**新北市 三重 國民小學 114學年度 一 年級第 一 學期校訂課程計畫 設計者： 陳慧娟、簡榮華**

一、課程類別：

 1.■統整性主題/專題/議題探究課程： 閱讀心三重情-和書做朋友 2.□社團活動與技藝課程：

 3.□特殊需求領域課程： 4.□其他類課程：＿＿＿＿ ＿＿

二、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節。

三、本課程是否實施混齡教學：□是  ☑否

四、本課程是否曾經局端審定為優良校訂課程：□是( 學年度 第 學期) ■否

 (若曾多次列為優良課程計畫，請填列最近3年內獲得優良之學期即可)

五、課程內涵：

|  |  |
| --- | --- |
| 總綱核心素養 | 學習目標 |
| 依總綱核心素養項目及具體內涵勾選▓A1身心素質與自我精進▓A2系統思考與解決問題□A3規劃執行與創新應變▓B1符號運用與溝通表達▓B2科技資訊與媒體素養▓B3藝術涵養與美感素養□C1道德實踐與公民意識▓C2人際關係與團隊合作▓C3多元文化與國際理解 | ‧能透過校訂課程「閱讀心三重情-和書做朋友」之教師教學過程與學生學習 回饋活動，達成正確認唸、拼讀及書寫注音符號之目標，以展現符號運用與 溝通表達之素養。‧能透過校訂課程「閱讀心三重情-和書做朋友」之教師教學過程與學生學習 回饋活動，達成運用注音符號輔助識字，擴充閱讀之目標，以展現符號運用 與溝通表達之素養。‧能透過校訂課程「閱讀心三重情-和書做朋友」之教師教學過程與學生學習 回饋活動，達成培養良好的聆聽態度，並聽出說話者的表達技巧之目標，以 展現身心素質與自我精進及符號運用與溝通表達之素養。。‧能透過校訂課程「閱讀心三重情-和書做朋友」之教師教學過程與學生學習 回饋活動，達成正確發音並以流利華語表達與敘述故事之目標，以展現符號 運用與溝通表達之素養。‧能透過校訂課程「閱讀心三重情-和書做朋友」之教師教學過程與學生學習 回饋活動達成讀懂繪本內容，瞭解文章的大意之目標，以展現系統思考與解 決問題之素養。‧能透過校訂課程「閱讀心三重情-和書做朋友」之教師教學過程與學生學習 回饋活動，達成培養良好的閱讀興趣、態度和習慣，擴展閱讀視野之目標， 以展現身心素質與自我精進之素養。‧能透過校訂課程「閱讀心三重情-和書做朋友」之教師教學過程與學生學習 回饋活動，達成欣賞並朗讀標注注音的優美語文讀物之目標，以展現身心素 質與自我精進之素養。‧能透過校訂課程「閱讀心三重情-和書做朋友」之教師教學過程與學生學習 回饋活動，達成瞭解並使用圖書室(館)的設施和圖書之目標，以展現身心素 質與自我精進及科技資訊與媒體之素養。‧能透過校訂課程「閱讀心三重情-和書做朋友」之教師教學過程與學生學習 回饋活動，達成主動發現問題及解決問題，持續學習之目標，以展現系統思 考與解決問題之素養。‧能透過校訂課程「閱讀心三重情-和書做朋友」之教師教學過程與學生學習 回饋活動，達成感受與欣賞生活中人、事、物多元形式的美與表現之目標， 以展現藝術涵養與美感之素養。‧能透過校訂課程「閱讀心三重情-和書做朋友」之教師教學過程與學生學習 回饋活動，達成用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務之目標 ，以展現人際關係與團隊合作及多元文化與國際理解之素養。 |

六、全校整體課程架構(或課程藍圖)：



**和書做朋友**

本課程在全校整體課程的地位:

學生透過校訂閱讀課程，除了能學習到文本知識，提高語文表達能力外，進而培養想像力和思考力，提升品德素養和社會意識。在整體課程中，校訂閱讀課程可說是我校學生邁向全人發展的重要途徑。

七、本課程課程架構：(自行視需要決定是否呈現)

八、本課程融入議題情形(若有融入議題，教學規劃的學習重點一定要摘錄實質內涵)

 1.是否融入安全教育(交通安全)：是(第\_\_\_\_週) ☑否

 2.是否融入戶外教育：☑是(第5、7週) 否

 3.是否融入生命教育議題：☑是(第17週) 否

 4.其他議題融入情形(有的請打勾)：性別平等、☑人權、☑環境、海洋、☑品德、☑法治、科技、資訊、能源、防災、

 家庭教育、 ☑生涯規劃、☑多元文化、☑閱讀素養、國際教育、原住民族教育

九、素養導向教學規劃：自編教材(黑)、議題融入(藍)、校本特色(綠)

 <議題融入標註>:閱讀素養教育、法治教育、生涯規劃、環境教育、戶外教育、人權教育、品德教育、生命教育、多元文化

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 第一週〜第二週 | 國5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。國5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。國5-Ⅰ-4了解文本中的重要訊息與觀點。國5-Ⅰ-9喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。生6-I-3覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 | 國Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。國Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。國Ad-I-2 篇章的大意。國Ad-I-3 故事、童詩等。國Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。生E-I-2生活規範的實踐。生E-I-3自我行為的檢視與調整。 | **主題一 快樂讀好書****<活動一> 相見歡**1.為了提升學生的興趣，學校於開學週為學生舉辦「大家長說故事」，請校長為學生講故事活動，跟他們一起開啟三重新生的閱讀之路。2.藉由大家長所分享的故事，引導學生說說從這個故事中學到或想到的事，透過分享引導學生展開彼此的互動故事，並開啟指導學生嘗試獨立閱讀的契機。3.繪本導讀 (1)翻開扉頁<一頭雄壯的獅子邁著堅強的腳步走在街 頭，連邊上的小貓看著都膽顫的縮在一旁>，引導 學生說說看，這頭獅子走進圖書館，會發生什麼 呢？ (2)教師一邊播放「圖書館獅子」ppt檔，一邊導讀。 (3)透過依循文本內容進行，引導讓學生融入進入圖書 館的情境中，嘗試認識圖書館，並了解圖書館的相 關規則。 (4)麥小姐派了哪些工作給獅子? 4.內容深究: (1)「只要正當的理由，就算在圖書館裡，也可以打破 規矩」，你同意嗎？在什麼情況之下，你會打破規 矩呢？ (2)知道自己破壞規矩而在雨中靜坐在圖書館門口的獅 子到底為了什麼而悲傷呢？  (3)如果你是學校老師或圖書館的管理員，你會如何鼓 勵小朋友多看書?**<活動二> 圖書館之旅**1.教師先介紹圖書館是什麼樣的地方。2.教師提問，引導學生經驗分享:(1)小朋友你去過圖書館嗎？(2)圖書館是一個什麼樣的地方?(3)在圖書館你能做什麼?3.學生經驗分享後，教師進行說明與指導: (1)進入圖書館需要遵守哪些的規矩?(2)借書證的使用方式?(3)教導學生搜尋書籍的基本資料(書名、作者、出版社……)(4)介紹書籍的各部分名稱(封面、封底、書背……)，並教導學生如何翻閱書籍。(5)教師說明校內借還書相關規定。(6)引導學生了解讀書館志工媽媽的付出，並表達感謝。4.教師帶領學生進入圖書館尋寶趣。5.教師總結: (1)圖書館有哪些功用? (2)如果你是圖書館的館長，你會希望來看書的小朋友 遵守哪些規定?  | 2 | 大家長說故事<圖書館獅子>作者：蜜雪兒．努森譯者：周逸芬繪者:凱文．霍克斯出版社：和英 資訊設備「圖書館獅子」ppt三重國小圖書館 | 口語評量態度評量 | 閱E6 發展向文本提問的能力。閱E12 培養喜愛閱讀的態度。閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。法E4 參與規則的制定並遵守之。涯 E2 認識不同的生活角色。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)1.協同科目:      2.協同節數：      |
| 第三週〜第九週 | 國5-Ⅰ-1以適切的速率正確地朗讀文本。國5-Ⅰ-3讀懂與學習階段相符的文本。國5-Ⅰ-4了解文本中的重要訊息與觀點。國5-Ⅰ-6利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。國5-Ⅰ-9喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。生1-I-1探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。生4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。生5-I-4 對生活周遭人、事 、物的美有所 感動，願意主動關心與親近 。生6-I-5覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 | 國Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。國Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。國Ac-I-3基本文句的語氣與意義。國Ad-I-2篇章的大意。國Ad-I-3故事、童詩等。國Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。生A-I-1 生命成長現象的認識。生A-I-2事物變化現象的觀察。C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。生B-I-1 自然環境之美的感受。生B-I-3環境的探索與愛護。 | **主題二 創新說森園****<活動一> 森園初體驗-我們的森林**1.教師帶領學童探索生態園區生態。2.繪本導讀 (1)教師一邊播放「我們的森林」ppt檔，透過無字書 ，引導小朋友發分享對森林的印象。(2)教師透過「我們的森林」ppt檔，並引導學生翻閱 內容，介紹書中所描畫的森林動植物。3.教師提問:(1)有哪些書中所描畫的森林動植物是你所認識的?(2)老師介紹後，你又多認識了哪些森林動植物?(3)當我們跟著作者遊歷書中景象後，你覺得森林中動 物的足跡有了麼樣的變化?為什麼會有這樣的變化?(3)你認為封面級最後(第38、39頁)到底誰眼中的世 界?為什麼你會這樣認為?4.森園巡禮: (1)教師帶領小朋友探訪森園植物，介紹此時校園中常 見的植物；透過視覺、嗅覺或觸覺認識校園植物。(2)請學生分享自己觀察到什麼? 如:校園的植物身上的葉子都是綠色的嗎?看到甚麼 顏色的花? (3)教師引導學生觀察並感受校園植物的不同特色，透 過這些植物讓我們的校園更加多采多姿。**<活動二> 森園秋風起-風到哪裡去了**1.繪本導讀(1)教師一邊播放「風到哪裡去了」ppt檔，一邊進行 導讀。(2)教師帶領學生一起閱讀「風到哪裡去了」文本。 (3)從扉頁說說看，畫中的人物可能有哪些感受?(4)小男孩一整天做了些甚麼事?(5)媽媽如何描述夜晚與白天的關係?2.內容深究: (1)請小朋友說說看，自己知道的<風>有哪些? (2)說說看風帶給自己的感受。3.風中體驗: 教師帶領學生到空曠處，感受當下<風>帶來什麼樣的 感覺；引導學生敘述實際的感受進行分享。4.角色扮演: 教師引導學生透過肢體動作，表現不同風速 (如微風 、強風、颱風、龍捲風或狂風暴雨……)情境。5.動一動<大風吹>： 教師說明「大風吹」的遊戲規則與安全守則後，帶領 小朋友帶著椅子到戶外，進行「大風吹」趣味活動。 **<活動三>森園好朋友-白菜夫人怕蟲蟲**1.教師帶領學童探索生態園區生態。2.繪本導讀 (1)教師一邊播放「白菜夫人怕蟲蟲」ppt檔，一邊進 行導讀。(2)教師帶領學生一起閱讀「白菜夫人怕蟲蟲」文本。3.教師提問書中要點，學生發表串連成大意。(1)白菜夫人怎樣過一天的生活?(2)白菜夫人和蟲蟲發生了什麼事?(3)蟲蟲遇到哪些災難?(4)白菜夫人找不到蟲蟲時，感覺如何?(5)蟲蟲為什麼不見了?(6)故事的最後，白菜夫人發現了什麼?4.內容深究: 到底什麼是美？是外表的美麗，還是心靈的美麗？5.介紹紋白蝶生態(1)教師透過自編「紋白蝶」ppt，介紹紋白蝶。(2)教師帶領學生探訪森園並觀察紋白蝶或其他蝶種。6.大樹進行曲: 教師帶領學生，透過觀察描繪與利用色彩畫出你所 認識的森園景色。 | 7 | <我們的森林>* 作者：邱承宗

繪者：邱承宗* 出版社：小魯

資訊設備「我們的森林」ppt<風到哪裡去了>作者：夏洛特．佐羅托譯者：林真美繪者:史迪方諾．魏他來出版社：遠流資訊設備「風到哪裡去了」ppt<白菜夫人怕蟲蟲>* 作者：柳川茂
* 譯者:米雅
* 繪者：[河井挪亞](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E6%B2%B3%E4%BA%95%E6%8C%AA%E4%BA%9E/adv_author/1/)
* 出版社：[校園書房](https://www.books.com.tw/web/sys_puballb/books/?pubid=campus)

資訊設備「紋白蝶」ppt  | 聲調檢核口語評量觀察評量態度評量 | 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。閱E12 培養喜愛閱讀的態度。閱E13 意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知 自然環境的美、平衡、與完整性。環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。戶E1 善用教室外、戶 外 及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環境感受的能力。人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)1.協同科目:      2.協同節數：      |
| 第十週〜第十五週 | 國5-Ⅰ-1以適切的速率正確地朗讀文本。國5-Ⅰ-3讀懂與學習階段相符的文本。國5-Ⅰ-4了解文本中的重要訊息與觀點。國5-Ⅰ-6利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。國5-Ⅰ-9喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。生1-I-1探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。生4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。生6-I-1覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。健2a-Ⅰ-1發覺影響健康生活態度與行為。 | 國Aa-I-5標注注音符號的各類文本。國Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。國Ac-I-3 基文句的語氣與意義。國Ad-I-2 篇章的大意。國Ad-I-3 故事、童詩等。國Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。生A-I-3自我省思。C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 生D-I-2情緒 調整的學習。生F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。健Fa-Ⅰ-3情緒體驗與分辨的方法。 | **主題三 尊重看心情****<活動一> 情緒紅綠燈-我變成一隻噴火龍了**1.引起動機：請一位學生上台隨意做出不同的表情，其他學生進行觀察後，說說看表演著表情，可能情蘊含那些情緒，並且讓學生試著發表可能引發此種情緒的原因。2.請學生利用文本的扉頁預測故事內容。3.繪本導讀 (1)教師一邊播放「我變成一隻噴火龍了」ppt檔，一 邊進行導讀。(2)教師帶領學生一起閱讀「我變成一隻噴火龍了」文本。4.教師提問書中要點，學生發表串連成大意。(1)波泰最愛吸什麼人的血？被吸到的人會如何？(2)阿古力為什麼生氣？阿古力生氣的時候，發生了什 麼事？(3)四處噴火的結果為阿古利帶來什麼困擾?(4)又急又餓又到處闖禍的阿古力大哭一場要如何化解這個困擾？(5)阿古力用了哪些方法滅火？(6)最後阿古力是怎麼滅火的？5.內容深究: 教師引導學生根據「我變成一隻噴火龍了」的內容， 進行全班分組討論，並請各組上臺分享。1. 擁有噴火能力的阿古力，靠近食物，食物就變成焦炭，靠近人會燒傷對方，唉呀唉呀這下生活該如何是好！生活中還有哪些事情會不方便呢？

(2)請幫阿古力想想看，還有什麼方法可以滅火？讓自己不再生氣？(3)假如波泰隨時在我們旁邊，當你快要生氣的時候，有什麼方法可以避免被傳染「噴火病」？(4)如果真的遇到很令人生氣的事，你會怎麼做？(5)如果家人或朋友生氣了，你會用哪些方法澆熄他的 怒火？(6)告訴大家這篇文章精彩之處？ (7)你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方?6.教師總結:生氣不但傷害了自己也傷害了周遭的人， 管控自己的情緒，引導出「情緒管理---生氣」的核 心價值。7.熟悉的表情:請學生畫出自己最常出現的表情。 **第十週 期中評量週****<活動二> 情緒轉轉轉-壞心情**1.引起動機： 請學生閉上雙眼，教師透過敘述，引導學生進入喜怒 哀樂的情緒中。2.繪本導讀 (1)教師一邊播放「壞心情」ppt檔，一邊進行導讀。(2)教師帶領學生一起閱讀「壞心情」文本。3.教師提問書中要點，學生發表串連成大意。 (1)一早醒來貛有什麼樣的感覺?他想怎麼做? (2)他為什麼用力把門關上? (3)貛一路上遇到哪些動物?發生了什麼事? (4)貛散完步後，做了什麼事?這時他的心情有了甚麼 轉變? (5)為什麼其他動物對貛做了什麼反應? (6)後來發生了什麼事?4.內容深究 (1)如果你是貛，你當天在路上遇到其他動物時，會有 什麼反應?(2)如果你是貛，你會用什麼方式改變自己的心情？(3)當你發現自己做錯事時，會用什麼方式面對？5.我的喜怒哀樂 請學生用最誇張的畫面，透過圖像表現出自己的喜怒 哀樂。**<活動三> 情緒找出口-小鹿阿班的心事**1.繪本導讀 (1)教師一邊播放「小鹿阿班的心事」ppt檔，一邊進行導讀。(2)教師帶領學生一起閱讀「小鹿阿班的心事」文本。2.教師提問書中要點，學生發表串連成大意。 (1)本書的主角是? (2)故事中的小朋友為什麼要到黑皮老師家? (3)故事中的阿班到底有什麼心事？ (4)阿班最後用什麼方式解決問題?3.內容深究: 教師引導學生根據文本內容討論:(1)本書主要內容是敘述什麼事情?(2)最近你犯過什麼樣的錯誤？或者你最近有什麼樣 的心事？(3)你用什麼方式解決你的錯誤或心事？4.『消消氣』 (1)利用吹氣球，想像把「氣」往汽球吹；放「氣」-- 打開出口，「氣」不見了。1. 將生氣的是吹進氣球裡，綁在腳上；踩破同學的氣

球，幫同學消消氣。(3)分享活動後的感想。5.教師總結引導學生，當我們碰到不快樂的事，我們該如何處理?(1)別把負面情緒往肚裡吞或轉移至他人身上。(2)願意直接與大人談論。 | 6 | <我變成一隻噴火龍了>作者：賴馬出版社：親子天下資訊設備「我變成一隻噴火龍了」ppt <壞心情>作者：莫里茲．培茲 譯者: [沙永玲](http://www.eslite.com/Search_BW.aspx?query=%e6%b2%99%e6%b0%b8%e7%8e%b2)* 繪者：艾美莉
* ．賈可斯基
* 出版社：小魯文化
* 資訊設備

「壞心情」ppt<小鹿阿班的心事>作者：王蕙萱 * 繪者：荘姿萍
* 出版社：狗狗圖書

 資訊設備「小鹿阿班的心事」ppt  | 聲調檢核口語評量觀察評量態度評量 | 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。閱E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。閱E12 培養喜愛閱讀的態度。閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。品E3 溝通合作與和諧人際關係。涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)1.協同科目:      2.協同節數：      |
| 第十六週〜第二十一週 | 國5-Ⅰ-1以適切的速率正確地朗讀文本。國5-Ⅰ-3讀懂與學習階段相符的文本。國5-Ⅰ-4了解文本中的重要訊息與觀點。國5-Ⅰ-6利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。國5-Ⅰ-9喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。生1-I-1探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。生4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。生6-I-1覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。新3-I-2 樂於參與多元文化活動。 | 國Aa-I-5標注注音符號的各類文本。國Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。國Ac-I-3 基文句的語氣與意義。國Ad-I-2 篇章的大意。國Ad-I-3 故事、童詩等。國Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。生A-I-3自我省思。C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。生E-I-4 對他人的感謝與服務。新Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。。 | **主題四 多元過好年****<活動一> 歡樂耶誕-好忙好忙的聖誕老公公**1.引起動機：請學生閉上雙眼，教師播放「聖誕鈴聲」音樂，請學生聆聽後，說一說眼前成現出那些畫面。2.繪本導讀 (1)教師一邊播放「好忙好忙的聖誕老公公」ppt檔， 一邊進行導讀。(2)教師帶領學生一起閱讀「好忙好忙的聖誕老公公」文本。3.分組進行閱讀，並由教師提問書中要點，學生討論 後發表各組的想法。(1)聖誕老公公住哪裡?他們長甚麼樣子?(2)請學生以接龍的方式，說說文本中聖誕老公公從 一月到十二月都做了些什麼事?4.教師引導學生，將所敘述的內容串連成大意。5.教師講解聖誕節是一個接受祝福的節日，也是一個付出關懷的好日子，引導學生感受施與受都是一件讓人快樂的事。在期望能「獲得」別人禮物的同時，也能學習「付出」，願意給予別人關心和溫暖，讓情感在人我之間流動，愛才能源源不斷。**<活動二> 神仙好家在-灶神**1.繪本導讀 (1)教師一邊播放「灶神」ppt檔，一邊進行導讀。(2)教師帶領學生一起閱讀「灶神」文本。2.教師提問書中要點，學生發表串連成大意。 (1)灶神的工作什麼? (2)王母娘娘生日時，灶神做了哪些東西給神明們吃? (3)在王母娘娘生日時，灶神犯了甚麼錯? (4)犯了錯的灶神受到怎樣的懲罰? (5)為甚麼灶神下凡後能一年回去天上一次? (6)每年回到天上時，灶神要做什麼事? (7)人們為什麼要用食物賄賂灶神? (8)人們如何賄賂灶神? (9)灶神在天上所做的報告，對人們有哪些影響?3.內容深究: (1)對於人認為灶神的報告有時會出現不公平的現象，請問大家有什麼樣的看法? (2)如果你是灶神，你要如何跟玉皇大帝做報告?(3)如果有人表現得很不好，但是他準備了很多好東西或灶神喜歡的東西送給灶神，請他說好話，你認為灶神會怎麼做?為甚麼?**<活動三> 歡喜年年-鬥年獸**1.引起動機:播放年獸影片<https://youtu.be/tVELdTVryPU>，請學生說說看:年獸是什麼?2.繪本導讀 (1)教師一邊播放「鬥年獸」ppt檔，一邊進行導讀。(2)教師帶領學生一起閱讀「鬥年獸」文本。3.教師提問書中要點，學生發表串連成大意。(1)年獸平時在哪裡睡覺? (2)神仙偽裝成什麼人? (3)村民只要做哪些事就不用害怕年獸吃人？4.內容深究: (1)年獸長什麼樣子？為什麼人們都這麼懼怕他呢？(2)請形容看看老婆婆及乞討老人的個性，你從哪些方 面覺得是這樣的呢？(3)為什麼年獸害怕吵鬧聲及紅色？原因可能是什麼？(4)古時候的人不喜歡過年，而現在的人喜歡過年，想想看其中的原因，說說看為什麼呢？6.動一動<猜拳鬥年獸>： 由一位小朋友扮年獸，大家隨意活動，遇到年獸時必須和年獸猜拳，猜拳輸的人必須回座位，贏的人繼續成為年獸，看最後一位年獸是誰?7.畫年獸:請把年獸的樣子畫下來。**第二十週 期末評量週****<活動四> 四海一家-潑水過新年**1.引起動機: 引導學生說一說還記得哪些前幾周中所學到有關中國 人過年的習俗?2.繪本導讀教師一邊帶領學生一起閱讀「潑水過新年」文本，一邊引導學生發現文本中所敘述的過年與經驗中的過年有什麼不同。3.內容深究 (1)參加潑水節、吃到辣湯圓分別代表什麼意義？ (2)緬甸過新年和台灣過農曆年的習俗有哪些相同或不同的地方?(3)說說看你最喜歡繪本中哪一頁的內容？為什麼？(4)你最喜歡哪一種過新年的方式或習俗？為什麼？4.歲末祝福過好年 請每位學生每個人想一句吉祥話或好話來祝福其他的 同學。5.教師總結： 世界各國的文化各有各的特色，這些文化都是保留 下來非常珍貴的經驗，所以我們更應該學習尊 重及欣賞。 | 7 | <好忙好忙的聖誕老公公>作者：[嘉納純子](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E5%98%89%E7%B4%8D%E7%B4%94%E5%AD%90/adv_author/1/)譯者：[嶺月](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E5%B6%BA%E6%9C%88/adv_author/1/)繪者:[黑井健](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E9%BB%91%E4%BA%95%E5%81%A5/adv_author/1/)出版社：[青林](https://www.books.com.tw/web/sys_puballb/books/?pubid=children)資訊設備「好忙好忙的聖誕老公公」ppt<灶神>作者：甘薇繪者：陳熙出版社：漢湘文化事業 資訊設備「灶神」ppt* <鬥年獸>
* 作者：劉嘉路

繪者：歐尼可夫出版社：格林文化資訊設備「鬥年獸」ppt* <潑水過新年>
* 作者：林秀兒
* 繪者：楊麗玲

出版社：台北縣政府教育局資訊設備「潑水過新年」ppt | 聲調檢核口語評量觀察評量態度評量 | 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。閱E12 培養喜愛閱讀的態度。閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。品E1 良好生活習慣與德行。人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。生E7 發展設身處地、感 同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助培養感恩之心多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)1.協同科目:      2.協同節數：      |

十、本課程是否有校外人士協助教學

☑否，全學年都沒有(以下免填)

□有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□有，全學年實施

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式 | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|  |  | □簡報□印刷品□影音光碟□其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

\*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致