引導學生了解清帝國時期外國傳教士的活動背景與影響。  2.教師提問並與學生進行討論：「你認為在清帝國時期，外國傳教士除了傳教之外，還可能對臺灣社會產生哪些影響？」  （學生可能回答：推動教育、出版書籍、創辦學校、促進文化交流等。）  3.教師可進一步補充巴克禮在臺灣的具體貢獻，例如翻譯聖經、創辦報刊等，並鼓勵學生思考這些行動如何影響臺灣的教育與文化發展。  4.引導學生討論：外國傳教士的行動是否對臺灣的現代化帶來助益？如果有，具體表現在哪些方面？  二、閱讀課文  1.教師引導學生閱讀課本第71的課文與圖片。  2.教師提出以下問題，引導學生理解：  （1）巴克禮來到臺灣後，在哪裡建立學校？主要推動哪些事務？  （在臺南創辦臺南神學院，並推動台語聖經翻譯、印刷與報刊事業。）  （2）巴克禮如何影響臺灣的印刷與新聞發展？  （引進現代印刷技術，創辦臺灣第一份報紙——臺灣府城教會報（今日的《臺灣教會公報》），提升臺灣的新聞與出版能力。）  （3）為什麼《臺灣府城教會報》具有歷史價值？  （推動教會教育，也記錄了當時臺灣的歷史與社會變遷，是珍貴的歷史文物。）  （4）巴克禮對臺灣文化有什麼影響？  （他在臺灣60年間，推動教育、印刷與新聞事業，對臺灣文化與知識傳播影響深遠，後人為紀念他而建立巴克禮紀念公園。）  三、統整活動  教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：  1.巴克禮對臺灣的發展有什麼貢獻？  （推動教育、印刷與新聞出版，影響深遠。）  2.臺灣府城教會報的歷史價值是什麼？  （記錄臺灣歷史與社會變遷，是重要的文化資產。）  3.文化資產為什麼重要？我們應該如何保護它？  （文化資產是歷史的見證，應透過修復、保存與推廣來維護其價值。）  **活動三、探究社會有絕招（80分鐘）**  一、教師說明情境。  1.發現問題：  西方人再次來臺，對臺灣帶來哪些影響？  2.我們這組以哪些方式蒐集與問題相關的資料呢？  □翻閱課本 □上網搜尋 □查找書籍 □戶外調查 □小組討論 □其他：  3.提出做法：  我們想探究英國人斯文豪如何影響臺灣的發展？  我們想使用六何法來整理資料。    4.行動省思：  我們透過探究斯文豪，了解西方人如何影響臺灣的發展，還可以查找資料，了解斯文豪還為臺灣哪些物種命名。  二、統整活動  教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：  1.清帝國時期外國傳教士在臺灣除了傳教，還進行哪些活動？  （傳教士還推動醫療；以及創辦學校，傳授現代教育科目等。）  2.清帝國時期的治理對當時臺灣政治、經濟與文化三個層面，各造成哪些影響？  （政治：接受當時清帝國的政策、經濟：與中國海上貿易更加頻繁、文化：加深漢文化普及。） | 3 | 1.A4紙  2.PPT | 口頭評量  實作評量  習作評量 | **【多元文化教育】**  多E4 理解到不同文化共存的事實。  多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿ |
| 第十六週 | 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。  2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 | Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。  Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 第四單元土地的利用與變遷  第一課人們如何適應不同地形創造所需？  **活動一：臺灣島的誕生與多元的地形（40分鐘）**  一、引起動機  1.教師播放動畫「由板塊擠壓而產生的地貌」，請學生專心觀看。  2.問答：板塊擠壓會造成哪種地形呢？  （河川沖積的平原、被山地圍繞而中間平坦的盆地、地勢低緩的丘陵、被抬升的台地、高聳的山地，及各種不同的海岸地形景觀。）  二、閱讀課文  1.教師引導學生閱讀課本第78-79頁的課文與圖片。  2. 教師提出以下問題，請學生回答：  （1）臺灣島位於什麼板塊的交界處？（臺灣島位於菲律賓海板塊和歐亞板塊的交界處。）  （2）臺灣島是如何形成的？  （因為菲律賓海板塊和歐亞板塊的擠壓所造成。）  （3）臺灣島大約在什麼時候形成的？（大約在600萬年前。）  （4）臺灣島受到菲律賓海板塊和歐亞板塊長期的擠壓，浮出海面後形成了什麼？（陸地與山脈。）  （5）臺灣位處的板塊至今仍在推擠碰撞嗎？會帶來什麼影響？  （還在持續推擠及碰撞，因此導致地震十分頻繁。）  （6）菲律賓海板塊和歐亞板塊持續的擠推壓，除了地震頻繁發生以外，還產生哪些影響？  （中央山脈和海岸山脈等地區不斷隆起。）  （7）中央山脈和海岸山脈不斷隆起，但為什麼山脈沒有明顯的升高？  （因為雨水與河水的侵蝕作用也很強烈，因此山脈沒有明顯升高。）  （8）板塊運動造就臺灣有哪些豐富的地形？  （有高聳的山地、地勢低緩的丘陵、頂部平坦的台地、被山地圍繞而中間平坦的盆地、河川沖積的平原，及各種不同的海岸地形景觀。）  （9）中央山脈和海岸山脈之間有一條狹長的什麼平原？  （花東縱谷平原。）  三、分組報告  1.教師請各組討論「因為板塊擠壓而產生哪些地形？」，並將討論結果記錄在A4紙上。  （例如：因為板塊運動造就臺灣豐富的地形。有河川沖積的平原、被山地圍繞而中間平坦的盆地、地勢低緩的丘陵、高聳的山地，及各種不同的海岸地形景觀。）  2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。  四、統整活動  教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：  1.臺灣島的誕生與多元的地形是如何來的？  （板塊的推擠、碰撞，以及雨水、河水的侵蝕作用。）  2.600萬年前，由於菲律賓海板塊和歐亞板塊長期的擠壓，使得臺灣島浮出海面並造就哪些豐富的地形？  （高聳的山地、地勢低緩的丘陵、頂部平坦的台地、被山地圍繞而中間平坦的盆地、河川沖積的平原，及各種不同的海岸地形景觀。）  **活動二：臺灣的河流與山林資源（40分鐘）**  一、引起動機  1.我們居住的縣市有哪些重要的河流？（學生依實際狀況作答。）  2.你和你的家人有沒有到過這些河流的附近？（學生依實際狀況作答。）  3.和你的家人都在河邊做什麼？（學生依實際狀況作答。）  4.你最喜歡這些河流的什麼地方？（學生依實際狀況作答。）  二、閱讀課文  1.教師引導學生閱讀課本第80頁的課文與圖片。  2.教師提出以下問題，請學生回答：  （1）臺灣的河川大多發源在什麼地方？  （高山地區。）  （2）臺灣的河川從高山地區往下流之後，大多流向什麼地方？  （大海。）  （3）臺灣的河川從高山地區往流向大海，大都具有哪些特色？  （因為山地的坡度大，所以河川的坡度也大；臺灣是狭長的地形，所以河川的長度比較短；河川坡度大長度短造成水資源不易蓄存。）  （4）臺灣有哪些主要的河川？  （淡水河、濁水溪與高屏溪。）  （5）臺灣的人民與河川有什麼重要的關係？  （人們大都沿河川的兩邊居住生活。）  3.教師提示：你還記得四年級時，我們學過的「山地」地形，具有哪些特色？  （在臺灣，超過1,000公尺且地勢起伏大的高山占了大多數的面積，這樣的地形被稱為山地。）  4.教師引導學生閱讀課本第81頁的課文與圖片。  5.教師提出以下問題，請學生回答：  （1）臺灣的山地大多分布在哪裡？  （臺灣島的中央與東部地區。）  （2）臺灣的各個山脈不僅是河流的發源地，還有哪些優點？  （有許多珍貴的資源。）  （3）宜蘭太平山過去有什麼珍貴的資源？  （是重要的林木採伐場。）  （4）後來為什麼改變了山林的環境？  （林業沒落、山地保育觀念成熟。）  （5）宜蘭太平山如何轉型？  （政府協助建置成國家森林遊樂區。）  三、分組報告  1.教師請各組討論「政府推行哪些政策來保護山地資源？」，並將討論結果記錄在A4紙上。  2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。  四、統整活動  教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：  1臺灣的人民與河川有什麼重要的關係？  （沿河川善用不同地形開墾，發展合適的生活空間。）  2我們應該怎麼做，才能讓山地資源永續發展？  （要有環境保育觀念，共同維護山地資源。）  **活動三：土地的開發與空間利用（40分鐘）**  一、引起動機  1.教師播放簡報讓學生想想看，人們可以如何運用丘陵、台地等地形來開發生活所需？  （丘陵可以種植合適的作物，像是茶葉、果樹等，台地取水不易，可用人工的方式開鑿埤塘。）  二、閱讀課文  1.教師引導學生閱讀課本第82-83頁的課文與圖片。  2.教師提出以下問題，請學生回答：  (1)臺灣的河川大多發源在高山地區，順著流向往下流，通常會經過哪些地形區？  (丘陵與台地。)  (2)丘陵有哪些特色？  （坡度較緩、排水系統良好。）  (3)丘陵坡度較緩、排水系統良好，適合怎麼開發利用？  （發展成茶園。）  (4)丘陵地形適合栽種哪些作物？  （栽種茶葉或果樹等經濟作物。）  (5)臺北盆地為什麼會發展成大都市？  （因為經濟與交通發展，人口密集。）  三、影片欣賞  1.教師播放「盆地的從前與現在」動畫，請學生專心欣賞。  https://youtu.be/JA595UzUK\_8  2.教師引導學生進行討論：  (1)盆地最開始的主要功能是什麼？  （底部的平原容易形成聚落、周邊丘陵、山地農產品的集散地。）  (2)形容一下盆地的地形樣貌像什麼樣子？  （底部平坦，四周有丘陵、山地環繞。）  四、分組報告  1.教師請各組討論「台地適合怎麼開發利用？」，並將討論結果記錄在附件小白板上。  2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。  五、習作習寫  完成習作第四單元1「人們如何適應不同地形創造所需？」。  六、統整活動  教師透過分組討論方式讓學生建構本節課的學習重點：  1.人們會如何利用不同的地形？  （丘陵因排水良好，開發為農業用地，栽種茶樹或果樹。盆地則作為販售交易處，發展成熱鬧的市街。）  2.你在居住地周邊可以看到哪些土地利用的方式？  （學生依實際情況作答。） | 3 | 1.A4紙 | 口頭評量  實作評量  習作評量 | **【海洋教育】**  海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。  海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。  **【環境教育】**  環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿ |
| 第十七週 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。  3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 | Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。  Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 第四單元土地的利用與變遷  第二課沿海的利用為什麼呈現多元發展？  **活動一：海岸的開發與利用（40分鐘）**  一、引起動機  1.教師播放一段介紹「臺灣西部海岸發展」的影片，請學生專心觀賞，並引導他們注意影片中提到的地形特徵與人類活動的關聯。  2.影片播放後，教師提問並與學生進行討論：「試著說明臺灣西部海岸的發展原因與特色？」  （學生可能回答：因為西部地區地形平緩，河流在出海口處堆積形成沙灘、沙洲等地形，適合早期小型船隻停靠，因此人們多由西部登陸，並利用當地地形從事製鹽、養殖牡蠣等經濟活動。）  3.教師可補充說明西部海岸的堆積地形如何影響當地的經濟發展，例如傳統農漁業的興起。  問學生：「你覺得這些自然地形對現代的西部發展是否仍有影響？如果有，表現在哪些方面？」  可進一步帶領學生查找西部沿海的歷史發展與現代化轉變，並討論這些地形如何從早期經濟活動延續至今。  二、閱讀課文  1.教師引導學生閱讀課本第86-87頁的課文與圖片。  2.教師提出以下問題，請學生回答：  （1）菲律賓海板塊和歐亞板塊的板塊運動，造就臺灣島中間哪一座山脈的隆地？  （中央山脈。）  （2）臺灣西部的海岸地形有什麼特性？  （地形較為平緩，河流在出海口堆積成沙灘、沙洲等地形。）  （3） 臺灣西部海岸除了沙灘、沙洲等地形以外，還有什麼景觀？  （潟湖。）  （4）早期的移民怎樣登陸西部海岸？  （早期的移民利用小型船舶登陸。）  （5）早期的移民怎樣利用西部海岸地形？  （製鹽、養殖牡蠣。）  （6）西部海岸為什麼適合養殖牡蠣？  （因為鹽水與淡水交互作用。）  （7）臺灣北部的海岸地形有什麼特性？  （海岸線曲折，有許多天然良港。）  （8）臺灣北部的海岸地形，適合怎麼樣開發利用？  （有利漁業和海運發展。）  （9）新北市萬里區的野柳地質公園，有什麼特色？  （多元地質景觀，適合發展觀光。）  三、分組報告  1.教師請各組討論「人們會怎麼利用沙洲、潟湖等海岸地形？」，並將討論結果記錄在A4紙上。  （例如：西部地區的地形較為平緩，利於早期小型船舶停靠。東部海岸因為有山脈作為天然屏障，因此增添了與西部交流的難度，因此讓東部海岸開發較晚，但也保留了原始的美麗風景。）  2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。  四、統整活動  教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：  1.臺灣西部海岸是如何發展的？  （早期的移民以小型船舶停靠登陸，並利用海岸地形製鹽、養殖牡蠣等。）  2.臺灣北部海岸發展的狀態是如何？  （海岸線曲折，有許多天然良港，有利漁業和海運發展。）  **活動二：特殊海岸地形的發展（80分鐘）**  一、引起動機  1.教師準備簡報介紹南部的珊瑚礁海岸。  二、閱讀課文  1.教師引導學生閱讀課本第88頁的課文與圖片。  2.教師提出以下問題，請學生回答：  （1）臺灣東部為什麼開發比西部晚？  （因為海岸線陡峭，早期移民難以登陸，加上山脈作為天然屏障，增加與西部交流的難度。）  （2）花蓮豐濱鄉居民如何利用土地資源？  （在沿岸被抬升的階地上開闢梯田。）  （3）臺灣南部多珊瑚礁海岸，是因為哪些原因？  （南部屬於熱帶氣候，溫暖乾淨的海水適合珊瑚礁生長，因此形成獨特的珊瑚礁海岸。）  （4）珊瑚礁海岸隱藏暗礁，可能導致船難發生，清帝國政府因此在此設立了什麼?  （燈塔。）  三、分組報告  1.教師請各組討論「臺灣各地的海岸開發與經濟發展，會因為自然環境影響而有什麼差異？」，並將討論結果記錄在附件小白板上。  2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。  四、習作習寫  完成習作第四單元2「沿海的利用為什麼呈現多元發展？」。  五、探究社會有絕招  1.發現問題：  沿海的利用為什麼呈現多元發展？  2.蒐集資料：  我們這組以哪些方式蒐集與問題相關的資料呢？  □翻閱課本 □上網搜尋 □查找書籍 □戶外調查 □小組討論 □其他：  3.提出做法：  我們想探究人們如何開發臺灣南部的珊瑚礁海岸？    我們想使用心智圖來整理資料。  4.行動省思：  我們透過探究珊瑚礁海岸地形，了解臺灣不同海岸類型發展的情況，還  可以規畫探訪墾丁國家公園，深入了解珊瑚礁保育現況。 | 3 | 1.A4紙 | 口頭評量  實作評量 | **【海洋教育】**  海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。  海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。  **【環境教育】**  環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿ |
| 第十八週 | 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。  2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 | Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。  Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。  Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 | 第四單元土地的利用與變遷  第三課土地開發與環境保護該如何抉擇？  **活動一：土地開發的需求與轉變（40分鐘）**  一、引起動機  1教師播放「南投縣盧山溫泉區」影片，請學生專心觀看。  https://youtu.be/sMp\_TgjcHDo  2問答：盧山溫泉區為什麼颱風的災害這麼嚴重？  （地層滑動、水土保育做得不好等。）  二、閱讀課文  1 教師引導學生閱讀課本第90-91頁的課文與圖片。  2教師提出以下問題，請學生回答：  （1）早期原住民族的祖先傳遞了哪些山林知識？  （無論是農耕或是狩獵都與環境共生。）  （2）不當開墾山坡地，會帶來什麼樣的影響？  （會影響水土保持，造成水土流失。遇上強降雨或地震時，容易引發山崩和土石流。）  （3）人們開發土地過度重視經濟利益或缺乏整體規畫，可能導致什麼樣的問題？  （如果過度抽取地下水，會造成地層下陷。）  （4）為了減輕濕地陸化，政府採取了什麼做法？  （設置自然保護區維持自然生態。）  （5） 臺灣土地的利用，在兼顧現在人們的需求和期待，又能讓後代子孫有發展的機會，該如何做比較好？  （種植作物時，採取對環境影響較低的耕作方式，或是設置自然保護區，使土地永續發展。）  三、分組報告  1.教師請各組討論「生活中有哪些環保的方式可以降低對環境的傷害？」，並將討論結果記錄在附件小白板上。  2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。  四、統整活動  教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：  1.開發環境時，可能會對土地帶來哪些災害？  （不當開墾山坡地，會影響水土保持，造成水土流失；遇上強降雨或地震時，容易引發山崩和土石流。）  2.我們可以做些什麼，既能兼顧人們的需求和期待，又能讓後代子孫有發展的機會？  （種植作物時，採取對環境影響較低的耕作方式，或是設置保護區，使土地永續發展。）  **活動二：保護河川與海洋資源（80分鐘）**  一、引起動機  1.教師準備ppt說明海岸被汙染的嚴重性及可能發生哪些問題。  （會造成海岸棲地的破壞，生態環境惡化…等。）  二、閱讀課文  1 教師引導學生閱讀課本第92-93頁的課文與圖片。  2 教師提出以下問題，請學生回答：  （1）工業化與都市化可能造成哪些影響？  （改變環境，引發環境問題。）  （2）農地過度噴灑農藥，可能造成哪些影響？  （汙染環境，汙染水源，影響生態。）  （3）工廠排放未處理的廢水，可能造成哪些影響？  （汙染環境，汙染水源，影響農作物，影響生態。）  （4）臺灣部分海岸目前正面臨什麼樣的危機？  （廢棄物汙染、海岸人工化、人為過度開發等。）  （5）海岸面臨這些危機會帶來什麼樣的影響呢？  （會對沿海的天然資源與生態環境造成破壞。）  （6）世界海洋日是幾月幾號？推廣世界海洋日的目的是什麼？  （聯合國訂定6月8日為世界海洋日，目的是希望世界各國向海洋致敬，了解海洋所蘊含的豐富價值，並改善全球性汙染及漁業過度捕撈等問題。）  三、影片欣賞  1教師播放「塑膠廢棄物流入海洋，食物鏈反撲」動畫，請學生專心欣賞。  https://youtu.be/LKJgS2sfcqg  2教師引導學生進行討論：  （1）塑膠廢棄物如果流入海洋，會帶來什麼樣的汙染？  （魚群會吃下人類的廢棄物，人們再捕撈這些魚群食用，造成可怕的惡性循環。）  四、習作習寫  完成習作第四單元-3「土地開發與環境保護該如何抉擇？」。  五、統整活動  教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：  1.臺灣海岸目前有著什麼樣的汙染問題？  （廢棄物汙染、海岸人工化、人為過度開發等。）  2.如何改善我們的海岸汙染問題？讓我們的海岸恢復美麗的面貌。  （除了配合政府推動海岸整體管理與永續規畫，也可以自發性參與淨灘，或在日常生活落實減塑行動。） | 3 | 1.A4紙  2.PPT | 口頭評量  實作評量  習作評量 | **【海洋教育】**  海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。  海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。  **【環境教育】**  環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿ |
| 第十九週  (期末評量週) | 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。  3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 | Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。  Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。  Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 第五單元製作小書看見臺灣    **活動一：回顧與感受（40分鐘）**  一、複習經驗  教師引導學生閱讀課本目次頁，了解本學期學過的各個單元，請學生回想並回答下列問題：  1.如果我們想製作一本關於臺灣的小書，從這學期所學的單元中，有哪些學到的內容是相關連的？  （1）臺灣島的地理位置：  （了解臺灣位置的重要性，以及地理位置對臺灣的發展有哪些影響，並了解臺灣史前文化人們生活的面貌、原住民族的傳說與文化。）  （2）臺灣登上世界舞臺：  （瞭解許多不同國家的人陸續到臺灣進行貿易、開發和建設等活動，臺灣與他們產生的互動，以及產生了哪些改變。）  （3）成為清帝國的領土：  （瞭解臺灣如何發展為以漢人文化為主體社會的歷程，，以及臺灣許多族群衝突與融合的故事和西方傳教士對臺灣在自然、醫學與教育上的影響。）  （4）土地的利用與變遷：  （學習臺灣豐富的地形與海岸特色，以及開發造成的影響。）  2.如果要用簡單的關鍵詞，替這些單元寫下特別有印象的內容，你會寫下什麼？例如：  （1）臺灣島的地理位置：  （地圖、臺灣位置、鄰近國家、離島、史前文化、原住民族等）  （2）臺灣登上世界舞臺：  （荷蘭、西班牙、鄭成功等）  （3）成為清帝國的領土：  （清帝國、渡台禁令、民變、清法戰爭、斯文豪、馬雅各、馬偕等）  （4）土地的利用與變遷：  （地形、板塊、海岸等）  二、探索感興趣的主題  1.教師引導學生將關鍵詞寫在便條紙或紙卡上，並將這些關鍵詞排在各組的桌上。  2.每位學生從裡頭挑選最感興趣或還想再了解的3～5個主題，做上記號。  3.小組內輪流分享，讓每位學生描述自己挑選的1～2個主題，以及感到有興趣或好奇的地方在哪裡。  4.各組挑選一個重複性最高的主題。  三、統整活動  課堂中學過的主題都與我們的生活息息相關，我們可以挑選感興趣的主題，透過資料的查詢與閱讀，去做延伸學習。  **活動二：我的小書目次（80分鐘）**  一、分組討論  教師引導學生以分組方式閱讀課本第103～104頁，並配合110頁的「小書製作紀錄」學習單，回答下列問題：  1.如果以「烏魚」為主題，你會想問哪些問題？  （烏魚長什麼樣子？烏魚是如何迴游的？為什麼烏魚季常在冬天舉辦？）  2.將問題對照課本的範例，可以發現到與烏魚有關的主題，應該要有哪些內容與圖片？  （烏魚的照片、烏魚迴游地圖、烏魚季為何常在冬天舉辦的文字解答、其他補充、我的感想。）  3.如果以「高山」為主題，你會想問哪些問題？  （臺灣有哪些高山？為什麼臺灣會有這麼多高山？其他地方也有這麼多高山嗎？因為高山，臺灣有什麼特有的動植物嗎？）  4.將問題對照課本的範例，可以發現到與地形有關的主題，應該要有哪些內容與圖片？  （地形名稱、地形分布地圖、板塊運動與臺灣多山的文字解答、其他補充、我的感想。）  5.參考課本的範例，請想想看，你們的主題是什麼？如果是這個主題，大家會想問什麼問題？  （以「雅美族」為主題，會想問的問題包括：雅美族住在哪裡？他們有什麼傳統習俗或故事？為什麼課本中的雅美族有兩個名稱？）  6.如果以其中想探討的一個問題為主題，我們應該列出哪些目次？  （以「為什麼課本中的雅美族有兩個名稱」為主題，會列出的目錄包括：雅美族的照片、蘭嶼的位置、雅美與達悟的意思、不同群體的意見、我的感想）  7.根據目次的內容，這本小書的封面可以放入什麼元素？  （飛魚季、雅美族的特色圖騰。）  二、 列出目次  教師引導學生將討論的結果記錄在白板或海報紙上，並透過小組討論，篩選出最重要的幾個項目，並將內容記錄在筆記本或課本110～111中。 | 3 | 課本 | 口頭評量  實作評量 | **【多元文化教育】**  多E4 理解到不同文化共存的事實。  **【閱讀素養教育】**  閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿ |
| 第二十週 | 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。  3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。  3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 | Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。  Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 | 第五單元製作小書看見臺灣    **活動三：資料查詢與出處（80分鐘）**  一、閱讀課文  教師引導學生閱讀課本105頁，回答下列問題：  1.課本中提到哪些查詢資料的方法？  （實體書籍、新聞或報紙、上網查找、實地踏查。）  2.這些方式適合查詢什麼樣的資料？各有什麼特點？  （實體書籍適合查詢較嚴謹、深入的資料；新聞或報紙可以查詢近期發生的相關事件；上網可以查到具有公信力的網站資訊，人物或地形的照片、圖像、影片或線上百科；實地踏查可以取得第一手直接的現況資料。）  3.根據我們所訂的主題與目次，裡頭有哪些資料可以透過這些方式查詢？  （以「為什麼課本中的雅美族有兩個名稱？」為主題，可以在實體書尋找雅美族的傳說與習俗；在新聞報紙查詢最近與族名相關的活動或爭議；上網可以查到雅美族的照片、蘭嶼地圖等；透過實地踏查可以參觀傳統習俗活動、不同群體對族名的看法等。）  二、摘要整理    教師引導學生透過T表的方式，將幾種資料查詢的方式整理出來。  **活動四：小組分工（80分鐘）1**  一、分組討論  1.小組分工：教師引導學生閱讀課本106～107的內容，並以分組方式回答下列問題：  （1）課本中的範例提到哪些工作？  （小組長、繪製封面、列印照片、繪製地圖、搜尋原因、搜尋新聞報導、感想。）  （2）參考課本的範例做修改，以小組的主題與目錄來看，會需要哪些工作？  （小組長、繪製封面、列印雅美族照片、繪製蘭嶼位置圖、搜尋雅美族與達悟族的名稱由來、搜尋不同群體對族名的看法等。）  2.安排進度：教師引導學生透過自願、推薦與抽籤方式完成工作分配，並參考課本106頁，列出日期與進度。 | 3 | T表  學習策略  (1)聆聽他人發表  (2)清楚表達想法  (3)參與合作學習 | 口頭評量  實作評量 | **【多元文化教育】**  多E4 理解到不同文化共存的事實。  **【閱讀素養教育】**  閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿ |
| 第二十一週 | 3b-III-1 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。  3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 | Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。  Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 | 第五單元製作小書看見臺灣  **活動四：小組分工（80分鐘）2**  二、實作  1.教師引導學生參考課本116頁的表格，定期追蹤工作進度。  **活動五：小書展示（80分鐘）**  一、布展活動  1.教師引導學生將蒐集完成的資料排列在小組桌面上。  2.教師引導學生在小組內分享下列問題：  （1）在參觀過程中，我印象最深刻的是哪個主題？  （為什麼烏魚季大多在冬天）  （2）關於這個主題，我觀察到的小組準備了哪些適合展示的小書頁面？  （封面與標題、烏魚的照片、烏魚洄游路線圖、烏魚的一生與來到臺灣的時節、烏魚相關活動與文創商品。）  （3）在閱讀上，這個小書攤位的呈現方式有什麼優點？  （圖片多、資料詳細、裝飾色彩豐富。）  （4）閱讀上，這個小書攤位的呈現方式有什麼可以再改進的？  （文字資料內容可以更簡潔、字體更大更清楚、圖畫的周邊可以少一點插圖裝飾以免干擾閱讀、封面可加入作者名稱等。）  3.教師引導學生將列出的建議與優點寫在便條紙上，回饋給小書的組別。  4.各組可以修改調整後將小書裝訂起來，放置在班級圖書區。  三、統整活動  教師整理各組的優點與建議，歸納出小書活動的相關事宜：  1.呈現小書時，要以「讀者」的角度來設計，例如文字清晰、閱讀便利、畫面簡潔、適時配合的圖像或地圖等。  2.透過小組分工與進度追蹤，可以學習如何規畫時間與進度。參與工作分配、熟悉小組內其他人的工作，以及互相督促進度、協調彼此的工作，都是小組分工很重要的一環。  3.透過規畫小書目次，可以有系統的呈現資料，並且可以用讀者的觀點，思考要對這個主題提出哪些問題，來讓資料更有系統。  4.學習不只是課本的內容，每個人都可以針對自己感興趣的部分去做延伸學習，後續也可以根據自己的興趣、專長來製作屬於自己的小書圖鑑，除了讓自己變成小小專家外，也可以練習有效的呈現知識。 | 3 | 課本 | 口頭評量  實作評量 | **【多元文化教育】**  多E4 理解到不同文化共存的事實。  **【閱讀素養教育】**  閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1.協同科目：  ＿ ＿  2.協同節數：  ＿ ＿＿ |

七、本課程是否有校外人士協助教學

☑否，全學年都沒有(以下免填)

□有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□有，全學年實施

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式 | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|  |  | □簡報□印刷品□影音光碟  □其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

　　\*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致