**新北市三重國民小學 114 學年度五年級第一學期部定課程計畫 設計者：陳盈琳**

一、課程類別：

1.□國語文 2.□閩南語文 3.□客家語文 4.□原住民族語文：\_\_\_\_\_\_族 5.□新住民語文：\_\_\_\_\_\_語 6.□英語文

7.□數學 8.□健康與體育 9.□生活課程 10.□社會 11.□自然 12.□藝術 13.■綜合活動 14.□台灣手語

二、學習節數：每週(2)節，實施(21)週，共(42)節。

三、課程目標(請條列式敘寫)

1.發現生活中存在的危機，並分享相關經驗；從不同的來源覺察潛藏危機，並推論不同危機可能帶來的困擾；了解危機充斥於生活周遭，思考危機造成的影響；學習提早覺察生活周遭危機的方法；運用資源，蒐集並分析危機相關資訊；擬定辨識危機的重點，並練習以系統思考模式整合訊息；思辨事前預防、當下處理及事後檢視的危機應變策略，並了解生活中可用來化解危機的相關資源；認識化解危機的資源、相關功能和運用方式；演練遭遇危機時的處理方式；檢視並擬定面對生活中危機的策略；歸納化解危機的步驟。

2.透過觀察同學在生活中的表現，覺察同學個人特質；探索自己的特質，並介紹自己；比較自己認識的自己和同學眼中的自己的異同；觀察不同特質的人面對同一件事情的反應及其原因；探索面對同一情境時，有不同做法與反應的原因；練習以適當的態度，面對其他人的不同反應；嘗試對他人表達欣賞之意，並分享實踐行動的收穫；思考自己的特質和優點，並自我悅納；嘗試在生活互動中發揮自己的特質；嘗試調整對自己表現不滿意的部分；透過體驗與實踐，嘗試接納他人與悅納自己；表現接納他人的態度，真誠的對他人表達欣賞與讚美。

3.分享自己的想法，覺察與人互動時尊重差異的重要性；主動了解性別平等的意義，形成個人對性別平等的看法；針對與性別相關的人際互動問題，找出可行的解決方式；省思自己與不同性別者的互動，了解與他人互動應注意的行為；透過分享討論，練習換位思考的模式；透過角色扮演，演練同理心的表達；記錄生活中發生的人際互動問題，並省思自己運用同理思考的結果；分享生活事件，聆聽他人的想法，歸納出可能影響人際發展的關鍵；透過實作練習，發現影響對方感受的原因，運用同理心思考，與人充分溝通；藉由體驗活動中第三者的觀察，覺察自己與他人溝通時的樣態；思考適當表達的原則，實踐人際互動紀錄表，省思還需要調整的地方。

四、課程內涵：

|  |  |
| --- | --- |
| 總綱核心素養 | 學習領域核心素養 |
| 依總綱核心素養項目及具體內涵勾選  ■ A1 身心素質與自我精進  □ A2 系統思考與解決問題  ■ A3 規劃執行與創新應變  ■ B1 符號運用與溝通表達  □ B2 科技資訊與媒體素養  □ B3 藝術涵養與美感素養  □ C1 道德實踐與公民意識  ■ C2 人際關係與團隊合作  □ C3 多元文化與國際理解 | 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。  綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。  綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。  綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 |

五、課程架構：(自行視需要決定是否呈現)

綜合5上

單元2

悅己納人

活動1　特質停看聽

活動2　你我都特別

活動3　我們都很棒

單元3

我懂你的心

活動1　相互尊重

活動2　用心經營

單元1

化解危機總動員

活動1　潛藏危機放大鏡

活動2　辨識危機小撇步

活動3　化解危機即轉機

六、本課程是否實施混齡教學：□是(\_\_年級和\_\_年級) □否

七、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 第一週 | 3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。 | Ca-Ⅲ-1 環境潛藏的危機。 | 單元一化解危機總動員  活動1潛藏危機放大鏡  1.學生思考：我曾經看過、聽過或親身經歷過哪些危機呢？  2.教師請學生分享自己看過、聽過或親身經歷過的危機，並表達想法和感受。  3.教師可將學生分享的內容摘要後書寫在黑板上。  4.教師分享自己遇過或看過印象深刻的危機，以及自己的想法和感受。  5.教師將學生分組，每組不超過4人。  6.各組分配任務時選出組長，組長主持討論時，須確保每個組員都有機會發言，表達自己的想法。  7.每組從剛剛同學或老師的發表中，選出一個例子作為討論主題，輪流針對該主題發表個人所知或感受。  8.教師邀請各組學生分享討論後的心得。  9.教師歸納：無論從課堂知識或個人經驗中，都可以看出「危機無所不在」，所以我們要來認識危機的特性及解決策略，保護你我不被危機所害。 | 2 | 教學資源  學習策略  合作學習 | 實作評量  自我評量 |  |  |
| 第二週 | 3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。 | Ca-Ⅲ-1 環境潛藏的危機。 | 單元一化解危機總動員  活動1潛藏危機放大鏡  1.學生思考：除了上述的危機，在生活周遭還有哪些被我忽略的潛藏危機呢？  2.教師發下每人一張「危機情報員」學習單，學生根據自己蒐集的危機相關資料，完成學習單。  3.教師可透過近期學生印象較深刻的危機事件引導，讓學生進一步探討。  4.教師請學生上臺簡述自己所蒐集到的危機相關新聞，並分享看到這些新聞的想法。  5.學生輪流分享自己的相關經驗。  6.教師提問：聽完同學的分享，最讓你印象深刻的是什麼？你有什麼想法呢？  7.回饋與統整：雖然蒐集到的新聞事件都是已經發生的事，但其實這些危機都仍隱藏在我們的生活中，隨時有可能再度發生，平時應謹慎面對。  8.學生思考：這些發生在周遭的危機，會對我們的生活造成什麼影響呢？  9.教師將全班學生分組，請各組選擇一個危機作為研究主題，各組主題不重複。  10.教師示範運用心智圖所展示的潛藏危機分析結果，包含在不同環境及不同時間所可能帶來的危害。  11.教師引導學生了解心智圖的特色、製作方式，以及小組討論的方向。  12.教師發下每組一張海報紙，各組討論選擇的危機可能帶來的影響，並以圖表彙整資訊，呈現在海報紙上。各組發表討論結果，教師和同學給予回饋與建議。  13.回饋與統整：無論從新聞媒體或個人經驗中，我們都可以看出「危機無所不在」，認識並掌握危機的特性，才能保護自己和身邊的人。 | 2 | 教學資源  1.教師：  (1)各種危機相關的新聞事件或影片。  (2)每人一張「危機情報員」學習單。  2.學生：蒐集在不同媒體上看到的危機相關新聞，並記錄下來。  學習策略  合作學習 | 實作評量  自我評量 |  |  |
| 第三週 | 3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。 | Ca-Ⅲ-2 辨識環境潛藏危機的方法。 | 單元一化解危機總動員  活動2辨識危機小撇步  1.學生思考：有些危機是可以在發生之前提早察覺的，我有哪些覺察危機的經驗呢？  2.教師引導學生閱讀課本情境圖，了解若能有效運用各種感官、提高警覺，便能提早發現生活周遭的危機，避免憾事發生。  3.請學生分享在學校或家裡曾覺察的危機，例如：看到有人在走廊上奔跑、發現尖銳物品未歸位、被熱水燙到等，並說明在辨識危機過程中所運用的感官。  4.學生思考：想一想，還有哪些能提早覺察危機的方法呢？  5.教師引導學生，可以留意異常現象，並運用標示、公告及媒體資訊等來覺察危機。  6.教師展示不同標示的內容涵義、引導學生閱讀校園布告欄的內容，並提醒學生媒體資訊所傳達的危機。  7.教師帶領學生巡視校園，並引導學生運用感官、標示及公告資訊，覺察校園中潛藏的危機。  8.教師發下每人一張「危機辨識觀察員」學習單，請學生寫下觀察到的危機事件。  9.學生利用一週時間觀察並完成學習單。學生輪流發表「危機辨識觀察員」學習單內容，教師與同學給予回饋與建議。若有其他人發現相同危機，教師應提醒學生加以重視。  10.學生思考：覺察潛藏危機後，我可以運用哪些資源來蒐集並分析相關資訊呢？  11.教師透過課本範例，引導學生了解：除了運用自己的各種感官，還能透過其他資源與訊息，幫助我們辨識生活周遭的隱藏危機。  12.教師將學生分組，請學生討論還有哪些運用資源辨識危機的方法。教師引導各組討論，並將結果寫在海報紙上，再分組上臺報告。  13.學生思考：我們運用了各種方法覺察、蒐集資訊並分析危機，想一想，如果沒有提早發現這些危機，可能會帶來哪些危害？  14.教師透過課本範例，引導學生思考：如果沒有透過感官或資源等方法覺察危機，可能造成哪些危害。  15.教師引導各組就先前討論出來的各項資源，思考如果沒有提前應用資源辨識危機可能會遇到的危害，並將結果寫在海報紙上。  16.將各組完成的海報紙貼在黑板上，請全班仔細閱讀，並針對各組的海報內容進行釐清或補充。 | 2 | 教學資源  1.教師：每人一張「危機辨識觀察員」學習單（詳見教師手冊第100頁）。  學習策略  體驗學習  合作學習 | 實作評量  自我評量 |  |  |
| 第四週 | 3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。 | Ca-Ⅲ-2 辨識環境潛藏危機的方法。 | 單元一化解危機總動員  活動2辨識危機小撇步  1.學生思考：遇到危機時，針對不同的情況我會如何覺察、分析並判斷呢？  2.教師引導學生統整歸納目前為止所學的危機辨識過程重點。  3.教師揭示辨識的重點：  (1)覺察危機：可運用曾有過的經驗、標示、公告和媒體資訊，提早覺察並避免危機。  (2)分析危機：藉由網路資訊、專家意見、課堂所學知識等，分析危機的相關資訊，亦可成為往後預防危機的關鍵知識。  (3)判斷危機：分析後判斷危機可能造成的影響，以及應變的方法。  4.教師引導學生閱讀課文，並請學生分享文中所用到的辨識危機的重點與步驟。  5.教師請學生分組整理目前為止討論過的危機項目，並請各組挑選兩項危機進行系統思考，運用重點與步驟來覺察、分析和判斷危機，並將討論結果寫在海報紙上。請各組上臺分享討論結果，教師和同學給予回饋。  6.回饋與統整：若能在日常生活中運用辨識危機的方法，便能有效判斷與應對危機。  7.學生思考：我學到哪些辨識危機的方法？認識哪些保護自己的知識呢？透過活動了解自己的安全雷達是否靈敏吧！  8.教師說明「安全知識王」活動規則：  (1)題目範圍包含人為危機和自然危機。  (2)3人一組，以組為單位進行搶答，搶答時每位組員須分別說出一個答案，全組答對得3分。若答錯或答不出來則扣1分，最後累計總分最高的小組獲勝。  9.教師事先準備10題辨識潛藏危機的題目，範圍包含自然危機和人為危機。  10.教師提醒活動時應團隊合作，每個人都答對才能得3分，先討論並達成共識後再一起搶答為最佳策略。  11.學生了解規則後，3人一組開始進行活動，教師展示題目，小組舉手搶答，最後累積總分決定勝負。  12.學生分享進行活動後的想法，省思自己辨識危機的能力。教師鼓勵學生：讓我們一起努力充實保護自己的能力，讓自己過得更安全吧！ | 2 | 教學資源  1.教師：海報紙。  學習策略  合作學習  問題解決 | 實作評量  自我評量 |  |  |
| 第五週 | 3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。 | Ca-Ⅲ-3 化解危機的資源或策略。 | 單元一化解危機總動員  活動3化解危機即轉機  1.學生思考：遇到危機時我們該如何應變？運用哪些資源可以幫助我化解危機呢？一起討論並蒐集、整理各種化解危機的方法吧！  2.教師引導學生了解，危機的應變策略可以分為三步驟進行討論，包含：(1)事前預防。(2)當下處理。(3)事後檢視。  3.教師透過課本示例引導，請學生運用危機應變三步驟幫助思考。  4.學生思考：有哪些資源討論時沒有想到，但也可以融入化解危機的策略？  5.教師提問：為什麼在危機發生後，還需要觀察與檢查？如果沒有做到事後檢視，可能會發生什麼狀況呢？  6.學生思考：在我們所蒐集的各種資源中，哪些化解危機的資源我比較不熟悉，需要進一步去認識、了解？這些資源的功能是什麼？該如何有效的運用呢？  7.教師引導學生閱讀課文，並請學生分組討論緊急避難包物品。教師請各組各選擇一個危機作為討論的主題，各組的主題不要重複。  8.教師發下每組一張海報紙，各組討論選擇的危機可能造成的影響，以及如何運用資源來應變危機。  9.教師鼓勵各組以表格、心智圖等方式，呈現討論結果並凝聚共識。教師提醒：討論必須包含「危機項目」、「化解危機資源」、「資源功能及運用方式」。  10.請各組上臺分享討論結果，教師與同學可給予回饋與建議。  11.防止家庭暴力課程  (1)教師播放影片「閻小妹」https://www.youtube.com/watch?v=ixB6jz89DM4  (2)討論發表  ◆影片中小熊兄妹遇到什麼事？  ◆小熊怕被爸爸打，不敢說出事情的真相，這樣對自己有什麼影響？  ◆如果你是小熊，要如何保護自己？  ◆如果你是小熊的朋友，要怎麼幫助他？  (3)遇到家庭暴力要想辦法保護自己，告訴可以信任的親人師長，千萬不要隱瞞。 | 2 | 教學資源  1.教師：海報紙。  學習策略  合作學習 | 實作評量  自我評量 | 【防災教育】  防E5 不同災害發生時的適當避難行為。  【防止家庭暴力課程】  人E5欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第六週 | 3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。 | Ca-Ⅲ-3 化解危機的資源或策略。 | 單元一化解危機總動員  活動3化解危機即轉機  1.學生思考：遇到危機時，我應該如何因應？事後又該做些什麼呢？  2.教師請學生閱讀課本情境：有人神情緊張的拿軟糖請同學吃。教師播放校園毒品的相關照片、影片，幫助學生了解毒品可能造成的危機。  3.教師引導學生討論：  (1)毒品可能有哪些偽裝方式？  (2)可能經由哪些管道接觸到毒品？  (3)一旦覺察可能是毒品時，該怎麼做？  4.教師請學生分享討論結果，並針對迷思及誤解進行澄清。  5.教師請學生閱讀課本情境：節日出遊時，因人潮眾多發生踩踏意外。教師播放踩踏意外的相關照片、影片，幫助學生了解人群聚集時所隱藏的危機。  6.教師引導學生討論：  (1)有哪些方式能避免踩踏意外？  (2)覺察人群快速聚集時，該怎麼做？  7.教師請學生分享討論結果，並針對迷思及誤解進行澄清。  8.教師請學生閱讀課本情境：同學經常搶我的作業去抄，如果我拒絕借她，她就唆使其他同學孤立我。教師播放防制校園霸凌相關的照片、影片，幫助學生了解校園霸凌。  9.教師引導學生討論：  (1)當霸凌發生時，只有霸凌者和被霸凌者嗎？  (2)如果我發現別人被霸凌，會如何應對？  (3)如果我遭遇霸凌，該怎麼做？  (4)如果發現我的朋友在霸凌別人，我該怎麼做？  10.學生討論面對霸凌危機時，身為不同的角色與立場，該如何正確因應。  11.教師發下每人一張「危機演練小劇場」學習單，將全班分組並分配主題，每個主題安排2組演練。學生討論並實際演練該危機應如何防範與因應。  12.分組上臺演練後，教師引導其他學生回饋，比較各組相同與相異之處。  13.教師提醒：請踴躍提供你的建議，並以鼓勵代替批評，以讚美來表現看見同學的努力呵！  14.教師提問：經過實際演練後，你有什麼想法呢？  15.教師統整：雖然危機常常讓人措手不及，但我們還是可以提前準備，思考預防或化解的策略，讓損害降低；而在危機發生的當下，必須活用經驗與資訊，做出正確的選擇，好好保護自己並適時尋求協助。 | 2 | 教學資源  1.教師：  (1)校園毒品相關的照片、影片。  (2)踩踏意外相關的照片、影片。  (3)校園霸凌相關的照片、影片。  (4)每人一張「危機演練小劇場」學習單（詳見教師手冊第102頁）。  學習策略  問題解決 | 實作評量  自我評量 | 【防災教育】  防E5 不同災害發生時的適當避難行為。 |  |
| 第七週 | 3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。 | Ca-Ⅲ-3 化解危機的資源或策略。 | 單元一化解危機總動員  活動3化解危機即轉機  1.學生思考：一起來統整學過的內容，記錄生活中發生的危機事件進行自我檢核。我是否做到預防危機、辨識危機、運用資源或策略化解危機呢？把這些經驗記錄下來和同學分享。  2.教師發下每人一張「危機事件檢核」學習單，請學生回憶生活中曾發生的危機事件，自我檢視是否做到各項避開或化解的  危機策略，並思考自己還可以精進的地方。  3.回饋與統整：隨時提高警覺，保持對周遭環境變化的警惕，加上運用本單元所學，就能在危機來臨之前輕鬆避開，或在危機發生時從容解決。  4.學生思考：做好準備就能降低事故發生的機率，每天上下學都可能遇到一些交通狀況，怎麼做才能平平安安的出門和回家？我要如何規畫上下學行走的路線呢？  5.教師提醒學生思考上下學路線時的步驟：  (1)發現：危險在哪裡？  (2)分析：有哪些因應策略？  (3)執行：我決定怎麼做？  6.教師發下每人一臺平板，引導學生參考Googlemap網頁，著手規畫安全上下學的路線，地圖設計的流程如下：  (1)先畫出平常走路的路線圖。  (2)評估每條路線的安全性。  (3)選出最安全的路線。  7.學生依據路線圖進行演練，可以先把路線圖給家人看，討論路線的安全性，並和家人一起走一遍路線。  8.學生思考：如果能提早辨識、掌握處理危機的方法並冷靜的面對，就能化危機為轉機！回想本單元的學習，以後我們發現可能的危機時，可以怎麼做呢？  9.教師引導學生發現危機、判斷危機與解決危機的過程檢視，將危機化為轉機，問題舉例如下：  (1)可以透過什麼來發現危機呢？  (2)了解危機發生的時間與地點，對化解危機有什麼幫助？  (3)經過前面課堂中的學習，你認識了哪些可運用的資源？  (4)事前預防對我們有什麼幫助呢？  (5)為什麼危機過後還需要觀察並持續追蹤？  10.學生一一複習危機應變的思考順序，同學可適時給予協助與鼓勵。  11.教師請學生分享將此危機應變過程，應用在生活的實際例子。 | 2 | 教學資源  1.教師：每人一張「危機事件檢核」學習單（詳見教師手冊第103頁）。  學習策略  問題解決  價值澄清 | 實作評量  自我評量 | 【交通安全教育教育】  安 E2 了解危機與安全。  安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 |  |
| 第八週 | 1a-Ⅲ-1 欣賞並接納自己與他人。 | Aa-Ⅲ-1 自己與他人特質的欣賞及接納。  Aa-Ⅲ-2 對自己與他人悅納的表現。 | 單元二悅己納人  活動1特質停看聽  1.學生思考：觀察家人的日常生活，他們有哪些習慣，具備哪些個人特質呢？  2.教師說明觀察家人特質的方式，可以透過平時的聊天、討論家庭事務、觀察興趣嗜好、留意日常人際互動、關注社群軟體的使用、注意房間擺設等等。  3.學生回家用一週時間進行觀察，深入了解家人的行為與特質。  4.教師提問：觀察後，你發現家人有哪些特質？在哪些狀況下能看出家人特質的差異？學生分享觀察到的狀況。  5.學生思考：我和家人有哪些相同或不同的特質？家人的特質對我有什麼影響？  6.教師引導學生列出家人特質和自己特質的異同，例如：興趣、個性、價值觀、生活習慣、解決問題方式等等。  7.學生省思異同的原因，有某些相同的特質可能是因長期一起生活而受到影響；不同的特質可能是與生俱來，或是被其他生活經驗影響，這些因素都會塑造個人的特  質。  8.教師展示動物圖片，請學生思考在一般人的印象中，各類動物分別具有哪些特色，擅長做什麼？  9.學生思考：我們和動物一樣，具備各種不同的特質。那麼，我對同學們的特質有哪些了解呢？  10.學生思考：與班上同學相處時，我發現他們有哪些個人特質？這些特質展現在哪些方面呢？  11.教師引導學生閱讀課文，進而思考班上同學日常表現出的行為與特質。  12.教師發下每人一張「特質觀察筆記」學習單，請學生將觀察結果記錄在學習單中。學生輪流分享學習單中的紀錄內容。  13.教師鼓勵學生比較同學的觀察和對自己的了解，分享自己的觀點。  14.學生思考：討論同學的特質之後想想自己，我覺得自己是一個怎樣的人呢？我有哪些特質和優點？  15.教師提問：你覺得自己是一個怎麼樣的人呢？你有哪些特質和優點？你想用什麼方式來介紹自己的特質呢？  16.教師可引導學生，輪流用自己喜歡的方式，來介紹自己的特質和優點。 | 2 | 教學資源  1.教師：  (1)各種動物的圖片。  (2)每人一張「特質觀察筆記」學習單（詳見教師手冊第110頁）。  學習策略  合作學習 | 實作評量  自我評量 |  |  |
| 第九週 | 1a-Ⅲ-1 欣賞並接納自己與他人。 | Aa-Ⅲ-1 自己與他人特質的欣賞及接納。  Aa-Ⅲ-2 對自己與他人悅納的表現。 | 單元二悅己納人  活動1特質停看聽  1.學生思考：聽完同學分享後我有什麼想法？我所認識的自己和同學眼中的我，有哪些相同與不同之處呢？  2.教師發下每人一張「我和別人眼中的我」學習單，先請同學寫下3個自己的行為與特質，然後再找3個同學，分別就3個特質提出看法。  3.教師提問：  (1)聽完同學的分享後，我有什麼想法？  (2)我所認識的自己，和同學眼中的我，特質上有哪些相同與不同之處呢？  4.學生思考：經過大家分享，了解自己和同學認識的我之後，我有哪些發現？  5.教師介紹「周哈里窗」理論：周哈里窗是由美國社會心理學家提出，透過分析自己與他人的角度，把人的內在分成四個部分，分別是「開放我」、「盲目我」、「隱藏我」與「未知我」。  6.教師發下每人一張「我的心窗戶」學習單，請學生根據自我分析及與他人討論的結果，完成學習單，嘗試更了解自己。  7.教師提問：經過大家的分享，對於自己和同學之間，還有哪些發現和體悟？  8.教師提醒：自己的特質和別人不一樣是很正常的，因為每一個人都是獨一無二的。  9.學生思考：我具備許多特質，在不同場合展現特質的方式也各不相同。想一想，我有哪些令人喜愛的特質？可以如何適當的展現呢？  10.經過前幾堂課的學習，學生對自己的特質已有相當程度的認識，教師可引導學生列出自己的特質，並思考這些特質適合在哪些場合發揮。  11.學生討論有哪些場合適合發揮自己的特質，以及可以怎麼做。  12.學生思考：每個人都可能有些較不討人喜歡的特質，但這些特質展現在其他情境時，可能會是好的特質。我具備這類特質嗎？我如何適當的發揮它們呢？  13.教師說明：每個人都有不同的特質組合，有些特質讓人喜歡，有些特質則比較不討喜。特質不容易改變，但可以試著調整自己的行動和找到適合的情境，發揮適當的特質，展現獨一無二的自己。  14.學生列出自己可能不討喜的特質，思考可以在哪些場合適當的轉換並發揮，產生正向的影響。 | 2 | 教學資源  1.教師：每人一張「我和別人眼中的我」學習單（詳見教師手冊第111頁）、「我的心窗戶」學習單（詳見教師手冊第112頁）。  學習策略  合作學習  價值澄清 | 實作評量  自我評量 |  |  |
| 第十週 | 1a-Ⅲ-1 欣賞並接納自己與他人。 | Aa-Ⅲ-1 自己與他人特質的欣賞及接納。  Aa-Ⅲ-2 對自己與他人悅納的表現。 | 單元二悅己納人  活動2你我都特別  1.學生思考：了解同學的特質之後想一想，在互動的過程中，我們曾經在面對同一件事情時，有哪些不同的想法，表現出哪些不同的反應呢？  2.教師布置情境：老師讓學生自己選擇打掃工作，有好幾個人想擦窗戶。  3.教師引導學生討論：遇到這種情境時，不同特質的人可能的選擇與反應是什麼？  4.教師布置情境：課餘時間，和同學聊起喜歡看的影片。  5.教師引導學生討論：遇到這種情境時，不同特質的人可能的選擇與反應是什麼？  6.教師提醒：自己與他人的反應可能相同，也可能不同，都是很平常的事，我們應試著尊重和接納他人的選擇。  【期中考】 | 2 | 教學資源  學習策略  合作學習 | 實作評量  自我評量 |  |  |
| 第十一週 | 1a-Ⅲ-1 欣賞並接納自己與他人。 | Aa-Ⅲ-1 自己與他人特質的欣賞及接納。  Aa-Ⅲ-2 對自己與他人悅納的表現。 | 單元二悅己納人  活動2你我都特別  1.學生思考：明明面對的是同一件事，為什麼每個人的想法和做法會有差異呢？  2.學生透過演練，呈現不同特質面對同一事件時不同的反應。  3.教師引導學生討論並表現多種應對方式，培養自己的理解與多元接納的態度。  4.教師提問：你對於同學面對事情時的應對方式有什麼想法？  5.教師提醒：我們常因為個人特質而產生不同的想法和做法，如果發生衝突時，要多站在他人的立場思考，嘗試接納並尊重彼此間的差異。  6.學生思考：每個人生來就是獨一無二的個體，在互動時因為個人的特質，有人的反應跟我差不多，有人的反應卻很不一樣，我會以怎樣的態度來面對呢？  7.教師發下每人一張「生活觀察紀錄」學習單，引導學生進行思考，記錄面對事件時自己的反應與態度。  8.教師鼓勵學生自己設計生活觀察紀錄表單，於生活中實際進行觀察與記錄。完成後，與同學分享自己面對事件時的反應，同學回饋面對類似情境的經驗。  9.學生思考：如果同學因特質展現出來的反應，不是我所欣賞或認同的，我該怎麼適當的回應呢？教師引導學生分組討論並發表。  10.學生思考：如果同學表現出讓人不喜歡的特質，影響到其他人，我會如何試著包容並接納他呢？一起來練習。  11.教師可利用課本第56～57頁情境，引導學生思考接納包容他人的做法。小組討論後進行演練。  12.學生思考：演練的成果如何？我的想法與態度有什麼改變？  13.學生分享自己演練和觀看別人演練的心得，教師引導學生歸納整理包容與接納的做法，例如：換個角度思考、選擇合適的時機和地點溝通、和緩的表達感受、聆聽對方的想法、找老師幫忙等等。  14.教師鼓勵學生將這些做法落實在生活中，學會接納不同，了解每個人都是獨一無二的，和形形色色的人和諧互動，生活會更豐富有趣。 | 2 | 教學資源  1.教師：每人一張「生活觀察紀錄」學習單（詳見教師手冊第113頁）。  學習策略  問題解決 | 實作評量  自我評量 |  |  |
| 第十二週 | 1a-Ⅲ-1 欣賞並接納自己與他人。 | Aa-Ⅲ-1 自己與他人特質的欣賞及接納。  Aa-Ⅲ-2 對自己與他人悅納的表現。 | 單元二悅己納人  活動3我們都很棒  1.學生思考：我欣賞周遭哪些人的什麼表現？我會如何表現出對他們的欣賞之意呢？  2.教師引導學生分享自己所欣賞的人或欣賞的表現。  3.教師提問：對於所欣賞的人、事，你會如何表現心意呢？  4.學生利用腦力激盪的方式，探索對他人表示欣賞的做法與態度，例如：向同學請教怎麼做更好、在回饋表中給予具體讚美、請同學陪著一起練習、寫小卡片、直接誠懇的表達等。  5.統整與反思：為什麼想選擇這個方式表達自己的欣賞呢？你選擇的方法能充分表達你讚賞與認同的心意嗎？為什麼？  6.學生思考：從表現欣賞他人的活動中，我有哪些感受與收穫呢？  7.學生輪流分享從欣賞他人的活動中，自己態度上和行為上的改變。  8.教師引導學生回想上一堂課自己所欣賞的人和事並思考。學生思考：欣賞他人之後想一想，我喜歡自己的哪些部分？哪些是我引以為傲的特質呢？  9.學生輪流分享自己的優點與長處。  10.教師提問：你喜歡自己的部分，和所欣賞的同學有共同點嗎？共同點是什麼呢？  11.教師提醒：大家可以藉由參與生活中的活動，欣賞自己與他人的特色和優點呵！ | 2 | 教學資源  學習策略  合作學習 | 實作評量  自我評量 |  |  |
| 第十三週 | 1a-Ⅲ-1 欣賞並接納自己與他人。 | Aa-Ⅲ-1 自己與他人特質的欣賞及接納。  Aa-Ⅲ-2 對自己與他人悅納的表現。 | 單元二悅己納人  活動3我們都很棒  1.學生思考：在日常生活的互動中，哪些做法可以讓我展現自己的特質，並將特質發揮得更好呢？  2.教師利用活動的進行引導學生展現自己的特質。  3.以園遊會擺攤和話劇表演為例，讓學生先評估自己的特質，再選擇能勝任的任務。  4.教師發下每人一張「活動真有趣」學習單，並讓學生分組討論，思考可讓每個人展現特質的活動主題。  5.討論後，學生進行分工與實踐。教師提醒學生大方給予其他人正面的回饋，並觀察學生是否投入活動中，盡力完成自己的任務。  6.教師提問：你對自己的表現滿意嗎？如果可以的話，還想扮演什麼角色？你還有哪些特質，適合在日常生活中發揮呢？  7.教師提醒：在活動過程中，每個人都應扮演好自己的角色，為自己的選擇負責。  8.學生思考：在日常的互動中，我對自己哪些部分的表現不滿意？原因是什麼？如果可以調整，我會採取哪些方法讓自己做得更好呢？  9.教師引導學生省思，分享對自我了解的新發現，可以是技巧、表現、態度等方面。  10.教師播放活動照片、影片，讓學生觀察並發現自己在活動進行中未注意到的部分，互相分享。  11.教師發下每人一張「認識我自己」學習單，引導學生思考對自己哪些部分的表現不太滿意，原因是什麼。教師提醒：除了上一堂課的活動之外，也可以由日常生活或與同學的互動來思考。  12.教師引導學生思考：如果不滿意的地方是可以調整的，你會採取哪些方式幫助自己呢？  13.學生透過討論，整理出探索原因、做法、結果和可以調整的方法，然後嘗試實踐。  14.教師提問：  (1)在活動中，你是否充分運用個人特質，和同學一起進行團隊合作？有什麼收穫呢？  (2)想一想，你的特質還可以展現在哪些地方呢？  15.教師鼓勵學生，練習自我調整之後，繼續把握每次展現自我的機會多嘗試，持續強化自己的能力。 | 2 | 教學資源  1.教師：  (1)每人一張「活動真有趣」學習單（詳見教師手冊第114頁）。  (2)活動照片或影片。  (3)每人一張「認識我自己」學習單（詳見教師手冊第115頁）。  學習策略  問題解決  創意思考 | 實作評量  自我評量 |  |  |
| 第十四週 | 1a-Ⅲ-1 欣賞並接納自己與他人。 | Aa-Ⅲ-1 自己與他人特質的欣賞及接納。  Aa-Ⅲ-2 對自己與他人悅納的表現。 | 單元二悅己納人  活動3我們都很棒  1.學生思考：經過生活中的體驗與實踐，我在面對自己或他人展現各種特質時，有哪些想法上、態度上的改變呢？  2.教師引導學生透過大家的發表和觀察，提出自己或同學中令人產生想法或態度改變的表現，並分享自己的觀點。  3.學生思考：從欣賞、接納自己和他人的探索活動過程中，我學到哪些應對的技巧和態度？如何充分應用這些技巧和態度，在與人互動中展現欣賞與讚美的心意呢？  4.學生先分享已嘗試或是將來想要嘗試的各種方法。  5.教師引導學生從分享的各種方法中找出共通處，再整理出對應的要點。  6.學生利用「謝謝我們的好」學習單，記下對自己和對他人的讚賞行動。  7.教師鼓勵學生：  (1)在生活中把握機會，持續實踐並養成真誠的感恩與讚美的態度和習慣。  (2)在欣賞他人或自我悅納過程，可以參考自己整理的應對祕笈，做好準備再進行。  (3)在展現能力、特色等方面，你對自己還有哪些期待？請朝向目標努力嘗試吧！ | 2 | 教學資源  學習策略  價值澄清 | 實作評量  自我評量 |  |  |
| 第十五週 | 2a-Ⅲ-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。  2a-Ⅲ-2表達對在地與全球議題的關懷。 | Ab-Ⅲ-3自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。  Af-Ⅲ-2國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 | 全民國防教育情境式大富翁-軟實力發展  引起動機  播放教學簡報檔案：  1.國防就像空氣一般，平常的時候大家不覺得呼吸的重要性，甚至忘了它的存在，一旦運動時突然急需呼吸大量的空氣；和平的時候大家不覺得國防的重要，甚至也  忘了它的存在，一旦發生戰爭時，突然覺得急需國防來保護我們對抗敵人的侵襲。  2.最近世界上正在發生的戰爭，俄羅斯攻擊烏克蘭就會讓我們深刻的了解國防的重要。  發展活動  Q1.國防是什麼？  A1.依據國防法：  第 2 條  中華民國之國防，以發揮整體國力，建立國防武力，協助災害防救，達成保衛國家與人民安全及維護世界和平之目的。  第 3 條  中華民國之國防，為全民國防，包含國防軍事、全民防衛、執行災害防救及與國防有關之政治、社會、經濟、心理、科技等直接、間接有助於達成國防目的之事務。  第 4 條  1 中華民國之國防軍事武力，包含陸軍、海軍、空軍組成之軍隊。  2 作戰時期國防部得因軍事需要，陳請行政院許可，將其他依法成立之武裝團隊，納入作戰序列運用之。  Q2.西元2022年國民生產毛額  A1.國內生產毛額(GDP)785,869百萬美元  2.平均每人 GDP33,649美元。  3.平均每人所得29,103美元。  Q3.西元2022年我國人均 GDP 亞洲排名？  A3.在亞洲各國排名第9名  Q4.2022年我國GDP佔世界份額比例？  A4.世界份額比例0.994，排名第18名  Q5.新北工業園區有哪些？  A5.各行政區都設有工業園區，主要有新北產業園區、土城工業區、樹林工業區、林口工二工業區、瑞芳工業區。  Q6.新北市產業有哪些？  A6.傳統製造、影視、資通訊產業、陶瓷製造、數位內容、雲端產業、生技醫療、物流、文創、綠能、觀光休閒、休閒農業  【第二節】遊戲活動  一、開啟遊戲模式囉……  (一)全班分成5-6組，每組約4-5人。  (二)每組領取：A3遊戲地圖一大張、A4學習單一張、A4遊戲規則及記錄表一張、全部所有權項目一組、命運一組、機會一組、角色棋數個、骰子2顆、遊戲紙鈔一  組、房子標記一組。  (三)開啟遊戲地圖檔案：  1.說明遊戲規則、紀錄每人投資項目代號、累計總得分  =所有投資項目點數合計+現金點數合計。  2.說明遊戲角色，含1位銀行角色。  3.說明遊戲開始前每人獲得的基本點數。  4.說明遊戲各項目及點數。  5.說明遊戲購買各項目的所有權。  6.說明遊戲若進入他人所有權的項目，應支出等值的點數。  7.說明遊戲若現金點數不足時，可將自己所有權項目賣回(抵押)銀行，目前已不打折抵押銀行為原則。  8.說明遊戲結束後，小組完成學習單。  9.說明命運、機會的所有內容。  (四)小組發表：  1.小組先共同完成一張學習單。  2.依據教師指定上台發表。  3.依據發表的團隊態度內容進行口頭評量  4.依據每組填寫紀錄表、學習單給予書面評量。  統整觀念：統整全民國防教育軟實力發展的項目及內涵並讓學生透過情境式遊戲體驗來模擬生活現況以習得對於全民國防的認知、情意、技能與態度的學習歷程。 | 2 | 學習策略  合作學習 | 口頭評量 | 【全民國防教育教育】 |  |
| 第十六週 | 2a-Ⅲ-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 | Ba-Ⅲ-1 多元性別的人際互動與情感表達。 | 單元三我懂你的心  活動1相互尊重  1.學生思考：我常聽大家說，現在是一個注重「性別平等」的時代，什麼是性別平等？我可以透過哪些方式來了解呢？  2.教師引導學生分享與討論：  (1)分享曾經看過或聽過有關性別平等的相關宣導。  (2)你認為什麼是「性別平等」呢？  (3)還可以透過哪些方式讓我們更加了解「性別平等」？  3.教師提問：你可以如何蒐集與性別平等相關的資料呢？教師引導學生以查詢資料、訪問親友或其他方式蒐集資訊。  4.學生可上網搜尋性別平等相關資訊，或前往圖書館查詢與性別平等相關的書籍，透過閱讀來了解。學生亦可選擇家人、鄰居、同學、學長姐作為訪問對象，請教他們對於性別平等的看法。教師提醒學生訪問前應事先做好聯繫工作，並注意訪問時的禮儀。  5.回饋與統整：蒐集的資料可先以組為單位分類整理，方便之後與全班分享。  6.學生思考：在查閱相關資料的時候，我看到了幾個落實性別平等的例子，我要跟同學分享。大家看完有什麼想法呢？  7.教師引導學生閱讀課本上的新聞事件。學生思考：經過多元資料的蒐集後，我對性別平等有哪些進一步的認識呢？  8.學生分享的過程中，教師可適度引導學生理解多元性別，並隨時注意學生在討論的過程中表達的態度。  9.教師可以「葉永鋕事件」的報導為例，說明事件的始末，請學生針對該事件進行討論。例如：  (1)了解事件的全貌後，你有什麼想法和感受？  (2)如果當時同學沒有笑他或對他表現出排斥的言行，結果可能會有什麼不同呢？  10.有關葉永鋕的故事，在學生閱讀及分享的時候，教師可引導學生思考性別特質與刻板印象對於人際互動可能帶來的影響，並請學生反思自己是否有性別刻板印象。教師引導學生以開放的心胸面對不同人的各種特質，不帶偏見的看待每個人。 | 2 | 教學資源  1.教師：  (1)葉永鋕（或其他類似主題）的相關報導。  (2)每人一張空白的「人際問題小卡」（或以空白紙條代替）。  (3)每人一張「我的人際處方箋」學習單（詳見教師手冊第123頁）。  學習策略  合作學習  體驗學習 | 自我評量  口語評量 | 【性別平等教育】  性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 |  |
| 第十七週 | 2a-Ⅲ-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 | Ba-Ⅲ-1 多元性別的人際互動與情感表達。 | 單元三我懂你的心  活動1相互尊重  1.學生思考：在學校與同學互動時，有時會因為一些與性別相關的原因而發生狀況，為什麼？  2.教師請學生想像自己是課本第78頁情境中的主角，把自己代入情境中，思考自己的處理和表達方式。  3.學生思考：面對因性別而發生的狀況時，該怎麼處理呢？我有一些想法，我也想了解同學的想法，和我的有什麼異同呢？  4.教師發下每人一張「人際問題小卡」（或空白紙條），以及「我的人際處方箋」學習單。  5.在卡片上寫下你生活周遭與性別相關的人際關係問題（或參考第78頁的情境）。找幾位同學分享（男生、女生都要有），交換寫有人際問題的小卡。  6.仔細閱讀對方的問題，與同學討論問題發生的可能原因，並提供建議，被建議者記錄在學習單上。  7.學生思考：人與人之間的互動與情感表達有各種模式，透過和不同性別的同學討論與分享，我發現了什麼呢？  8.教師將學生分組，組內男女人數盡量平均，學生在組內分享自己得到的建議，並針對同學的人際問題說出自己的想法。  9.學生思考：看過別人的例子後回想一下，自己在與同學、家人的互動中，發生過哪些和性別相關的溝通或情感表達問題？原因是什麼？可以如何解決呢？  10.教師引導：請閱讀示例的問題，並把自己代入情境中，思考解決的方法。  11.教師發下每人一張「自我診斷書」學習單，請學生紀錄自己的情況並在組內分享。  12.學生思考：不論是活動中的討論或平常的互動，我發現我和不同性別的人互動態度會有些不同，大家是不是跟我一樣？有哪些不同之處呢？  13.教師請學生回想在自己的生活經驗中，和不同性別的同學互動時，自己的表達方式和態度有哪些異同。  14.學生在組內分享自己的經驗，可能有人面對異性時較緊張，面對同性較自然又放鬆；有人則是無論面對誰都能一視同仁，輕鬆、自在的互動。  15.學生思考：良好的互動是建立人際關係的重要基礎，與他人互動和相處時，我應該注意哪些行為或態度上的表現呢？  16.教師引導學生從之前進行活動時的互動來思考，小組討論與他人互動時，要注意哪些行為和態度。  17.教師請學生分組將討論出來的結果寫在黑板上，分為紅燈（不佳）和綠燈（較佳），一一說明原因。 | 2 | 教學資源  1.教師：每人一張「自我診斷書」學習單（詳見教師手冊第124頁）。  學習策略  體驗學習  價值澄清  合作學習 | 實作評量 | 【性別平等教育】  性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。  性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 |  |
| 第十八週 | 2a-Ⅲ-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 | Ba-Ⅲ-1 多元性別的人際互動與情感表達。  Ba-Ⅲ-2 同理心的增進與實踐。  Ba-Ⅲ-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 | 單元三我懂你的心  活動2用心經營  1.學生思考：從前面的活動中，我了解到互相尊重才是人際互動的要點。但是在事情發生的當下，我們常會表現出最直接的言語和情緒反應，當我說出這些話時，對方的感受是什麼？怎麼做才能適當的處理呢？  2.教師發下一人1張白紙，請學生在紙上寫下曾經和他人發生過不愉快的互動經驗。  3.學生思考：同一件事情帶給每個人的感受不一定相同，讓我們一起練習，試著發揮同理心，思考對方可能會有的心情和想法吧！  4.教師請學生閱讀課本中的情境，思考不同角色對於事件「所聽」、「所看」、「所想」、「所期待」有何差異。  5.教師發下每人一張「我的換位思考法」學習單，以之前寫下的不愉快互動經驗為主題，練習換位思考。  6.學生三人一組，拿出其中一人的學習單，兩個扮演事件主角，一個當觀察者。兩人練習扮演主角對話，觀察者則說出自己的觀察結果與感受。  7.教師引導學生除了思考自己的經驗之外，也要將自己代入同學的情境，換位思考適當的對應方式。  8.回饋與統整：練習或思考時，每個人都要用不同的角色進行對話，才能真正有機會了解「不同的角色有不同的想法」，進一步將心比心。 | 2 | 教學資源  1.教師：  (1)每人一張白紙。  (2)每人一張「我的換位思考法」學習單（詳見教師手冊第125頁）。  學習策略  合作學習  體驗學習 | 口語評量  實作評量 | 【性別平等教育】  性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。  性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 |  |
| 第十九週 | 2a-Ⅲ-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 | Ba-Ⅲ-1 多元性別的人際互動與情感表達。  Ba-Ⅲ-2 同理心的增進與實踐。  Ba-Ⅲ-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 | 單元三我懂你的心  活動2用心經營  一、教師提問：觀察圖片中主角的行為，推測她可能有哪些特質？你有仔細觀察過自己有哪些特質嗎？  二、教師說明：每個人的特質和經常展現出來的行為都不同，我們這個主題將學會察覺自己的特質，欣賞與接納自己和別人的特質。  【活動一】特質關鍵字  1.請同學分組討論形容特質的關鍵字有哪些？ 這些特質表現出怎樣的行為？  2.請各組發表討論結果，並將發表過的特質寫在黑板上。（例如「文靜」、「冷靜」、「勇敢」、「果決」、「自信」… …等等）  【活動二】我的特質  1.請每位同學參考黑板上的特質關鍵字，思考自己可能有哪些特質？  2.想想日常生活中這些特質如何影響自己的行為，並且用曾經發生過的事情作為說明，紀錄在課本上。  3.請同組同學分析每一位組員具有哪些特質？為什麼？（請用曾經發生過的事情說明）  4.將自己想到與他人分享屬於自己的特質關鍵字一併記錄在課本上。  教師總結「透過觀察他人與自己的行為模式，可以發現自己可能有什麼特質。」  【活動三】性別刻板印象  1.請同學思考，在以往的印象中「剛強」、「柔弱」通常是男生還是女生的特質？為什麼？  2.請同學思考男生通常被要求有哪些特質？女生通常被要求有哪些特質？  3.而這些特質又會顯示出哪些行為？像是「男生不可以哭」、「女生要有女孩子樣」等等。  4.教師請學生思考這些想法及要求合理嗎？為什麼？  5.教師播放影片「刻版的幻影」  6.教師總結，男生女生都可以有勇敢或溫柔的特質，打破性別刻板印象，發掘各種不同面向的自己。  【期末考】 | 2 | 教學資源  1.教師：每人一張「你是我的眼溝通觀察表」學習單（詳見教師手冊第127頁）。  學習策略  體驗學習  價值澄清 | 實作評量 | **【性侵害防治教育】**  性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 |  |
| 第廿週 | 2a-Ⅲ-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 | Ba-Ⅲ-1 多元性別的人際互動與情感表達。  Ba-Ⅲ-2 同理心的增進與實踐。  Ba-Ⅲ-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 | 單元三我懂你的心  活動2用心經營  【活動四】猜人物  (1)教師發下每人一張紙卡，請同學在同一面寫上自己下一號的同學名字，並寫下該同學的生活行為表現與屬於什麼正向特質。  (2)完成後，將全班蒐集到的紙卡放置一個箱子。  (3)教師邀請同學上臺抽出箱子裡的紙卡，並唸出紙卡上的特質。由臺下同學來猜猜看，這是班上哪位同學。  (4)請猜的同學說明是從哪裡猜出來的。如果全班猜不出來是哪位同學，則由寫的同學來發表他從哪裡觀察到的。  (5)當同學猜對後，將這張紙卡送給該同學。並由這位同學抽出下一張紙卡，重複步驟 3 的活動內容。  4.活動結束後，教師引導兒童進一步思考：「在體驗活動中，你發現了什麼呢？每個人的特質都一樣嗎？你認為自己所具備的特質和別人認為你擁有的特質有何異同呢？面對這些差異你如何看待呢？」  5.教師引導：將自己的特質記錄在小卡上拼湊成屬於自己的特質拼圖，並和同學互相分享。每個人都具有不同的特質，尊重彼此間不同的特質差異，是人與人相處的基本之道。  【活動四】特質想一想  一、教師引導思考：每個人都有不同的特質，想一想哪些特質很有亮點？哪些特質需要再加強？  哪些場合的特質可以發揮得很好？哪些情境有不適合發揮的特質？  二、教師說明：可以運用特質拼圖裡的特質，幫自己的特質做分類。  1.觀看【MBTI 人格測試】影片  2. MBTI 測驗 4 大性格指標，揭露面對問題時採取的決策風格  外向型、內向型。實感型、直覺型  理性型、感性型。系統型與彈性型  3.每位受試者都會從 4 個指標中，得到其中一種傾向，組成特定性格，因此共有 16 種（如 INFP、ESFJ 等）  三、學生實作：將自己的特質分別填入對應的格子中:有哪些好的機會可發揮，有哪些特質會面對困難的情境？  四、教師總結：每一個自己的特質組成了獨一無二的自己。特質沒有好與壞，只要運用在適合的情境就能夠好好發揮，幫助自己有好表現。 | 2 | 教學資源  1.教師：  (1)便利貼  (2)每人一張「人際互動檢核表」學習單。  學習策略  體驗學習  合作學習  問題解決  價值澄清 | 自我評量 |  |  |
| 第廿一週 | 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規 範、態度與價值觀。 | Db-Ⅲ-5 友誼關係的維繫與 情感的合宜表達方式。 | 【壹、引起動機】  一、快問快答  1.喜歡(追求)一個人時，生活中/網路上  會做那些事？  2.請挑出你可以接受的三種行為，與無法  接受的行為，說說看為什麼？  【貳、發展活動】  請學生進入線上教室，使用電子白板分享對問題的看法。  一、Youtube 影片討論【等你下課 mv】  O1：男主角喜歡女主角做了那些事？  A：1.租了一間公寓為了想與你不期而遇  2.找了份工作離你宿舍很近(早餐店)  3.學會做蛋餅  4.躺在你學校的操場看星空，教室裡的燈  還亮著你沒走  5.學校旁的廣場，等鐘聲響等你下課  6.寫情書  7.唱情歌，唱到女主角回頭看  O2：女主角知道男主角的追求行為嗎？從那裡得知？  R1：你覺得這MV是一部浪漫的作品嗎？  R2：若你是「追求者」，你會認同這種的追求行為嗎？  R3：若你是「被追求者」，你願意接受這種方式的追求行為嗎？請在光譜上表示願意程度，並說明為什麼？  I1：請問當「追求者」與「被追求者」對這種追求行為認同程度不一致時，該怎麼抉擇？  A：尊重被追求者的感受  I2：請你對「追求者」說幾句話？  I3：請你跟「被追求者」說幾句話？  D1：未來如果你遇到喜歡的人，你會用什麼方式喜歡她/他？  D1：未來如果你遇到有個人喜歡你，用 MV 男主角的方式追求，你接受嗎？為什麼？  二、Youtube 影片討論【追囚】  O1：男主角因為喜歡女主角做了那些事？  O2：女主角從那裡得知男主角的跟蹤行為？  O3：請問男主角從那裡獲得女主角照片與影片？  A：女主角為店家拍的宣傳影片與照片  O4：請問男主角在臉書 FB 上對女主角的照片做了那些行為？留言寫了什麼？  A：跟拍女主角照片與影片，置換照片(P 圖)留言：又婷好可愛，我昨天才跟她出去玩。你們這些人，不要調戲我老婆  O5：女主角跟男主角說了什麼來表達「不喜歡」與「害怕」？  A：我不喜歡你，或發一些奇怪的文字照片嗎？你再鬧下去，我就要報警囉!  O6：影片中為了阻止男主角的行為，做了那些事？  A：暫停外送、暫停影片拍攝上傳、報警  R1：你喜歡這部影片嗎？為什麼？  「追囚」性騷擾防治宣導短片-基隆市政府https://www.youtube.com/watch?v=6  gCBGb93zQc5  R2：如果你是婷婷，你接受這樣的追求方式嗎？為什麼？  I1：請你對「追求者」說幾句話？  I2：請你跟「被追求者」說幾句話？  D1：從【追囚】影片中，你學到了什麼？要如何預防這種事情發生？  二、多文本(影片)討論  Q1：請問【等你下課】和【追囚】兩個影片有哪些不一樣的地方？  Q2：請問兩個影片中的「追求者」給你的感受是什麼？  【等你下課】的追求者，我覺得……  【追囚】的追求者，我覺得……  【參、綜合活動】  一、寫下來，再說一說，這節課的心得。  二、教師統整  1.喜歡是一種美好的感覺，每個人表達「喜歡」的方式不同，因此追求的方式也不同，但需尊重「被追求者」的意願與感受，尊重被追求者的身心安全、行動自由、生活私密領域資訊隱私，以免觸犯「跟蹤騷擾防制法」。  2.喜歡和追求的方式要學習尊重，被拒絕也不是失敗，雖然被拒絕會很傷心、很難過，但是一種成長，建立停損點，各自尋找自己的幸福，還有，其實，一個人也是可以很幸福的。 | 2 | 周杰倫【等你下課】歌詞版MV | 口語評量  實作評量 | 【跟騷防治法教育】 |  |

八、本課程是否有校外人士協助教學(本表格請勿刪除)

▓否，全學年都沒有(以下免填)

□有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□有，全學年實施

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式 | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|  |  | □簡報□印刷品□影音光碟  □其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

\*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致